



(上接第1版)

这次《流浪地球》的海外发行更是引起了外媒的关注,其中Hollywood Reporter对华人影业的发行情况进了长篇报道,New York Times、Forbes、Flicks等多家海外主流媒体对影片进行专题报道。Flicks影评网站称《流浪地球》“很可能是2019年最棒的科幻电影”。

此外,电影《飞驰人生》是由韩寒执导编剧,沈腾、黄景瑜、尹正、尹昉等主演,CMC华人影业独家海外发行。影片于2019年农历大年初一全国上映,影片上映8天内内地票房超11亿。《飞驰人生》于2月5日起,同步登陆加拿大、美国、澳大利亚、新西兰、新加坡、柬埔寨、英国、德国、荷兰等十几个

国家主流院线,覆盖近百个城市,是2019年春节档同步发行覆盖最大范围的影片。

据介绍,《飞驰人生》海外开画首日即获澳洲地区票房第四名(含同期好莱坞影片),破近两年澳新地区华语电影开画最高纪录。北美欧洲多地售罄,一票难求。华人影业同时于2月5日在加拿大、澳洲、英国等地举行12城首映礼活动,近万人踊跃参加,热度空前,打开了此次春节档影片海外发行的大盘。

《飞驰人生》目前仍在热映,并将陆续登陆韩国、日本等地区,进一步扩大海外发行规模。(林琳)

中影星美院线四川广安文旅渠江影城开业

本报讯 四川广安文旅渠江影城于2019年1月23日开业,这是中影星美院线位于四川省广安市的第4家影城。影城交通便利,业态丰富,与购物、娱乐、健身、休闲、餐饮等完美的融合。影城的开业势必给该地区文娛生活带来新气象。

影院位于香江国际步行街内,占地面积约2000平方米,共设有6个影厅,其中包括1个顶级配备的激光杜比全景声影厅。影城放映设备与还音系统均采用Barco这一国际顶级品牌,让观众享受美轮美奂的视觉效果的同时,感受无与伦比的震撼音效,切身体会电影带来的饕餮盛宴。影厅座椅采用人体力学原理,可随倚靠角度自动调节,最大程度地保证了舒适度的同时给观众带来超凡的视听效果。大

排量、低噪音的绿色环保装备,更是为每一位观众提供了洁净清新的室内环境。

影城整体装修将欧式英伦风格和复古简约风格进行完美结合,并搭配怀旧画报,网红拍照墙,咖啡文化等软性装饰,使影院的整体风格彰显出奢华的现代气息,在业界内风格独树一帜。影厅大堂的LED大屏幕可以让观众们及时了解影片上映时间、欣赏大片预告,休息区特设舒适座椅及电影报刊杂志。

本着“以顾客为中心”的服务理念,为每位观影的顾客提供无微不至的贴心服务。同时,影城将在宣传、运营等各方面得到中影星美院线最专业、高效的支持。影城秉持新的起点,新的高度,为业界开创一种全新的电影文化生活方式。(王冰璐)

中国儿童电影制片厂 国际著名电影导演马基德 儿童电影故事创意征集

征集原则

本次创意征集要求字数在1000字以内,具有现实主义风格,立意深远,视角新颖,故事清晰有力。所有关于儿童的题材均可参与投稿,反映中伊两国儿童交往和互相了解(如伊朗儿童在中国,或中国儿童在伊朗的经历)的故事将被优先选择。

征集时限

在三年内长期有效,但第一次集中征集的截止日期为2019年3月17日(以邮戳日期或电子邮件发出日期为准)。

投稿方式

此次投稿仅接受信函邮寄与电子邮件两种方式。
邮寄地址:
北京市新街口外大街25号中国儿童电影制片厂
邮政编码:100082
电子邮箱:
children.film@foxmail.com

来稿要求

- 1、作者投稿请务必写明作者的真实姓名、详细通讯地址、联系电话,注明身份证号码;如为多位作者,每人的信息均需填写。
- 2、作者投寄之后联系信息如有变更,请及时通知中国儿童电影制片厂。
- 3、作者如果通过邮局投寄,请在信封上注明“马基德导演故事投稿”。

版权要求

投稿的创意故事可以原创,也可

以改编。如果原创,投稿作者须拥有无可争议的著作权。如系改编自他人的作品,须标明参考的原著或人物原型。

入选奖励

如投稿故事通过中国儿童电影制片厂和马基德导演的双重筛选,故事作者将获得“创意作者”的署名权,并在项目立项之后得到一万元的稿费酬金。根据作者的个人意愿以及创作水平,有机会参与到后续的剧本创作中来。

