

中國電影報

主管:国家电影局 主办:中国电影艺术研究中心 出版:中国电影报社 网址:www.chinafilmnews.cn 2019年05月29日 第21期 总第1603期 定价:3元

庆祝新中国成立70周年国产优秀电影 全国农村院线推介会贵州贵阳举行

本报讯 为贯彻落实中共中央办公厅、国务院办公厅印发《关于隆重庆祝中华人民共和国成立70周年广泛开展“我和我的祖国”群众性主题宣传教育活动的通知》的精神,根据中宣部统一部署和黃坤明同志“庆祝新中国成立70周年要热在基层、热在群众”的要求,由中国电影发行放映协会、贵州省电影局、中共贵阳市委宣传部为指导单位,由中影集团新农村公司、中国电影发行放映协会农村分会、贵州新世纪农村数字电影院线公司等单位主办的“庆祝新中国成立70周年——国产优秀电影全国农村院线推介会”5月22日在贵阳市举行。

中国电影发行放映协会会长韩晓黎参加推介会并致辞。中国电影发行放映协会副会长梁文、贵州省文联主席刘黔

生、中共贵阳市委宣传部副部长韩霖及贵州、福建、海南等部分省(区)市电影主管部门负责人、中国电影发行放映协会农村电影分会会员单位近50条农村电影院线200多位代表参加了推介会。

中影新农村数字电影发行放映公司、中影股份发行分公司、华夏电影发行公司等国有电影龙头企业精心选取了新中国成立70余部优秀国产影片推荐给全国农村观众,全国约5万支放映队将携带《流浪地球》、《红海行动》、《十八洞村》、《最后一公里》、《我和我的祖国》等一大批国产优秀电影到农村、进校园、进社区、到厂矿开展主题放映,将党的关怀送到人民群众的心中,唱响共产党好、社会主义好、改革开放好、伟大祖国好的时代主旋律。

(下转第3版)

“我和我的祖国”庆祝新中国成立70周年 公益电影主题放映活动江西瑞金启动

本报讯(记者 林琳)江西瑞金素有“红色故都”、“共和国摇篮”之名。5月23日,由中宣部电影数字节目管理中心(以下简称电影数字节目中心)、江西省委宣传部、江西省电影局、赣州市委宣传部联合主办,中共瑞金市委、瑞金市人民政府承办的“我和我的祖国”庆祝新中国成立70周年公益电影主题放映活动启动仪式在瑞金中华苏维埃共和国临时中央政府大礼堂进行。

该活动根据中共中央办公厅、国务院办公厅印发的《关于隆重庆祝中华人民共和国成立70周年广泛组织开展“我和我的祖国”群众性主题宣传教育活动的通知》,在电影局指导下,旨在以电影的

形式,为祖国的建设者、奋斗者讴歌,诠释建设者、奋斗者对党、对祖国、对人民无比忠诚的赤子情怀,同时丰富群众精神文化生活,传递社会正能量。

活动当天,电影数字节目中心副主任杨玉飞,国家电影局市场处处长侯霄,赣州市委宣传部常务副部长明心平,中共瑞金市委副书记李立东,以及江西欣荣农村电影院线、瑞金市各级机关干部、文体代表、农村电影放映员、群众和学生代表500余人来到瑞金中华苏维埃共和国临时中央政府大礼堂,参加了启动仪式并观看了电影《流浪地球》。

(下转第3版)

中国“猎狐行动队”首次公开亮相 《猎狐行动》打响“没有硝烟的战争”

本报讯 首部反映中国公安部经侦干警赴海外缉捕经济犯罪在逃的正能量影片《猎狐行动》5月24日在京举办开机发布会。

公安部党委委员、副部长孟庆丰与电影《猎狐行动》主创进行了座谈。公安部新闻宣传局局长战俊,公安部经济犯罪侦查局局长高峰,经济犯罪侦查局政委景宏,国家电影局副局长陆亮,公安部新闻宣传局副局长孙洁,国际合作局副局长段大启,经侦局副局长尤小文等出席活动,上海电影集团董事长任仲伦以及电影《猎狐行动》导演、编剧张立嘉,主演梁朝伟、段奕宏等也参加了开机仪式。

