

# 英国票房 在2019年初低开年中高走

■编译/如今

英国今年的票房虽然年初开局萧条,但后来电影行业开始抬头,4月和5月的强劲票房收入带来了大幅增长。

令人失望的1月和2月令英国票房同比下降了5700万英镑(-24%),这是一个灾难性的开始,没有任何一部值得关注的票房大片可与2018年2月在英国上映的《黑豹》(Black Panther)相提并论,该片在英国当地的最终票房为5060万英镑。

年初的赤字现在开始得到补偿。截至7月4日,英国今年的年度累计票房已达6亿3000万英镑,而2018年同期为6亿5680万英镑,仅同比下降3580万英镑(-5.4%)。

迪士尼《复仇者联盟4》的发行拯救了电影院业主。4月和5月的观影人次分别为15,981,248人次和16,570,282人次——是21世纪的最高纪录。这部电影现在在英国当地的累计票房已达到8850万英镑,是有史以来票房收入第五高的影片。

《惊奇队长》(Captain Marvel, 4160万美元)和《小飞象》(Dumbo, 3440万英镑)也提高了整体票房收入,而最近《玩具总动员4》(Toy Story 4, 3600万英镑)的势头特别强劲;《阿拉丁》(Aladdin, 3460万英镑)也表现良好。这些成绩意味着

到目前为止,迪士尼公司的影片在2019年占据了英国票房榜单上的前五名。

总体而言,迪士尼公司在英国今年的市场份额迄今为止是惊人的39%,还不包括它现在拥有的20世纪福克斯的影片。迪士尼去年全年在英国的市场份额为21.5%,这一数据本来较2017年就有大幅上升。

今年在市场上取得好成绩的英国本土影片包括《火箭人》(Rocketman),该片在英国收获票房2270万美元(继续派拉蒙最近的复苏);还有《宠儿》(The Favourite)在1月份的颁奖季后上映,为20世纪福克斯公司收获了1740万美元。

除了通常在榜单中占据主导地位的美国大电影公司之外,Entertainment One公司发行的两部影片进入榜单前20名:《斯坦和奥利》(Stan & Ollie, 1090万美元)和《绿皮书》(Green Book, 1060万美元);同时,狮门公司的《疾速追杀3》(John Wick: Chapter 3 - Parabellum, 1070万美元)也在市场中表现很好。Entertainment电影发行公司今年也因为英国独立电影《渔民的朋友》(Fisherman's Friends)获得了令人印象深刻的成就,票房收入达到了750万美元。

2019年1月4日至7月4日期间英国共发行了429部电影,比2018年同期增加了10部。

今年下半年,几部具有市场潜力的大片会上映。迪士尼的《狮子王》已在7月19日上映,其后11月22日还有《冰雪奇缘2》(Frozen 2)和《星球大战9:天行者崛起》(12月14日),这意味“星球大战”系列的最新影片将会在影院中跨越到2020年。

环球公司有道恩·强森(Dwayne Johnson)与杰森·斯坦森(Jason Statham)主演的《速度与激情:特别行动》(Fast & Furious: Hobbs & Shaw, 8月1日上映)和基于热门英国电视剧改编的《唐顿庄园》(Downton Abbey, 9月13日上映)。华纳兄弟公司有从“蝙蝠侠”系列中拆分出来的《小丑》(Joker, 10月4日上映)。20世纪福克斯公司有布拉德·皮特主演的科幻影片《星际探索》(Ad Astra, 9月20日上映)。索尼公司有重启的《霹雳娇娃》(Charlie's Angels, 11月29日)。狮门公司有莱恩·约翰逊(Rian Johnson)的《利刃出鞘》(Knives Out, 11月29日)。虽然并非所有影片都能肯定获得成功,但是电影院老板们皆满怀期望。

