

2020年8月电影市场前景: 近40部新老影片上映 为市场注入活力

■文/本报记者 赵丽

一场疫情犹如一场寒冬,让全国电影市场沉寂了170多天……

但是重创之下,也蓄积着力量。电影人一直在积极应对,潜心创作;观众对于进入电影院观影的愿望也十分迫切。

7月20日,全国影院有序复产复工,至今已有十余天。与电影久别重逢的观众在这期间毫不吝啬地拿出了自己的热情——电影市场复工首周票房破亿,8月2日单日票房破5000万,截至8月2日,影院复工后的总票房已超3亿元。

重启即是希望。目前,全国恢复营业影院数已超7000家,全国各地更是捷报频传,电影市场正在逐步复苏。

伴随着诸多影片的良好市场反馈,8月将有一系列新片和复映片登陆大银幕,据不完全统计,将于8月上映的影片达37部,包括《妈妈,我想你》(重映)、《尺八·一声一世》(重映)、《零零后》(重映)、《星际穿越》(重映)、《十三猎杀》、《爱是一场温柔幻觉》、《1917》、《极速车王》、《旺扎的雨靴》、《初恋这首歌》、《无辜囚徒》、《哈利·波特与魔法石》(重映)、《绝地战警:疾速追击》、《我在时间尽头等你》等,其中,新片30部、复映片7部,集合了科幻、动作、爱情、战争等多种类型。而战争片《八佰》的强势入驻,对于电影市场来说,更是一针“强心剂”。多位市场人士认为,8月的电影市场处在动态变化的过程中,一些老片的重映和国内国外重磅新片上映,或将引发观影热潮。

▶《八佰》为市场注入“强心剂”

7月31日是复工之后的第二个周五,《抵达之谜》、《妙先生》、《刺猬索尼克》、《乔乔的异想世界》、《白狮奇缘》、《致命复活》、《超能陆战队》等7部影片乘势而上;8月2日,引进片《星际穿越》重映,更是为市场注入活力。多部影片的加持,让8月2日(周

日)的单日票房破5000万。

8月2日,也迎来一个提振市场的好消息。管虎新作《八佰》重新确定档期,宣布8月21日全国上映。该片也是影院复工之后的首部华语商业巨制。得知这一消息,四川绵阳中环影城总经理王征表示“十二分欣喜”,“市场需要这样的‘强心剂’”。

《八佰》是由黄志忠、张俊一、欧豪、张承、王千源、姜武、张译、杜淳等主演的

战争题材影片。该片取材1937年淞沪会战的四行仓库保卫战。当年,国民革命军第三战区88师524团的一个加强营固守苏州河畔的四行仓库,与租界一河之隔,造就了罕见的被围观的战争。为壮声势,四百人对外号称八百人,孤军奋战四昼夜阻击日军。为了实景还原抗日战场,剧组不惜打造20万平方米拍摄基地、人工挖出200米的苏州河、全程使用IMAX摄影机拍摄,最真实地将历史中不能被忘记的一段战役重现给当今的人们。

一位市场研究员表示,一直非常期待《八佰》的上映,它的上映一定会起到催化的市场作用。

ACE影院负责人刘晖表示,《八佰》对市场来说,会起到强刺激的作用。但目前市场仍处在恢复阶段,除了影片供给之外,还有各方面因素会影响票房的走势。例如30%的上座率等等,如果能够在《八佰》上映前有所放宽,无论对于影片还是市场来说,大家的信心都会更足。他表示,《八佰》的上映会占领较高的市场排片率,目前热映的影片不多,因此《八佰》的优势还是很明显的。另一方面,如果只有一部重磅戏,整体市场在其上映首周很值得期待,但十天之后如果

没有继续接力的片子,对于《八佰》和整体票房来说,都会产生不利的影响。

▶重映片聚集人气 现实题材影片传递温暖力量

近年来,扎根生活,反映现实,传递温暖力量的现实题材作品都会受到观众和市场的青睐。

除了《八佰》这样的大制作外,还有《通往春天的列车》、《我在时间尽头等你》、《荞麦疯长》等多部贴近生活、反映现实生活的影片值得期待。

由李骥执导,李岷城、任素汐、陈宇星主演的《通往春天的列车》以中国当代“小镇青年”为主要刻画对象,讲述了以李大川和妻子为代表的一众“小镇青年”为生活奔波的故事。该片曾荣获第24届釜山国际电影节新浪潮奖提名。看过《无名之辈》的观众们,一定对女主角任素汐不陌生,豆瓣上那条获得极高点赞的评论,“有些人坐在轮椅上演戏就能封神”,足以证明大众对于任素汐演技的认可。在《通往春天的列车》的预告中,任素汐已经显示出令人印象深刻的演技。虽然是平凡的小人物,但是她充满细节与层次的表

演,依然赋予了角色灵魂。

《我在时间尽头等你》根据郑执同名原著小说改编,由江志强监制,姚婷婷导演,讲述了李鸿其饰演的林格与李一桐饰演的邱倩,在时空中不断相遇、相守、相爱的爱情故事。

《荞麦疯长》则是由马思纯、钟楚曦、黄景瑜主演,这是一个追逐爱与理想的故事。三年前,“荞麦”的“种子”就落在了上海国际电影节土壤里生根发芽,该项目于2017年进入上海国际电影节项目创投单元,获得“最佳创意项目”荣誉,并开始拍摄制作。在今年的上映节上,《荞麦疯长》成为亚新奖官方入选片,交出了一份令人满意的答卷。

