

# 中国电影报

主管:国家电影局 主办:中国电影艺术研究中心 出版:中国电影报社 网址:www.chinafilmnews.cn 2019年10月16日 第40期 总第1622期 定价:3元

## 《攀登者》《中国机长》《我和我的祖国》累计票房超90亿元



计,上周票房15.02亿,观影人次4079万。截至10月15日,《我和我的祖国》累计突破26亿,《中国机长》累计突破25亿,《攀登者》票房达10亿元。业内人士表示,国庆档的“三驾马车”——《攀登者》、《中国机长》和《我和我的祖国》在国庆档后依然表现出了较强的延续性,这也和它们的质量和水平成正比。回顾上周市场,周一由于还在国庆假期之内,因此单日票房维持在4亿的高位,此后在周二至周五的工作日中,单日票房依旧达到1亿元以上。10月12日虽然是工作日,但票房突破了两亿元。10月13日票房同样突破两亿,达2.6亿元。

业界认为,《攀登者》、《中国机长》和《我和我的祖国》均具备较高的品质,都是兼顾思想性、艺术性和商业性的影片,创作者把三者的关系平衡得很好。随着近些年中国电影产业提质升级、市场不断成熟,高质量的影片在市场上的优势越来越明显。

无论是《攀登者》中的登山队员、《中国机长》中的民航机组,还是《我和我的祖国》七个故事中的一批无愧于时代的优秀献礼作品,其中国庆档上映的《攀登者》、《中国机长》、《我和我的祖国》三部现实题材影片,生动诠释了“祖国是人民最坚强的依靠、英雄是民族最闪亮的坐标”,以优异成绩向共和国70华诞献上中国电影人的厚礼。

据国家电影资金办初步统

(详见第3版)



## 第六届丝绸之路国际电影节福州开幕

### 多位电影人共同回忆新中国70年的电影发展历程

**本报讯** 第六届丝绸之路国际电影节10月15日晚在福州盛大开幕。本届电影节由国家电影局指导,福建省人民政府、陕西省人民政府共同主办,福建省电影局、福州市人民政府承办。

第六届丝绸之路电影节以光影传播梦想的种子,传承丝路精神,弘扬丝路文化,促进民心相通,展示和传播文明之美,同时凸显海丝、海洋特色,搭建电影交流交易国际平台,培育影视及相关产业链,展现新中国成立70年来中国电影发展成就和艺术魅力,推动“一带一路”电影文化交流走深走实。

开幕式晚会以电影对话为主线,

串联中国精神、红色传承、“一带一路”三大主题。将于明年大年初一上映的电影《中国女排》导演陈可辛介绍了影片的拍摄情况。电影《古田军号》、《解放·终局营救》主创也亮相开幕式。

开幕式还特别邀请了多位电影人共同回忆新中国70年来电影发展的点滴。年过八旬的著名电影表演艺术家祝希娟表示,“我是新中国第一批少先队员,也是新中国培养的第一批演员,我始终怀揣感恩的心,感谢党和人民对我的培养和关怀。我也将继续不忘初心、牢记使命,在新时代的道路上永远向前进。”

本届电影节内容丰富、亮点纷呈,

将举办开幕式、“金丝路”传媒荣誉评选、电影展映、电影论坛、电影市场、闭幕式暨颁奖典礼晚会等六大主体活动,并精心组织电影嘉年华等95场配套活动。导演陈凯歌(兼任评委会主席)、《入殓师》导演泷田洋二郎担任本届电影节形象大使。

其中,“金丝路”传媒荣誉评选已征集到400多部参评影片,涵盖“一带一路”沿线40多个国家和地区,将评选出年度故事片、动画片、纪录片和年度最受关注男女主角等荣誉。

本届电影节立足电影交流合作与产业发展,围绕电影艺术、电影技术、电影市场等方面精心策划1场主论坛

和5场分论坛,共同探讨“一带一路”沿线国家和地区电影事业创新发展的新思路等。在三坊七巷举办的电影产业活动将有25个国家和地区的260多个电影专业机构参与,促进电影产业融合发展。

开幕影片是中国和巴基斯坦的合拍片《巴铁女孩》。此外电影节从众多国家和地区征集到的近千部影片中精心挑选出的160部优秀影片,已陆续展映,并将组织剧组见面会、专业影人分享会、电影专家座谈会等交流活动。本届电影节闭幕式暨颁奖典礼将于10月20日在海峡奥体中心举行。

(影子)

## 第二届海南岛国际电影节开启竞赛单元

**本报讯** 由国家电影局指导,中央广播电视总台与海南省人民政府共同主办的第二届海南岛国际电影节将于2019年12月1日至8日在三亚举行。本届电影节在延续第一届电影节亮点活动的同时,将首次增设竞赛单元——

“金椰奖”评奖。该奖项由中央广播电视总台主办。

海南岛国际电影节旨在建立“全年展映、全岛放映、全民观影、全产业链”的“四全”电影节新模式,致力于打造一个兼具国际性、学术性、大

众性的永不落幕的国际电影节。“金椰奖”的设立将致力于促进国际电影文化交流与合作,与各国电影创作者及影视产业建立紧密联系,打造连接电影创作者、影视产业及观众的平台,力求推动电影产业发展,

