

## 《金刚川》定档10月25日



**本报讯** 今年是抗美援朝出国作战70周年。近日,由管虎、郭帆、路阳共同执导讲述抗美援朝故事的战争电影《金刚川》宣布定档10月25日,以热血

光影向中国人民志愿军致敬。电影同时发布“金刚天团”版人物海报,首度公布演员阵容。影片由张译、吴京、李九霄、魏晨领衔主演,邓超特别出演。《金刚川》讲述了抗美援朝战争中一段鲜为人知的往事。此次发布的“金刚天团”人物海报中,色调复古庄重,各主演身着军装,神情坚毅无畏,传递出志愿军战士的英勇精神,也透露着时代中个体的风骨气节。壮烈之行没有退路,“中国人民志愿军”标牌,历史感厚重,唤醒曾经的家国记忆,以满腔热血气势致敬保家卫国的英雄志愿军。在管虎、郭帆、路阳三位导演的共同指导下,主演员们如何还原一场跨越历史的战争亲历,呈现怎样的时代气节与热血故事?期待10月25日《金刚川》全国公映。

(杜思梦)

## IMAX大银幕还原女排奥运赛场

**本报讯** 由陈可辛执导,巩俐、黄渤、吴刚、彭昱畅、白浪、中国女子排球队领衔主演,李现特别出演的电影《夺冠》已于9月25日登陆全国院线。

9月26日,IMAX在京举办《夺冠》观影,此次IMAX《夺冠》画幅为1.9:1,IMAX大银幕以超群的沉浸感让观众仿佛身临奥运赛场,女排姑娘迎风摘金的荣耀时刻再次让观众热血沸腾。女排姑娘们的本色出演加上演技

派演员集结《夺冠》也成为首选IMAX观影的重要理由,尤其是巩俐饰演的“铁榔头”郎平再次让观众为她的演技所折服,每一个细微的动作眼神通过IMAX大银幕放大呈现,都与观众印象中那个运筹帷幄,霸气十足的郎平如出一辙。据悉,诠释“铁榔头”郎平的巩俐,早就提前数月,每天带着小本出现在女排训练基地和赛场,近距离观摩学习,细致打磨表演细节。(林琳)

## 动画电影《姜子牙》发终极预告

**本报讯** 国庆档动画电影《姜子牙》日前释出终极预告。影片聚焦战后世界,以姜子牙为首,人、神、妖三界皆为自己的信念与尊严勇敢而战。正如我们每个人,只要相信自己、坚守信念,都能成为自己的英雄。

《姜子牙》历时四年打磨,前期开发上,为呈现庞大、丰富的封神世界,影片共设计有77个角色,33个场景设计。从第1张核心概念图诞生,到完成第1134张概念图,前期开发时间跨度长达15个月;而在后期制作上,影片同样精益求精。据悉,全片总镜头数1851个,特效镜头占到1231个,占比达到66%,制作时间最长的单一镜头达

264小时。克服重重困难,只为带观众进入属于姜子牙的封神世界,呈现最佳观影体验。

与影片制作高难度相对的,是导演及团队对自己的高标准。在制作过程中,团队成员主动践行“醒着就工作”的模式,全身心付出。这份用心与认真,也通过预告传递出来,不少观众留言表示“迫不及待想去影院感受这部国漫巨制”。

《姜子牙》由北京光线影业有限公司、光线彩条屋影业、中传合道、可可豆联合出品,截至9月28日影片预售已经突破6000万,并将于10月1日全国上映。(木夕)

## 《风平浪静》定档11月6日

**本报讯** 由李霄峰执导、黄渤监制、顿河担任制片人,章宇、宋佳、王砚辉领衔主演的电影《风平浪静》宣布11月6日全国公映。该片因全演技派的实力出演和对现实的深刻挖掘,在今年的上海国际电影节展映后获得超高口碑。

电影以主人公宋浩高考保送名额被顶替为背景,命运的波澜将他卷入一桩血案,人生自此失控。预告片中,沉寂15年的“父子杀人案”抽丝剥茧般推出水面。爱恨交织的人物关系,错综复杂的角色命运,让故事以个人“精神磨灭”为主线展开,在内地类型中较为罕见。