《猎狐行动》讲述的是中国公安部经侦局猎狐专项行动小组跨境追捕被列入国际“红通”名单的金融犯罪嫌疑人。影片在创作过程中,公安部新闻宣传局、公安部经侦局、国际合作局给予了大力支持。

孟庆丰指出,“猎狐行动”是中华人民共和国公安部于2014年正式启动的缉捕境外经济犯罪专项行动。近年来,公安部先后派出600多个缉捕组,从120多个国家和地区抓获和遣返4300多名在逃境外经济犯罪嫌疑人,追赃170多亿元。在这场声势浩大的“猎狐行动”中,广大公安民警顽强拼搏、

勇于担当,积累了一大批开展国际警务合作、联合打击跨国经济犯罪的成功经验和机制,涌现出了一大批智勇双全、敢打善战的英雄人物和可歌可泣的感人故事。

梁朝伟表示,通过这部影片他对海外追逃和商业犯罪有了更深的了解,这是他从未涉足的行业,他表示出极大的期待。段奕宏表示,“零距离”接触到猎狐行动队的队员们,了解到他们的事迹和经历,自己被深深地感动。他们的故事用一部电影、两部影片、三部影片是表现不完的,作为演员必须得把这种压力变成动力,为大家展现真实的“猎狐行动”。

现场,“猎狐行动队”成员首次公开亮相,他们希望,影片能够真实还原“猎狐行动”,践行“天涯海角,有逃必追”的承诺,让群众了解到中国公安机关在打击金融诈骗、非法集资等违法犯罪行为零容忍、全覆盖的决心。

电影《猎狐行动》由公安部新闻宣传局、公安部经侦局、上影新浪潮影业、墨客行影业联合摄制;上影集团出品;上影新浪潮影业、墨客行影业、天津建信影视传媒、天津猫眼微影文化传媒、耳东影业、灵基影业、宁静致远国际传媒、大盛国际影业联合出品。影片将在法国巴黎、诺曼底,中国北京、上海,以及东南亚地区取景。(杜思梦)

70华诞主题贯穿始终 优秀影片集中放映惠民

上海国际电影节金爵奖评委会阵容揭晓



本报讯 金爵奖评委会阵容揭晓,庆祝新中国成立70周年展映等单元精彩纷呈、亚洲电影之花绚烂绽放、“一带一路”影人再度集结、中央广播电视总台5G+4K超高清直播金爵盛典……上海国际电影节组委会日前举行新闻发布会,第22届上海国际电影节金爵奖评委会全名单首度公布。国家电影局副局长陆亮介绍了本届上海国际电影节情况,中央广播电视总台编务会成员、中央电视台分党组成员、副总编辑朱彤介绍2019年上海国际电影节新亮点和特色项目,上海市委宣传部副部长、上海市电影局局长胡劲军介绍了本届上海国际电影节的特点并公布金爵奖评委会名单。

庆祝新中国70华诞 回望历程面向未来

今年是新中国成立70周年,第22届上海国际电影节围绕这一重大历史节点精心策划,从上海国际电影节金爵盛典、金爵奖颁奖典礼,到金爵电影节论坛、电影市场等版块,“庆祝新中国70华诞”的主题内容将贯穿电影节始终。

上海国际电影节期间,观众还可以通过为庆祝新中国成立70周年特别策划的展映单元,在影院观看到诞生于不同年代的12部剧情片和两部纪录片。这些影片反映了70年来中国的发展强大和社会风貌,具有独特的美学价值和鲜明的时代记忆。其中,有的经典影片经过4K修复之后,将以公益惠民方式,在广场上举行放映。

立足亚洲交流互鉴 共同发力共促发展

多年来,上海国际电影节形成的“立足亚洲,关注华语,扶持新人”的办节定

位,在亚洲国家影人中产生了积极反响。今年,亚洲39个国家和地区的1772部电影报名参加第22届上海国际电影节,数量超过历届。今年的电影节展映板块中,首次策划了5个亚洲国别电影系列展,分别是聚焦印尼、聚焦伊朗、聚焦泰国、印度风情和日本电影周,更多的亚洲各国电影还可以在“一带一路”电影节、金爵入围片、亚洲新人奖提名片和其它展映单元中观看到;在电影市场,专设了与产业对接的“聚焦伊朗”和“聚焦泰国”项目,两个国家的影人将携影片进行市场放映,携项目与中国和更多国家的电影机构洽谈合作。