2019年英国上半年的观影人次将在未来几周内公布。



《永恒之门》



《欢迎总统》

# 意大利 2019上半年票房上涨5%

■编译/如今

意大利2019年上半年票房收入和观影人次与2018年同期相比增加了5%,尽管今年的前三个月同比下降了10%。

三部迪士尼大片——《复仇者联盟4》(3370万美元)、《阿拉丁》(1680万美元)和《小飞象》(1260万美元)——弥补了今年年初备受瞩目的表现不佳者,包括福克斯公司的《阿丽塔:战斗天使》(Alita: Battle Angel, 240万美元),华纳兄弟的《乐高电影2》(The LEGO Movie 2, 200万美元)以及Vision公司发行的意大利本土续集喜剧片《欢迎总统》(Bentornato Presidente, 160万美元)。

意大利新电影法的出台也开始改变该国5月至9月的暑期档。之前,意大利本土影片和好莱坞大片会在这个时期内“安静”下来,因为许多电影院在7月和8月假期是完全关闭的。

然而,经过数十年的辩论、承诺和要求,已经启动了一系列激励措施来支持这一期间的影片发行,来说服发行公司考虑在夏季的意大利发行影片,放映商保持影院的营业。这对迪士尼的《玩具总动员4》(410万美元)、AndLeone公司的《疾速追杀3》(350万美元)和20世纪福克斯的《X战警:黑凤凰》(X-Men: Dark Phoenix, 280万美元)的发行都起到了帮助作用,否则可能得等到秋季这些影片才能在意大利上映。

战警:黑凤凰(X-Men: Dark Phoenix, 280万美元)的发行都起到了帮助作用,否则可能得等到秋季这些影片才能在意大利上映。

独立影片和艺术影片的发行

朱利安·施纳贝尔(Julian Schnabel)的梵·高传记片《永恒之门》(At Eternity's Gate),由威廉·达福(Willem Dafoe)主演,并由Lucky Red公司发行,是上半年意大利票房收入最高的独立艺术电影。影片在意大利440万美元的票房占其欧洲票房的近一半。

Eagle影业拍摄的法国家庭影片《米娅和白狮子》(Mia And The White Lion)收获了640万美元,与动物相关的影片一直很受意大利观众的欢迎。

佩德罗·阿莫多瓦(Pedro Almodovar)进入戛纳电影节竞赛单元的影片《痛苦与荣耀》(Pain And Glory),在意大利是由华纳兄弟意大利公司发行的,首周末就收获了120万美元,成为阿莫多瓦在意大利首周末票房最高的影片,该片的意大利累计票房为330万美元,是这部影片票房第三高的市场,在西班牙和法国之后。

同时,意大利也是纳迪娜·拉巴基

(Nadine Labak)2018年戛纳电影节获奖影片《何以为家》(Capernaum)的第二大市场,仅次于中国,其意大利票房为110万美元。这部影片也是由Lucky Red公司发行的。

本土影片

意大利导演的几部电影因发行而遭遇失望。卢卡·瓜达尼诺(Luca Guadagnino)在2018年威尼斯电影节首映的英语影片《阴风阵阵》(Suspiria)为Videa公司仅收获了120万美元的票房;而新兴的制片人兼导演马特奥·罗韦尔(Matteo Rovere)投资900万美元的《第一个国王》(Romulus & Remus: The First King)市场表现不佳,总票房仅为240万美元。

另一方面,老艺术家马可·贝洛基奥(Marco Bellocchio)在戛纳电影节竞赛单元中放映的《叛徒》(The Traitor)同时在意大利上映,成为了贝洛基奥数十年来在意大利当地票房最高的影片。戛纳电影节带来了影响力,加上该片的主演是意大利头号明星皮耶尔弗兰切斯科·法维诺(Pierfrancesco Favino),《叛徒》已经为01 Distribution发行公司带来了470万美元的票房收入。