预告以快节奏的形式,将数个震人心魄的镜头变幻在观众眼前。大特

写镜头下,章宇的眼神喻满沉痛与挣扎,一句“我快撑不住了”,将隐藏了15年的秘密和压抑引爆,演尽善良的人的挣扎;宋佳一举一动带着浪一般的肆意洒脱,与章宇的激烈情感碰撞如干柴烈火喷薄而出;王砚辉一句“咱爷俩是拴在一根绳子上的蚂蚱”不由让人联想这对父子关系背后的矛盾与纠葛;而李鸿其则在预告里上一秒还高喊“兄弟”,下一秒就与章宇势同水火,预示着二人之间也将有戏剧化的冲突,令人期待。

《风平浪静》是“HB+U”黄渤新导演计划的作品之一。影片由厦门猫影、天津猫眼微影、福建平潭奕奕、上海瀚纳出品。

(杜思梦)

## 动画电影《飞奔去月球》定档10月23日

**本报讯** 由东方梦工厂及Netflix出品,CMC Inc.华人文化集团公司与华人影业联合出品的合家欢动画电影《飞奔去月球》近日发布预告及海报,宣布中国内地定档10月23日。

电影讲述了一个小女孩勇敢“奔月”的故事,想象力大开又动人十足,从每个家庭的日常相处到登上月球的奇遇,观众将在欢笑与泪水中感受爱

与梦想,收获勇气与力量。

预告中,月球上的朋友们轮番登场,菲菲不仅结识了憨萌且话多的果冻,还和走地鸡们比起了赛车,令人期待的嫦娥也终于揭开神秘面纱。中文版明星阵容同步公开,脱口秀演员李诞为笑点担当的果冻一角配音,实力女唱将张碧晨则为嫦娥配音。(杜思梦)

## 《明天你是否依然爱我》定档12月24日

**本报讯** 近日,由杨颖、李鸿其领衔主演的浪漫爱情电影《明天你是否依然爱我》发布定档预告和定档海报,正式宣布将于12月24日上映。影片讲述了毫无存在感的IT男费力(李鸿其饰)与光彩夺目的女神赵希曼(杨颖

饰),在芬兰的雪原上,在绮丽的极光下,两个不可能在一起的人,开启了一场浪漫的异国之旅,经历了一段被限定时间的恋爱故事。

该片由周楠执导,引力影视、宁波合乐、上海华人影业出品。(杜思梦)

## 凭《烈火英雄》获第35届大众电影百花奖最佳男主角 黄晓明:这份荣誉属于所有消防工作者

**本报讯** 9月26日晚,第35届大众电影百花奖揭晓,演员黄晓明凭借在电影《烈火英雄》中的优秀表现,斩获本届大众电影百花奖“最佳男主角”。

颁奖典礼现场,黄晓明感慨良多:“真的没有那么多岁月静好,只是因为有这样一群人在替我们负重前行。今天的这份荣誉不是我个人的,它属于所有的消防工作者。”

讲述消防员故事的《烈火英雄》,去年暑期,掀起了一阵观影热。这部根据鲍尔吉·原野的长篇报告文学作品《最深的水是泪水》改编的电影以“大连7·16油爆火灾”为原型,讲述了沿海油罐区发生火灾,消防队伍上下级团结一致,誓死抵抗,以生命维护国家及人民财产安全的故事。黄晓明在电影中,饰演特勤中队队长江立伟。

电影开拍前的一个月,黄晓明主动请缨进入消防队体验生活。“拍这个戏的时候,我就跟导演说,我必须进到消防大队训练一段时间,如果不训练的话,我没有把握演好这个人物。”黄晓明说。

在和消防官兵一起训练生活的这段时间里,黄晓明建立起了“消防员”的信念感。为了最大程度上还原人物,他加强体能训练,力求贴近消防官兵体型。造型方面更是特别要求头发不要太整齐,肤色也要有层次感,只为呈现消防员久经风吹日晒后的皮肤状态。而为了代入消防队长常年烟熏火

燎地进出火场的感觉,黄晓明还将角色的声音处理成了沙哑干涩的状态。

跟消防队训练了一个多月后,黄晓明说自己已经不自觉成了“消防员”,“我就感觉,我在现场就是消防员江立伟,不管在现场发生任何的情况,我都觉得我自己完全全可以。”