在举办多年的亚洲新人奖基础上,本届电影节策划搭建“SIFF ASIA”架构,其中除了鼓励影人创作与发展的亚洲新人奖,还将纳入全新策划的亚洲电影展映、亚洲创投合拍、亚洲电影沙龙、亚洲站直通车等项目,目的是在交流互鉴中共同发力,培养亚洲电影新生力量,激发亚洲电影发展活力。

“一带一路”扩大朋友圈 各国影人再聚电影周

2015年专设“丝绸之路”展映单元以来,上海国际电影节积极响应“一带一路”倡议,每年创新升级,扩大与“一带一路”沿线国家影人的交流和交往。2018年电影节期间,成立了由29个国家31个电影节机构组成的“一带一路”电影节联盟。2018年9月起,上海国际电影节开启“一带一路”电影巡展,依托电影节联盟平台,把一批中国新片和影人推向各个国际电影节,也促进了各个电影节之间展开了交流合作。

随着“一带一路”电影文化交流的走深走实,上海国际电影节的影响力不断加大,今年电影节征片,“一带一路”

沿线有53个国家和地区申报了1875部影片,数量进一步增加。经过遴选,其中的优秀影片将在各展映单元与观众见面;“一带一路”电影节联盟也吸引了更多电影节不断申请加入,本届上海国际电影节开幕首日,“一带一路”电影节联盟将介绍近期加入的7个电影节“新面孔”,并发布今年“一带一路”电影节的全新内容。今年的上海国际电影节“一带一路”电影周,将展映由各成员国电影节推荐的24部影片,33个国家的38个电影节机构代表汇聚上海的浦东新区,参与电影交流、圆桌论坛、文化之旅、电影之夜等一系列活动。

4K+5G+AI全新格局 呈现超清金爵盛典

为了让全国电视观众能分享上海国际电影节的精彩,6月15日晚举办的电影节金爵盛典,将首次由中央广播电视总台在4K超高清频道进行直播。由中国移动上海公司和咪咕公司全程提供盛典5G信号及4K直播传输技术保障。这次直播不仅将让广大观众从电视机的超清画面如身临其境地感受“世界电影,中国主场”的热烈氛围,也将成为我国运用最前沿的媒体技术直播国际性大型文化活动的首个案例。

500部优秀影片集中展映

今年,上海国际电影节共收到来自全球112个国家和地区的3964部报名影片,数量与去年相比又有增加。经过选片人的精心遴选,500部左右的中外优秀影片将从6月15日至24日,在上海的47家影院展映。据了解,今年的展映板块,世界首映、国际首映影片的比例较往年大幅增加,并且出现了如“科幻”、“月球”

等具有鲜明科技元素的单元,还全新策划了容纳各大电影节获奖片的影展精粹单元等,而以推荐首映国产片为主的“华语新风”单元和传媒关注单元,也非常值得大家期待。

6月15日至6月24日,上海国际电影节将在松江大学城7所大学举办线下公益展映活动。这些活动中,还安排了一系列的剧组见面会,让青年学子和广大市民在影视节期间共同享受公共文化服务的实惠,共同体验电影节和电影节这场分享中外影视文化优秀成果的光影之旅。

金爵奖评委会全阵容揭晓

作为上海国际电影节的核心板块,第22届上海国际电影节的金爵奖入围影片甄选正在有条不紊地进行当中,将于6月初公布。电影节期间,金爵奖国际评委会全体成员将齐聚上海,进行金爵奖的最终评选。评选结果将在6月23日晚举行的金爵奖颁奖典礼上揭晓。

本届金爵奖剧情片单元主席为土耳其导演、编剧努里·比格·锡兰。评委包括保罗·杰诺维塞(意大利导演、编剧)、小阿列克谢·日耳曼(俄罗斯导演、编剧)、王景春(中国演员)、拉吉库马尔·希拉尼(印度导演)、尼古拉斯·塞利斯(墨西哥制片人)以及赵涛(中国演员)。

