



## 扶贫题材电影《秀美人生》热映 彰显优秀共产党员的使命担当

《秀美人生》获8500万网友热议  
大银幕展现『新时代的青春之歌』

■ 文本报记者 李霆钧

青春岁月,灼灼其华。以全国优秀共产党员、时代楷模、感动中国2019年度人物、乐业县新化镇百坭村原驻村第一书记黄文秀为原型创作的扶贫题材电影《秀美人生》全国公映后,一股观影热潮迅速涌起,观众纷纷走进影院,观看《秀美人生》,再一次感受黄文秀同志信念坚定、务实为民、甘于奉献、乐观向上的感人事迹和高尚情操。目前该片票房已近2000万元。

大银幕上生动鲜活的人物形象,彰显了优秀共产党员的使命担当,也引发广大观众和业界人士的强烈共鸣。

### 从土地找到根和魂

脚下沾有多少泥土,心中就沉淀多少真情。黄文秀生长在农村,毕业后毅然返回家乡,深入农村工作,在脱贫攻坚战中能担当、敢担当、勇担当。黄文秀与群众修路、建桥、摘果、种草药……带领贫困群众脱贫致富,这些琐碎繁杂的驻村工作,也是每个一线扶贫干部的真实写照。

为了以艺术的形式再现黄文秀的优秀品格和高尚情操,本片导演苗月率领主创团队和广西本土作家多次深入到黄文秀生活、工作过的地方寻找

素材,聆听每一个关于黄文秀的故事,捕捉每一个温暖人心的细节,精心打磨剧本。从今年2月22日开拍至7月完成后制作,150多位演职人员跋山涉水,昼夜工作,共同打造了《秀美人生》这部精品力作。

怎样使这部电影的故事能够吸引观众?怎样使这样一个年轻的人物形象不单薄?苗月认为,很难的问题有时候可以用简单的办法去解决,就是回归到生活、生命的最本质讲述中去,找到黄文秀的人生经历中最能被大家认同并有感触的点,挖掘她作为一个生命个体的独特性,“再简单的人生也是人生。简单的人生亦能让所有人感动,那就是一种不简单。简单与不简单,就是我们要表达的电影故事。”

北京电影学院中国电影文化研究院执行院长吴冠平表示,《秀美人生》令“年轻人回到了我们英雄题材表达的对象中”,十分可贵。“这部影片给英雄这个形象某种复杂性,这种复杂性是时代带来的。”吴冠平认为,影片表达出的时代所具有的复杂性,也凸显出脱贫攻坚这件艰难的事情之非凡意义,“而恰恰是这样艰难的事情,更凸显出主人公的价值。”

首都师范大学副教授胡谱忠认为,影片中动人的部分是驻村扶贫过程中的乡村叙事。一个个“贫困堡垒户”都是乡愁的载体,从他们的故事里都可以发现乡土文化的内核。电影《秀美人生》对乡村的脉脉深情的表达,在大时代面前可能成为一种有力量的文化生产实践。党的十八大以来,全国共派出25.5万个驻村工作队,累计选派290多万名县级以上党政机关和国有企事业单位干部到贫困村担任第一书记或驻村干部。这一壮阔的社会历史实践背后,是中华民族伟大复兴的议程设置和宏大叙事。因此,《秀美人生》对作为驻村干部优秀代表黄文秀的回忆、记录和颂扬很有意义,而当今时代也期待着更多能表现时代精神的脱贫攻坚故事。

### 启迪人生的“秀美”

30岁,正是而立之年,正是青春力量蓬勃、创造精彩之时,黄文秀把生命融入到了伟大的扶贫事业中,她用青春书写了中国扶贫的一页壮美画卷。

作为2020年全面建成小康社会重点献礼片,《秀美人生》以艺术手段表现了脱贫攻坚对社会的巨大改

变。这是反映时代楷模黄文秀事迹的一部电影,不仅是电影名字的“秀美”,更是启迪人生的“秀美”。

影片上映后收获了不少观众的好评。网友们评价的关键词是感人、真实、致敬。近日,导演苗月携电影《秀美人生》回到黄文秀生前工作过的地方广西乐业县百坭村举行放映活动,影片中的故事情节,让村民们重温了一次跟黄文秀在一起的那些日子。映后村民们感动地说:“感谢导演,感谢电影,让文秀重生在百坭村。”