	片名	公司	票房	上映日期
1	《复仇者联盟4》 Avengers: Endgame	迪士尼	\$114,811,057	4月25日
2	《玩具总动员4》 Toy Story 4	迪士尼	\$53,902,104	6月21日
3	《惊奇队长》 Captain Marvel	迪士尼	\$51,792,440	3月8日
4	《阿拉丁》 Aladdin (2019)	迪士尼	\$44,578,388	5月22日
5	《小飞象》 Dumbo (2019)	迪士尼	\$32,733,409	3月29日
6	《火箭人》 Rocketman	派拉蒙	\$28,692,870	5月22日
7	《蜘蛛侠:英雄远征》 Spider-Man: Far from Home	索尼	\$28,305,163	7月2日
8	《驯龙高手3》 How to Train Your Dragon: The Hidden World	环球	\$25,778,709	2月1日
9	《乐高电影2》 The LEGO Movie 2: The Second Part	华纳兄弟	\$23,631,845	2月8日
10	《爱宠大机密2》 The Secret Life of Pets 2	环球	\$23,383,361	5月24日
11	《宠儿》 The Favourite	福克斯	\$21,609,236	1月4日
12	《雷霆沙赞》 Shazam!	华纳兄弟	\$17,400,000	4月5日
13	《大侦探皮卡丘》 Pokemon Detective Pikachu	华纳兄弟	\$17,400,000	5月10日
14	《玻璃先生》 Glass	迪士尼	\$14,282,874	1月18日
15	《速成家庭》 Instant Family	派拉蒙	\$13,635,757	2月15日
16	《斯坦和奥利》 Stan & Ollie	E1	\$13,605,745	1月11日
17	《疾速追杀3》 John Wick: Chapter 3 - Parabellum	狮门	\$13,445,760	5月17日
18	《绿皮书》 Green Book	E1	\$13,241,209	2月1日
19	《我们》 Us	环球	\$13,080,946	3月22日
20	《阿丽塔:战斗天使》 Alita: Battle Angel	福克斯	\$12,185,526	2月8日



《渔民的朋友》



《斯坦和奥利》

	片名	公司	票房	上映日期
1	《复仇者联盟4》 Avengers: Endgame	迪士尼	\$34,029,997	4月24日
2	《阿拉丁》 Aladdin (2019)	迪士尼	\$17,042,227	5月22日
3	《小飞象》 Dumbo (2019)	迪士尼	\$12,647,294	3月28日
4	《海王》 Aquaman	华纳兄弟	\$12,266,930	1月1日
5	《无敌破坏王2》 Ralph Breaks the Internet	迪士尼	\$12,176,927	1月1日
6	《惊奇队长》 Captain Marvel	迪士尼	\$11,458,061	3月6日
7	《绿皮书》 Green Book	Eagle	\$11,272,755	1月31日
8	《没有妈妈的10天》 When Mom is Away	Medusa	\$8,400,881	2月7日
9	《奎迪2》 Creed II	华纳兄弟	\$8,196,951	1月24日
10	《驯龙高手3》 How to Train Your Dragon: The Hidden World	环球	\$8,125,937	1月31日
11	《骡子》 The Mule	华纳兄弟	\$7,335,025	2月7日
12	《之后》 After (2019)	Leone	\$7,126,110	4月11日
13	《米娅和白狮子》 Mia and the White Lion	Eagle	\$6,389,445	1月17日
14	《蜘蛛侠:英雄远征》 Spider-Man: Far from Home	华纳兄弟	\$5,954,223	7月10日
15	《大侦探皮卡丘》 Pokemon Detective Pikachu	华纳兄弟	\$5,908,861	5月9日
16	《但是我们的大脑说》 Ma cosa ci dice il cervello	Vision	\$5,709,304	4月18日
17	《五尺天涯》 Five Feet Apart	Notorious	\$5,496,347	3月21日
18	《Non ci resta che il crimine》	01 Dist.	\$5,311,875	1月10日
19	《玩具总动员4》 Toy Story 4	迪士尼	\$5,168,725	6月26日
20	《叛徒》 Il Traditore (The Traitor)	01 Dist.	\$5,015,023	5月23日