导演徐展雄表示,希望观众能在电影中看到自己的影子,“肯定有很多人在不同的境遇中和影片相遇,就像片子里的人物一样,他在不经意间,在生命中绝佳的时刻,转角之处遇到希望。很多人可能在人生不同阶段和《荞麦疯长》相遇,我也希望《荞麦疯长》能够带给他们更多希望和力量。”

引进新片中,内地定档8月14日的《绝地战警3》也不乏市场期待之声。其中,作为已走过20多年历程的经典系列影片,由威尔·史密斯和马丁·劳伦斯主

演的动作喜剧片《绝地战警3》,此前于1月17日北美上映后已斩获2.04亿美元票房。

重映引进片中最为被观众翘首以待的无疑是《星际穿越》和《哈利·波特与魔法石》。于2014年在国内首映的《星际穿越》,当年收获了不少好评,8月2日该片重映,当天即斩获2000万元票房。《哈利·波特与魔法石》于上映节展映,一经开票便出现“秒光”的现象,足以证明魔法世界的魅力。

首都电影院经理于超表示,8月市场整体处在动态变化的过程,因为缺少可参考的依据,目前尚不好预测整体走势。但可以肯定的是,8月定档影片还会陆续公布,影院也在积极关注上映信息,随时做好调整。七夕档或许是一个观影小高潮,但春节档的几部影片恐怕难以在8月亮相,还需要市场进一步攀升之后,才会考虑投放。

他表示,目前看,《哈利·波特与魔法石》热度比较高,起到了复映片投入市场应该起到的作用,从观众的呼声来看,对这部影片比较期待。但最主要的问题是,这部影片时长超过120分钟,根据防疫需要,从观影体验来说,可能会打一些折扣。



2020年8月影片上映信息(不完全统计,仅供参考)				
上映档期	影片名称	类型	导演	主演
8月1日	灭绝(重映)	科幻/灾难	本·杨	迈克尔·佩纳、丽兹·卡潘
	妈妈,我想你(重映)	剧情	康锐	曹颖、马柏全、九孔
	尺八·一声一世(重映)	纪录/音乐	聿馨	三桥贵风、海山、佐藤康夫、小濑昭尚
	零零后(重映)	纪录	张同道	池亦洋、王思柔
8月2日	星际穿越(重映)	科幻/冒险	克里斯托弗·诺兰	马修·麦康纳、安妮·海瑟薇
	十三猎杀	动作	李斌	谷尚蔚、汤娜、涩谷天马
8月5日	冥王星时刻(重映)	剧情	章明	王学兵、刘丹、曾美慧孜
	爱是一场温柔幻觉	科幻/爱情	顾奕	朱圣祚、黄艺馨、王关彭
8月7日	1917	战争/剧情	萨姆·门德斯	乔治·麦凯、迪恩-查尔斯·查普曼
	极速车王	动作/传记	詹姆斯·曼高德	克里斯蒂安·贝尔、马特·达蒙
	旺扎的雨靴	剧情	拉华加	周拉多杰
	初恋这首歌	剧情/歌舞	约翰·卡尼	露西·宝通、杰克·莱诺、艾丹·吉伦
8月10日	无辜囚徒	剧情	戴维	童苡萱、史元庭、秦蕾英、钟小丹
	李晚传奇	动作/励志	裴孝国	张暘、乔牧、孙晨曦、马君
	带你回家	剧情	裴孝国	张志忠、迟蓬
	哈利·波特与魔法石(重映)	冒险/奇幻	克里斯·哥伦布	丹尼尔·雷德克里夫、鲁伯特·格林特、艾玛·沃特森
8月14日	绝地战警:疾速追击	动作/喜剧	阿迪尔·埃尔·阿比、比拉勒·法拉赫	威尔·史密斯、马丁·劳伦斯
	通往春天的列车	剧情/悬疑	李骥	任素汐、李岷城、陈宇星
	街舞青春	青春/励志	李小杰	李妍心、黄鸿升、纪源、陈佩江
	父亲的回忆	剧情	明国升	明学文、明子凯、明子琪
	天下无毒	剧情	谭鑫铭	刘之冰、奚望、胡建林
	辣警霸王花:澳门行动	剧情/动作	李志伦	谭耀文、唐文龙、梁舜
8月15日	禹神传之王者少年	动画/奇幻	李金保	
	我要太阳	剧情	刘建	于滨滨、刘凯龙、何沂轩
8月18日	再见,陌生人	悬疑	唐煌	吴启华、胡原君、王建军、陈昌明
	村官不难当	喜剧	杨雨辰	张贺、姜熙毅、张垚垚
8月19日	信念一生	剧情	寇森	苏国涛、梁丽、刘亚津、罗京民
8月21日	八佰	战争	管虎	黄志忠、张俊一、欧豪、张承、王千源、姜武
	北平会馆	悬疑/惊悚	李路	朱梓瑜、刘亦彤、吴大可
	格萨尔藏戏	剧情	嘉熙东强	洛周求吉尼玛、阿吾尼玛本、彭措吉
	追梦险途	剧情/青春	陈均成、郑明强	王静、王同辉、张云馨、孙洪涛
8月22日	雪国少年	剧情/家庭	郝清凯	张小伟、肖天、刘海阳、荣洋
	玻璃盒子	惊悚/悬疑	王茂宇	陈豪、徐伟琪、杨伟伟、李金声
8月25日	我在时间尽头等你	爱情/剧情	姚婷婷	李鸿其、李一桐、范伟、张超
	荞麦疯长	爱情/剧情	徐展雄	马思纯、钟楚曦、黄景瑜
8月28日	今生只为遇见你	爱情/励志	康与江	田志斌、于苏桐、唐雨辰、梁雷
	倒水湾	戏曲	安伟	孙筱、雷涛、张雅琴、段亚军