

中国电影股份有限公司与广州市广播电视台战略合作项目签约仪式在京举行



本报讯 3月14日,“中国电影股份有限公司与广州市广播电视台战略合作项目签约仪式”在中国电影股份有限公司举行。适值草长莺飞春暖花开的阳春时节,由中共广州市委常委、宣传部长徐咏虹带领的来自花城的代表团,与中国电影股份有限公司董事长喇培康为首的中影股份团队汇聚一堂,共筑未来。

中国电影股份有限公司是隶属于中宣部国家电影局的国有大型全产业链电影企业,生产创作了诸多“两效统一”、“三精统一”的优秀电影作品,在业界享有盛名;广州市作为国家改革开放的前沿,粤港澳大湾区的重镇,在新时代中国特色社会主义建设与发展中具有重要的战略地位。中国电影股份有限公司与广州市广播电视台的合作,既是对今年2月18日中共

中央、国务院印发《粤港澳大湾区发展规划纲要》内容的具体落实,更是对习近平新时代中国特色社会主义思想的践行,同时还为双方提供了深入发展的契机,既有现实意义,又有战略意义,是一项有利于国家、有利于人民、有利于地方、有利于企业的多赢举措。

中国电影股份有限公司董事长喇培康在致辞中对远道而来的广州朋友表示热烈欢迎和感谢,对中影股份进行了全面的介绍,尤其对制片板块以及中影股份在广东的业务做了详细地说明。喇培康指出,中共中央、国务院印发的《粤港澳大湾区发展规划纲要》为中影股份与广州市广播电视台的合作提供了机遇。中影股份将在深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想的基础上,坚持以人民为中心的创作导

向,坚持高质量影视作品的创作、研发,与包括广州市广播电视台在内的各方充分合作,整合各方面资源,打造更多的影视作品,为把我国从电影大国打造成电影强国贡献力量。

徐咏虹在致辞中表示:中国电影股份有限公司与广州市广播电视台系列合作的签约仪式,象征着中影股份与广州缔结战略合作关系的良好开端。广州的历史和文化、现实与未来必将给影视工作者提供了源源不断的生产素材和创作灵感。广州不但是电影举足轻重的“票仓”,更是电影生产创作的“福地”,广州市委市政府将给电影的研发、拍摄、制作、发行、放映等产业提供优越政策和贴心服务。徐咏虹预祝双方合作顺利,成果丰硕。

广州市广播电视台党委书记、台长崔颂东具体介绍了双方合作

项目情况。

随后,在现场嘉宾的见证下,中国电影股份有限公司与广州市广播电视台签署了“三部粤剧电影联合摄制协议”、“影片《百万雄师》联合投资协议”、“中国电影股份有限公司与广州市广播电视台战略合作协议”等三项协议,并进行了粤剧电影启动仪式。

这三项协议的成功签署及粤剧电影的启动,标志着中国电影股份有限公司与广州市广播电视台在新时代携手共进的开始。未来,中影股份和广州市广播电视台将在习近平新时代中国特色社会主义思想的引领下,自觉承担起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务,砥砺前行,共创辉煌,为新时代中国特色社会主义文化发展做出更大贡献。

(影子)

《流浪地球》来到“学习强国”



换个思路,想办法尽早解决地球面临的问题,避免地球流浪。

正在上学的赵今麦说,当前特别需要处理好上学与拍电影的关系。

对于中国电影如何从大国走向强国,中影股份董事长喇培康说,重点要做好以下几个方面的工作:一是生产更多的优秀作品,二是培育复合型人才,三是做好机制保障,四是保护知识产权,建立健全法律法规。

谈及《流浪地球》中展现的人类命运共同体思想,北京文化董事长宋歌认为,《流浪地球》很好地展现了中华优秀传统文化,弘扬了主流价值观,展现的是人类命运共同体思想。

访谈现场,来自人大附中朝阳分校的中学生还与《流浪地球》的主创团队零距离互动,试穿了电影道具宇航服,现场气氛轻松活泼。

中宣部宣传舆情研究中心国际舆情研究部主任、“学习强国”学习平台“学习科学”版主编闵勤勤担任本次节目的主持人。

日前,“学习强国”学习平台原创访谈类节目《“学习强国”零距离》邀请电影《流浪地球》主创团队,畅谈科幻电影、中国从电影大国走向强国之路等话题。中影股份董事长喇培康与导演郭帆,特别出演吴京,领衔主演屈楚萧、赵今麦等参加访谈。