促进电影创作繁荣。

据悉,“金椰奖”将设立剧情长片、纪录长片及剧情短片三个类别,针对剧情长片颁发最佳影片奖、最佳导演奖、评委会大奖、最佳男演员奖、最佳女演员奖、最佳编剧奖、最佳技术奖、最佳儿童片奖;针对纪录长片、剧情短片分别授予最佳纪录片奖、最佳短片奖,共十个电影奖项。

(影子)

## 《攀登者》亮相平遥、北大 与观众畅谈“攀登精神”

**本报讯** (记者 郑中砥 杜思梦 林琳) 10月10日,庆祝新中国成立70周年重点献礼影片《攀登者》剧组亮相平遥国际电影展,电影出品人任仲伦,领衔主演张译、何琳、陈龙、刘小锋、曲尼次仁作为代表参加活动。在刚刚结束的国庆档,电影《攀登者》一路创造逆袭“神话”,不仅实现了排片上的“逆袭”,在经

过五天路演直面观众后,口碑也一路见涨。

作为平遥国际电影展创始人,导演贾樟柯对《攀登者》在中国电影市场的类型化突破表示认可,“电影《攀登者》是攀登冒险类型片的一次优质‘攀登’。”

10月11日,在平遥国际电影展掀起一阵“攀登热”的影片主创,又“空降”未

名湖畔,为中国学术界最高殿堂之一的北京大学师生高朋,准备了一场特别的放映和映后互动。

据悉,影片为还原1960年及1975年中国攀登先辈们的二次攀登壮举,《攀登者》主演们进行了大量的准备工作,甚至在动作表现上向国家级水准看齐。主演吴京介绍,国家顶级运动员们

的引体向上动作,是能够做到15斤负重并单指完成,“在剧作上我们也考虑去刻画这些场面。”

在被问及如何看待“团队”二字,如何定义“攀登精神”时,张译从现场嘉宾魏伟的一句“珠峰攀登十万步,每一步都不算数”漫谈道:“其实人和人的差距,也是攀登路上的差距,就是每一次都差那么一点,有的人上去了,有的人慢慢放弃。”

(详见第2版)

## 北美英国9月30日同步上映 《攀登者》海外发行火爆

**本报讯** 由吴京等主演的电影《攀登者》目前正在国内各大院线热映,这部讲述中国人首次登顶珠穆朗玛峰的影片,以震撼人心的画面和艰难曲折的故事赚足了观众的掌声和泪水。影片在国内热播的同时,也于9月30日在北

美、英国同步上映。

记者日前从影片的海外独家代理发行方1905影业了解到,截至10月14日,影片已经销售至包括美国、加拿大、英国、澳大利亚、新西兰、新加坡、马来西亚、文莱、柬埔寨、巴基斯坦、俄罗斯、

乌克兰在内的40余个国家和地区。其中,美国、加拿大(统称北美)和英国已经于9月30日同步上映。北美开画的IMAX版本银幕数为迄今在该地区发行的华语影片之最,北美开画总银幕数过百。英国开画银幕数亦为近年该地区

上映的华语影片之最。

澳大利亚、新西兰10月10日上映,是该地区华语影片首次以4DX版本上映。新加坡10月10日上映,开画银幕数为该地区近年华语影片之最。与此同时,马来西亚已经定档10月17日,柬埔寨定档11月9日,巴基斯坦定档11月27日,上述地区放映版本将进行当地语种字幕的译制。

(木夕)

## 《打过长江去》《太阳升起的时刻》在京首映

### 坚定信念传承红色基因

**本报讯** 10月14日,电影《打过长江去》、《太阳升起的时刻》在北京举行了首映发布会。《打过长江去》监制韦廉,演员张桐、于越、杨铁、淳于珊珊、贺宽悉数到场。《太阳升起的时刻》导演安澜,军事专家肖裕声,编剧陈英闻及胡全新,演员蓝飞洋、释臣伟、马子洛、李泓瑞、许毛毛集体亮相。

中国电影股份有限公司总经理傅若清、《打过长江去》、《太阳升起的时刻》出

品人喇培康,中国电影股份有限公司副总经理赵海城、副总经理兼董事会秘书任月,副总经理周宝林、《打过长江去》出品方之一广州市广播电视台总工程师滕建新;《太阳升起的时刻》出品方代表广东盛视文化影视有限公司董事长罗露

菲、董事总经理吴明哲等嘉宾参加了活动。著名表演艺术家陶玉玲惊喜现身,倾情讲述解放战争时期的真实故事。

《打过长江去》以渡江战役为背景,再现了新中国成立前的关键时刻,人民解放军一支先遣分队潜入江南,打进虎

穴斗智斗勇,命悬一线却与各种敌人殊死斗争,为祖国统一而舍身取义、无私拼搏,最终配合百万大军过长江,将红旗插遍中国。《太阳升起的时刻》以解放战争中横跨开国大典的“衡宝之战”为背景,讲述了一群朝气蓬勃的年轻人理想、为梦想、为信念、放弃安逸生活,毅然奔赴生死一线的战场。他们的亲情、友情、爱情在战火中得到了考验与洗礼。

(详见第8-9版)