金爵奖纪录片单元主席为俄罗斯导演、制片人、编剧维克多·科萨科夫斯基。委员分别是伊莎贝尔·费南德兹(荷兰制片人)、周浩(中国纪录片导演)。金爵奖动画片单元主席为爱尔兰导演汤姆·摩尔、委员为米格莫·索德诺皮林(蒙古导演)和高薇华(中国制片人)。国际短片单元主席为美国导演劳尔·加西亚,委员为莱昂内尔·维埃拉(葡萄牙导演)和松太加(中国导演、编剧)。(木夕)

五大主演造型首次发布 《攀登者》发致敬版海报

本报讯 1960年5月25日,中国登山队成功从北坡登顶珠穆朗玛峰,完成人类首次北坡登顶珠峰的壮举。时隔59年,电影《攀登者》特别发布一组致敬版海报,致敬中国登山队登顶珠峰59周年。

海报发布同时,也首次公布了五位主演在影片中身穿中国登山队队服的人物造型。海报中,五位演员神情坚毅、目光坚定,传递出一往无前的信念和决心。

据了解,为了让演员表演更加真实,剧组的每一位主演都要背着重达17公斤的登山装备进行训练和拍摄。为体验高海拔和极寒环境下的真实感受,主演吴京也在去年年底最冷的时节到海拔5200多米的青海岗什卡雪峰,足足体验了半个多月的攀登生活。

在影片杀青后,吴京感慨:“1960年中国登山队的装备与物质条件真的十分简陋和匮乏,但就在这样艰苦的条件下,中国登山前辈们凭借着勇气、毅力和决心,完成了史无前例的壮举。他们身上这种大无畏的英雄气概,让我无比感动,也无比崇敬。”



主演章子怡表示:“他们是有坚持、有毅力、有梦想的人,是真正的英雄,拍摄过程中我能感受到所有人都被点燃了,大家都把自己的全部热情投入到角色当中。”

影片由徐克监制、李仁港执导,阿来编剧,吴京、章子怡、张译、井柏然、胡歌、王景春、何琳、陈龙、刘小锋、曲尼次仁、拉旺罗布、多布杰主演,成龙友情出演;上海电影(集团)出品,上影股份发行,9月30日国庆档全国公映。(杜思梦)

第十一届两岸电影展之台湾电影展开幕

本报讯 5月26日,由国家电影局指导,中国电影基金会、两岸电影交流委员会、北京电影学院、中国电影资料馆主办的第十一届两岸电影展之台湾电影展开幕式在北京举行。

中国电影基金会理事长张丕民、两岸电影交流委员会主任委员李行分别作为大陆和台湾主办方代表发表了致辞。张丕民指出,两岸电影展自创办以来,放映足迹遍布两岸各地,放映影片近150部,希望能把两岸电影展继续做大做强,掀起两岸电影交流深度合作、两岸电影产业密切合作、两岸同胞民族认同愈发巩固的新篇章。

90岁高龄的李行导演,自诩为电影的“终身义工”,表示愿以毕生精力为两岸电影奔走。台湾演员杨贵媚、大陆演员从珊作为两岸电影人代表,先后登台为本次影展送上寄语和祝福。(姬政鹏)

本届台湾电影展将于5月25日-5月31日在北京和承德两地举行,期间将展映《狂徒》、《寒单》、《山的那一边》、《疯狂电视台疯电影》、《只有大海知道》、《小美》等六部影片,主办方还策划了李行电影展和“两岸电影创作:人才与市场”主题论坛等特色活动。后续,大陆李行分别作为大陆和台湾主办方代表发表了致辞。张丕民指出,两岸电影展自创办以来,放映足迹遍布两岸各地,放映影片近150部,希望能把两岸电影展继续做大做强,掀起两岸电影交流深度合作、两岸电影产业密切合作、两岸同胞民族认同愈发巩固的新篇章。

90岁高龄的李行导演,自诩为电影的“终身义工”,表示愿以毕生精力为两岸电影奔走。台湾演员杨贵媚、大陆演员从珊作为两岸电影人代表,先后登台为本次影展送上寄语和祝福。(姬政鹏)