跟消防官兵同吃同住,黄晓明真实感受了他们的生活状态和那种勇者无畏,不怕牺牲的精神。他觉得,正是这种精神,推动着自己,“一定用细腻的表演呈现消防员真实的生活与内心世界,真实展示出消防官兵们所肩负的责任与使命。”

事实上,2015年起,黄晓明的心就与消防官兵联结在了一起。为了给消防官兵们送温暖,黄晓明创立了“真心英雄”公益项目,项目组也会经常进行回访,走进消防官兵的内心世界,倾听他们的需要,为他们提供支持和帮助。

对于此次获颁百花奖项“最佳男主”奖项,黄晓明说,“我觉得我这个奖应该是他们的,不是我的”,“正是因为有了他们才有了《烈火英雄》这部电影和江立伟这个角色,他们才是最值得尊敬的一群人,英雄不应该被忘记。”

在2020年这个特殊的年份里,黄晓明感动于“疫情”中的“逆行者”,他表示,现在特别想拍一些类似相关的作品,把更多英雄的事迹记录下来,“好人不应该被忘记,英雄不应该被忘记。”(杜思梦)

## 《急先锋》10月起全球20多个国家和地区上映

**本报讯** 近日,电影《急先锋》发布一支成龙特辑,展现出他既是以身作则的“拼命急先锋”,又是关爱工作人员的贴心大哥。谈及《急先锋》成龙表示:“我看剧本的时候就很有信心了。”并坚持要给全球观众看到创新的中国动作大片。片方透露,10月1日-10月15日,影片将在俄罗斯、乌克兰、阿联酋、菲律宾、柬埔寨等20个国家和地区陆续上映,满血归来的《急先锋》将在国庆为全球观众送上观影盛宴。

2020年对于所有人来说都是非常不平凡的一年。成龙影片中的台

词展现当下的心境:“关乎无辜人的生命,急先锋责无旁贷”,同时真情告白:“我对电影业的未来充满信心”,更是展露自己的初心:“努力创作优质的作品,是和观众恢复情感连接的唯一方式,当下应做好自己本身的业务!”作品永远是和观众交流的最佳方式,《急先锋》也将在国庆与观众见面,成龙更是做起了温馨小贴士:“希望大家观影的时候,一定要戴口罩。”

《急先锋》由唐季礼执导,成龙、杨洋、艾伦、徐若晗、母其弥雅领衔主演,9月30日全国上映。

(杜思梦)

## 动画电影《阿嚏熊历险记》开机

**本报讯** 以生动有趣的方式向青少年传播环保理念,弘扬传统文化,日前,由山西省委宣传部重点扶持的儿童皮影童话动画电影《阿嚏熊历险记》在山西省孝义市举行开机仪式。

《阿嚏熊历险记》讲述了小学生阿嚏在朋友们的帮助下战胜垃圾怪,拯救了美丽魔法森林的故事。

导演马东介绍,影片创新点在于将传统皮影艺术与现代数字影像科技结合起来,探索一种新的艺术表现形式,让非遗文化真正“活”起来、传下

去、走得远。影片还特别邀请了非物质文化遗产(孝义皮影戏)代表性传承人侯建川老师担任艺术总监,以保证皮影戏的韵味能原汁原味呈现。该片制片人祁磊表示,皮影是中华民族传统文化的瑰宝,希望能够通过这种新的艺术表现形式,汇聚中国元素的国潮风格,起到让广大少年儿童在寓教于乐中培养环保理念的作用。

据悉,该片由山西云韵腾像影视文化传播有限公司出品,预计2021年上映。(猫叔)

## 《限期破案》更名《除暴》11月上映

**本报讯** 由王千源、吴彦祖领衔主演,春夏、卫诗雅主演的电影《限期破案》日前宣布更名为《除暴》,影片讲述刑警钟诚对悍匪张军咬死不放,带领警察小队破获惊天劫案的故事,计划于今年11月上映。

上世纪九十年代,刑警钟诚(王千源饰)受命追捕悍匪集团“老鹰帮”,他们犯下惊天连环劫案,训练有素且纪律严明,首领张军(吴彦祖饰)更屡次恣意

挑衅,矛头直指钟诚。数年间,警匪之间数度上演紧张刺激的较量。悍匪愈加猖獗,警方步步逼近,双方展开殊死对决。

该片由英皇(北京)影视文化传媒、英皇影业、英皇影业(香港)有限公司、天津联瑞影业、天津联瑞影业出品,刘浩良导演、编剧,韩三平监制,梁琳担任制片人。

(木夕)