电影《流浪地球》以其恢弘的场景、震撼人心的故事,给观众留下了深刻印象,引发了人们对人类共同命运的思考。原著作者、刘慈欣认为,电影《流浪地球》开启了中国硬科幻电影的元年,是中国电影的里程碑之作。美国有媒体称《流浪地球》特效可媲美好莱坞。

影片故事设定在2075年,讲述了太阳即将毁灭,已经不适合人类生存,而面对绝境,人类将开启“流浪地球”计划,试图带着地球一起逃离太阳系,寻找人类新家园的故事。该片于2019年2月5日(农历大年初一)在中国内地上映。截至目前累计票房46.3亿元。

谈到为何投资《流浪地球》,吴京说,因为很高兴看到一群热爱电影,投入电影的年轻人,在他们身上看到了当年自己拍摄《战狼》的影子。

郭帆把《流浪地球》的成功主要归因于两点:一是信念,对理想的坚守与坚持;二是时代,是当下这个时代提供了《流浪地球》最好的时空环境。

屈楚萧回答“是否真的会与地球一起去流浪”的问题时,认为人们应该



喇培康



郭帆



吴京



赵今麦



屈楚萧



喇培康(左)与宋歌



录制现场

万玛才旦新作《撞死了一只羊》定档4月26日



本报讯 近日,电影《撞死了一只羊》宣布将于4月26日上映,片方同时发布定档海报。海报暗藏神秘细节,氛围十足,引人遐想。

该片由万玛才旦执导,此前已在众多国际电影节大放异彩,获威尼斯电影节地平线单元最佳剧本奖,又连续在金马奖、东京Filmex等电影节提名、获奖,在几次国际展映中,收获“杰作”、“高级”等好评。

影片丰富的解读空间令影迷着迷,许多人根据影片巧妙的细节展开想象,对故事提出诸多可能,称影片“后劲十足”,此次海报由著名设计师黄海操刀,茶馆场景极具西洋油画质

感,笔触间暗藏神秘密码,与电影一样充满解读乐趣。

监制王家卫表示,自己每看一遍电影都会有不同感受,“这是一个非常巧妙的故事,虽然我已经看过很多次,但再看的时候,就会发现万玛导演铺了很多密码”。万玛才旦则透露道:“电影总共86分钟,每个镜头里的每个细节都是经过设计的,而且是反复拍,拍到最理想。每个不经意的镜头都不是随意呈现的镜头。”

电影《撞死了一只羊》由王家卫监制,万玛才旦执导,上海繁花里、上海盛唐时代文化、青海嘛呢石影业、北京见天地文化出品。(杜思梦)

《过春天》有望春季北美上映

本报讯 由白雪执导,黄尧、孙阳、汤加文等出演的青春片《过春天》将在北美上映,CMC(华人文化产业投资基金)拿下发行权,预计今年春天登陆当地影院。

此外,CMC还拿下了澳大利亚、新西兰发行权,Trinity影业拿下了英国发行权,香港的爱乐影业拿下港澳地区发行权。

《过春天》聚焦16岁单非家庭女孩“佩佩”,她的城市既是香港,也是深圳,一边有身份,一边有生活。

影片3月15日已在内地开画,目前累计票房超700万人民币。

(影子)

影星银幕 Star Screen

影星巨幕

最大:100mX25m

电影银幕12m以下可拆叠包装
β=1.6~2.5
光学指标可控 2α=55°~45°
增益比>150:1

地址:芜湖市鸠江经济开发区龙江路68号
电话:055315311888 5312888
联系人:苏滨13705530078 夏晓杰13909636999
传真:055315311999
邮箱:wfyyma@263.net

地址:马鞍山市当涂县太白镇工业集中区
电话:05556827667 6827668
联系人:苏滨13705530078 夏晓杰13909636999
传真:05556827669
邮箱:wfyyma@263.net

芜湖影星巨幕有限公司 安徽影星银幕有限责任公司 广告