百坭村村妇女主任韦玉行在电影中作为村妇女主任本色演出,回忆过往,她一度哽咽:“文秀的先进事迹为奋战在脱贫攻坚一线的基层党员干部树立了学习榜样,请文秀书记放心,我们一定接好棒,竭尽全力帮助未脱贫的群众早日脱贫。”

“从镜头中黄文秀走过的路,我更加真切地感受到黄文秀驻村扶贫的‘心路’,感受到她走出村屯又回到扶贫的真情流露,懂得感恩,用全身心甚至生命回报生养自己的土地。”看过影片的网友如是说。还有不少网友表示,“影片真实接地气,实属好片。”

每个人都有自己的秀场,绚丽青春,秀出真我。目前,以全国优秀共产党员、时代楷模、感动中国2019年度人物、原广西百色乐业县百坭村第一书记黄文秀为原型电影《秀美人生》正在全国热映。

作为2020年全面建成小康社会重点献礼片,《秀美人生》以艺术手段表现了脱贫攻坚对自己、对社会的巨大改变。

影片上映后,得到了业界和观众的一致好评,有观众表示,影片生动、真实、感人,很好地展现了广西脱贫攻坚的艰辛历程,反映出全国人民众志成城打赢打好脱贫攻坚战的不努力。

专家认为,该片是一部“接地气、树正气、聚人气、有朝气”的好作品,黄文秀是“不忘初心的好干部,是脱贫攻坚的好战士,同时也是尽孝的好儿女,是当代青年的好榜样”。

### 用青春芳华诠释共产党人初心使命

2019年6月17日凌晨,带领88户、418名贫困群众脱贫的广西乐业县百坭村第一书记黄文秀遭遇山洪不幸遇难,年仅30岁,生命定格在扶贫的路上。

电影《秀美人生》讲述了黄文秀研究生毕业后放弃大城市的工作机会,毅然回到家乡,在脱贫攻坚第一线倾情投入、奉献自我的动人故事,用青春芳华诠释共产党人初心使命,谱写新时代青春之歌。

影片紧贴时代脉搏,聚焦脱贫攻坚,通过极富感染力和沉浸式的影像表达方式,来唤起人们对乡土乡情和对生命本质的追寻,来激发人们对乡村的无限关爱和用心守护。

该片上映后,不少观众对于影片给予了好评,豆瓣评分达8.0分,微博实时话题“秀美人生不一样的主旋律电影”阅读量超过8500万。

观众表示,《秀美人生》体现了战斗在脱贫攻坚一线广大党员干部不怕艰难、不怕牺牲,坚决打赢脱贫攻坚战的信心和决心,影片生动、真实、感人,是一部“好看”的主旋律电影。

而在此前该片举办的专家观摩研讨会上,业界学者表示,影片做到了认真遵循现实主义的创作原则,如实呈现了以黄文秀为典型的新时代英雄人物,并且运用大众喜闻乐见的剧情片模式,为中国“打响打赢脱贫攻坚战”这一被联合国称为“人类历史上前所未有的壮举”保留下了重要的历史学和人类学的资料。另一方面,影片又彰显了理想主义和浪漫主义,凸显了环境、人物及其精神的美好。

### 导演苗月“我和我的家乡”系列的又一力作

《秀美人生》是苗月导演关注脱贫、关怀乡土、关爱家园的又一佳作。苗月导演近年来的作品,已经俨然构成了她本人的“我和我的家乡”系列:四川蒲江的《家园》、湘西花垣的《十八洞村》、高速工地的大路朝天……

中国电影艺术研究中心文化研究室副主任左衡表示,她的创作轨迹在空间上、更在思想上见证着中国脱贫攻坚的伟大征程,同时,她的电影风格又以质朴、秀美、细腻、深情等特征,完成了对脱贫攻坚、党的建设、年轻中国人精神面貌等一系列问题的感性表达。

专家认为,《秀美人生》最大的特点是展现了人物的心理动力,这是对扶贫主题最好的阐释。黄文秀与家人的关系、与土地的关系得到充分表现,让她与村民之间融洽的关系变得真实可信,有了扎实的基础。