## 《无中生有》跨媒体原创动画手稿展出

**本报讯** 由上海美术电影制片厂、北京电影学院等主办的《无中生有》原创动画手稿展于9月25日亮相798艺术区朗空美术馆。此次展出了凡悲兽(孙立军)导演的三部作品《秋实》、《立秋》、《新三岔口》原创手稿和创作花絮。展出形式即融合了传统水墨画的元素,又结合了现代动画制作、前沿SK3D试听的前沿技术。

开幕式期间,中国电子视像行业协会执行秘书长彭建峰献声、著名漫

画艺术家庞邦本为此次展进行了致辞。开幕式的尾声,策展人对艺术家凡悲兽的五副限量版手稿进行了拍卖,其中部分善款捐给了中国青少年发展基金会。

孙立军介绍,水墨动画诞生于上世纪六十年代,基于中国传统水墨画,创作出了《小蝌蚪找妈妈》、《牧笛》、《山水情》等佳作,以独特的中国式视听语言在全世界占有一席之地。

(刘铮铮)

## “急先锋”成龙:几乎每天都在经历生死

■文/本报记者 杜思梦

成龙已经66岁了,尽管如此,他拍每一部新片还是不用替身,仍然亲自上阵,真打实战。

今年国庆档,成龙的新一部动作大片《急先锋》登陆全国影院。在新片中,成龙依旧是超级“动作担当”。电影中,他带领急先锋小队,上天入地,辗转全球,进行惊险营救。片中,大量惊险的动作戏,成龙还是亲自上阵,拍摄中,与“死神”擦肩而过,成龙依旧乐观,“不到医院都算小伤。”

对于这部横跨亚欧非多国取景拍摄,由各地电影人共同拍摄的《急先锋》,成龙信心满满,“我看剧本的时候就很有信心了。”他更希望,全球观众都能看到这部创新的中国动作大片。

据悉,10月1日起,《急先锋》将在俄罗斯、乌克兰、阿联酋、菲律宾、柬埔寨等20个国家和地区陆续上映。

### 死不了,继续打!

入行60年来,拍摄现场的种种危险,成龙身经百战,对于受伤这件事,成龙不以为然:“我们这样的动作演员,自己亲身上阵,几乎每天都在经历生死。收工没有受伤就很幸运,受伤也无所谓,不到医院都算小伤。”

然而在《急先锋》的拍摄过程中,“每天都在经历生死”的成龙,跟死神“过了手”。

拍摄非洲瀑布急流,成龙与母亲其弥雅乘坐的摩托艇被水流冲翻,两人瞬间消失在监视器中。

成龙回忆:“我整个人像被吸盘吸到水底,背贴着大石头,石头也往下,上面是翻腾的水上摩托艇,起不起不来,推也推不了,人动不了。”由于现场的道具设置使救援增加了难度,救援人员甚至难以靠近屡次被水流冲走。所幸最终获救。

赶忙跑去岸边的导演唐季礼,眼眶已经红了。而刚刚与死神擦肩而过的成龙似乎并没有什么大碍,边笑边跟大家讲话,一边还不忘招呼唐季礼“再来吧,继续拍”。

唐季礼记得,那天晚上,成龙端

着茶的手,一直在发抖。两年前,成龙的一位摄影师,就是在拍摄中,坠海身亡。“成龙是直到那天晚上才意识到,原来下午可能就差点死掉了。”唐季礼说,“所以拍戏能拿到奥斯卡终身成就奖,真的是他拼出来的。”

### “国际化”是电影未来趋势

《急先锋》的拍摄足迹遍布全球,成龙率领的急先锋小队也是海陆空三栖作战,横跨亚欧非跨国救援。在伦敦,他们与犯罪团伙赤身搏斗;在非洲,他们迎战万米急流,上演“狮口脱险”;在中东,他们持枪出击,展开古堡大战;在迪拜,更是迪拜连警察都跑来开路……有人打趣说,买一张《急先锋》的票,能够“环游世界”。