本创意征集的入选作者将会收到来自中国儿童电影制片厂的确认信函或者电邮。

其他事项

本次创意征集由中国儿童电影制片厂负责做出解释。
联系电话:010-62265539 / 62268289

中国儿童电影制片厂简介

中国儿童电影制片厂1981年由邓颖超同志等老一辈革命家倡导成立,邓颖超同志专门题写了厂名,著名艺术家于蓝担任首任厂长,具有深厚的少儿电影文化底蕴和悠久的艺术传承。作为我国唯一的国有儿童电影创作生产

专业机构,自诞生之日起,本着全心全意为儿童观众服务的宗旨,几代电影艺术家们创作拍摄《红象》、《孙少年行》、《少年彭德怀》、《别哭妈妈》、《我的九月》、《霹雳贝贝》、《哦香雪》、《娃娃唱大戏》等一部部精品力作,伴随了几代人的童年成长岁月,在华表奖、金鸡奖、“五个一工程奖”及国内外电影节展等各类评奖中共获得百余奖项,在中国电影发展史上留下了不可磨灭的足迹。

进入新时代,以于蓝为代表的童影艺术家们始终深情关注儿童电影创作生产,殷切呼唤反映当代少年儿童精神风貌的,谱写新时代光荣和梦想的电影精品力作。2017年中影集团中国儿童电影制片厂创作拍摄的《旋风女队》充分体现了习近平新时代中国特色社会主义思想,在国家发展青少年足球事业战略安排下,中宣部、国家电影局对繁荣儿童电影创作做出战略部署和具体要求下,以三次夺得“小世界杯”冠军的琼中女足真实事迹为原型,重现了“红色娘子军”故乡五指山下海南省国贫县——琼中黎族苗族自治县一群从未见过足球的女孩子们,在一位理想信念高于天的支教青年教练的带领下,在泪水和挫折中追逐梦想,凭着一股子韧劲,终于踢出了大山,闯向了世界,为中国足球赢得巨大荣誉的传奇故事。影片荣获第十七届华表奖“优秀少儿影片奖”;入选教育部、国家电影局近期推荐“第38批向全国中小学生推荐优秀影片”

位列首位;获得第十三届中国国际儿童电影节“最佳中国儿童片特别奖”、300名小评委票选出的“我最喜爱的故事片奖”、“最佳儿童女演员奖”等三项大奖;获得由教育部等部门举办的第二届全国中小学生电影节“我最喜欢的故事片(小学组)”、“第三届中国——欧盟电影节“中欧人文交流特别贡献奖”;第48届意大利季福尼电影节“6+年龄段特别奖”;第三届巫山神女杯国际影周“优秀儿童电影”表彰等九项国际国内大奖。

马基德·马基迪1959年出生于德黑兰,他最初工作于伊朗伊斯兰宣传局的艺术部门,后来非常幸运地获得了伊朗著名导演穆森·马克马巴夫的赏识,参与其多部影片的演出,为自己日后的导演事业打下了坚实的基础。马基德的电影处女作《手足情深》获选1992年戛纳影展导演双周放映。其后的《继父》一片先后获得伊朗影展最佳影片,北美洲圣保罗影展、突尼斯影展等重要奖项。1998年的《天堂的孩子》成为首次获奥斯卡最佳外语片提名的伊朗影片,扩大了伊朗电影的国际影响力,马基德迅速成为伊朗人心中的民族英雄。1999年《天堂的颜色》继续《天堂的孩子》的辉煌,蝉联了蒙特利尔电影节上最佳电影奖。之后又推出了反映难民生活的《巴伦》等。一直痴迷于儿童电影的马基德·马基迪,首次转变题材,创作出反映难民生活的《巴伦》,显现出其作为一个优秀导演对各种题材的超常把握能力。

马基德通常既担任电影的编剧,也担任导演。他创作的故事简单而纯粹,善于通过儿童的心理与视角,塑造出质朴而富有抒情意味的影像,兼具意味深长的哲思性与灵动的生活质感,充满对人性的悲悯与赤诚。

Orchestrating a brighter world **NEC**

全新4K双色激光数字电影放映机 NC3541L+/NC2601L+/NC2041L+/NC2001L+



双色激光光源,持久画质,全新体验
CCT双腔体密封内循环散热技术,高效防尘散热
低功耗高光效,优化运营成本
真4K高帧率,清晰稳定,呈现精致细节

NEC(中国)有限公司
NEC服务热线:4008-900-678 邮箱:nec-support@nec.cn
NEC联络热线:北京010-59342885/59342808 上海021-23293570 广州020-38781819

有更多信息在
cn.nec.com

本广告中提及的公司名称和产品为各公司的商标和注册商标。
本广告中的图片为样本。



NEC 电影机服务平台

广告