在很多作品中,人与土地都是苗月表现的主题。在她看来,土地是不可再生的,土地是民族的魂和根,人的生命需要土地来滋养。

作家玛格丽特·米切尔在《飘》中所说,土地是世界上唯一值得你去为之工作、为之战斗、为之牺牲的东西,因为它是唯一永恒的东西。具体到《秀美人生》,黄文秀从城市回到农村,就是一种坚守的力量。

苗月表示,在越来越多的来自农村的年轻人选择大城市作为人生秀场的时候,黄文秀的选择与众不同,她选择的秀场是村屯。百坭村是她生命的终点,村屯也是她生命的起点,来自泥土,回到泥土。黄文秀的选择中有着她对泥土的难以割裂的情感。

“精准扶贫、脱贫攻坚让她有了实现希望的路径,所以她义无反顾地走向了百坭,决战脱贫攻坚,决胜全面小康。”苗月说。

### 为全面小康营造了良好氛围

习总书记说,绿水青山就是金山银山。电影《秀美人生》的意义在于,让更多人关注农村,不只是帮助农民脱贫,还要关注乡村发展振兴。改革开放40多年来,中国百姓的物质生活极大地富足了,精神养育方面却还需要很大的发展和提升。

党的十九大报告中提出了乡村振兴战略,就是为了让我们获得更广阔的心灵自由呼吸的空间,以及享受美好的空间。当人们在城市奔波到身心疲惫的时候,能够回到美丽的乡村休养生息,再回到城市工作,这就是城市与乡村非常好的互动。

正如业界专家所说,《秀美人生》通过塑造一个典型的青年英雄的形象,为全面小康和精准扶贫——“两个一百年”交汇期的伟大事业留下了电影记忆和银幕形象,让电影为时代放歌、为人民立传,也为今年实现全面建成小康社会营造了良好氛围。

本报讯 近日,陕西省重大文化精品项目电影《秀美人生》在西安举办首映式。活动由陕西省委宣传部、陕西省电影局主办,西安识君影视文化有限公司、广西文化产业集团有限公司、广西电影集团有限公司承办。

陕西省委宣传部常务副部长、陕西省电影局局长王吉德,陕西省委组织部常务副部长蔚红耀,扶贫办副厅级督查专员李祖鹏等出席活动。陕西省电影家协会主席张阿利,省文艺评论家协会主席李震,省电影家协会副主席竹子,西安交通大学人文学院副院长杨琳,中国电影理论专业委员会委员裴亚莉,长安大学人文学院教授孙希娟,陕西师范大学新闻与传播学院教授牛鸿英,西安美院影视动画副教授鲁涛,西安识君影视文化公司总经理温文川,广西电影集团党委书记、执行董事、总经理张睿,广西八桂同映电影院线公司执行董事、总经理万兴伟,省委宣传部的党员干部和部分文化企业的代表等参与了此次首映式活动。

王吉德在致辞中指出,文艺是时代前进的号角,最能代表一个时代的风貌,最能引领一个时代的风气。在决战脱贫攻坚、决胜全面小康的特殊年份,我省联合摄制的电影《秀美人生》,就是

要以生动鲜活的党员形象,诠释优秀共产党员的初心使命,彰显我们党人民至上的价值理念、真挚坚定的人民情怀;就是要以感人至深的动人故事,点燃干部群众的精神火炬,滋养民族精神,涵养报国情怀;就是要以高亢激昂的光彩旋律,致敬一线奋战的人民英雄,激励广大干部群众坚定信心、顽强拼搏,创造伟大复兴新辉煌。

电影《秀美人生》由广西壮族自治区委员会宣传部、陕西省委宣传部策划和组织拍摄,苗月执导,演员郎月婷、陶海、白威等联袂主演,由西安识君影视文化有限公司联合广西文化产业集团有限公司、广西投资集团有限公司、广西电影集团有限公司出品和承制。影片以“全国优秀共产党员”、“时代楷模”、“感动中国2019年度人物”黄文秀为原型,讲述了黄文秀积极投身脱贫攻坚第一线,用青春芳华诠释共产党人初心使命,谱写新时代青春之歌的动人故事。影片旨在献礼全面建成小康社会,

致敬奋战在脱贫攻坚一线的广大干部群众,向中国、向世界讲好脱贫攻坚故事。勉励广大党员干部和青年以黄文秀

为榜样,不忘初心、牢记使命,勇于担当、甘于奉献,为实现中华民族伟大复兴中国梦不懈奋斗。(影子)

## 《秀美人生》陕西首映