“我们就是找一些跨境的故事拍”,成龙说。不止《急先锋》,这些年,成龙电影在国际题材电影的拍摄上走得快,去印度拍《功夫瑜伽》,去英国拍《英伦对决》,在成龙看来,迪拜也好,英国、印度也罢,他希望电影尽量跨国度的合作,把不同的文化摆在一起,电影里,可以讲各种语言,让讲英文、讲中文、讲印度话都行,而成龙的拍摄团队也是来自五湖四海,说着各种语言的年轻人,“我们有台湾的、香港的、上海的、北京的,国外还有印度的、埃及的、俄罗斯的……都有。我的动作片差不多都是这样。在他看来,这样拍“人家更容易接受我们的电影”。成龙说,“我想,未来的(电影)也会这么发展”。

正是因为理念相同,当唐季礼拿着“打遍全世界”的《急先锋》找到他时,成龙说,自己就已经“很有信心”了。9月30日,《急先锋》登陆国庆档,成龙依旧“很有信心”,“我希望《急先锋》能有1、2、3,变成一个IP最好。”而对于正在恢复的中国电影市场,成龙再次以“信心”作答,“我们国家在这一次疫情防控战中,打得非常漂亮,所以现在才有这么多的剧组开工,影院也能营业。我对电影业的未来充满信心”。

## 《福尔摩斯小姐:失踪的侯爵》全球同步上线获好评

**本报讯** 近日,传奇影业出品的悬疑冒险电影《福尔摩斯小姐:失踪的侯爵》正式上线。影片首日表现口碑不俗,“烂番茄”新鲜度高达91%。

《福尔摩斯小姐:失踪的侯爵》改编自作家南茜·斯普林格曾获得埃德加·爱伦·坡奖提名的系列小说《伊诺拉·福尔摩斯》,讲述了夏洛克·福尔摩斯的妹妹伊诺拉发现母亲无故失踪后,踏上寻母之路,逐渐

成长为超级侦探的故事。

影片在北美口碑全面好评,权威电影媒体“烂番茄”表现亮眼,电影新鲜度已攀升到91%。三家顶级媒体均给予好评,并称“米莉生动的表演值得关注”。而“小11”米莉·博比·布朗与“大超”亨利卡维尔破次元壁组成的“福尔摩斯”兄妹亦获得好评,有影迷表示:“福尔摩斯妹妹有勇有谋,小11的演技有目共睹!”(杜思梦)

### ◎ 映画

<b>《急先锋》</b> 中国商人泰国立在英国惨遭雇佣兵组织“北极狼”绑架,女儿Fareeda也卷入其中。千钧一发之际,急先锋国际安保团队辗转全球各地施展惊险营救…… 上映日期:9月30日 类型:动作/喜剧 导演:唐季礼 编剧:唐季礼 主演:成龙/杨洋/艾伦/徐若晗 出品方:中影国际文化传媒/中影股份等 发行方:中影股份/腾讯影视等	发行方:光线影业/猫眼微影等
---	----------------

<b>《姜子牙》</b> 姜子牙赢得封神大战胜利,以为可以唤回世间安宁。然而,一切并未结束。一个偶然,姜子牙发现了原来“封神大战”之下酝酿着更大的阴谋…… 上映日期:10月1日 类型:动画/冒险 导演:程腾/李炜 编剧:谢苗 出品方:光线影业/霍尔果斯影条屋影业等	<b>《木兰:横空出世》</b> 木兰从小怀抱女侠梦想,可在替父从军后屡次遭受打击,咬牙坚持,最终真正理解了“侠之大者,为国为民”的含义。 上映日期:10月3日 类型:动画/喜剧 导演:廖光华 出品方:广州金川文化/中影股份等 发行方:广州金川文化
<b>《再见吧!少年》</b> 讲述了少年王新阳的生活因患白血病而彻底改变,面对未知的明天,新阳依然乐观坚强,努力实现青春梦想的故事。 上映日期:10月5日 类型:剧情 导演:林子平 编剧:禹岚馨等 主演:刘敏涛/荣梓杉/谭凯 出品方:爱奇艺影业 发行方:爱奇艺影业	