

二月25日全国上映引人期待 张震为《缉魂》颠覆形象飙演技



由程伟豪执导,张震、张钧甯、孙安可、李铭顺、张柏嘉等联袂出演的犯罪悬疑电影《缉魂》将于2021年1月15日全国上映。故事讲述检察官梁文超(张震 饰)与刑警妻子阿爆(张钧甯 饰)调查一起富豪离奇被杀案,他们在谎言与陷阱中抽丝剥茧寻求真相,发现了凶案之下隐藏的惊人秘密。

一向以演技派著称的张震在片中颠覆形象,出演身患癌症的检察官梁文超,带领观众揭秘富豪离奇被杀案件背后的真相,一场悬念丛生的观影之旅即将开启。

张震暴瘦12公斤颠覆形象 光头造型引网友热议

电影《缉魂》即将在2021年1月15日全国上映,张震在片中饰演身患癌症的检察官梁文超,为符合片中人物设定,张震随即开启“自虐”之路,用三个月的时间暴瘦12公

斤,导演笑称“演员就是体力活的最佳体现”。对此,张震却表示:“我只是做了演员该做的事。”片中张震头戴鸭舌帽、脸颊瘦削的样子,和癌症病人如出一辙,网友们惊呼“不愧是张震,无论什么角色都能驾驭”。

不仅如此,张震还为角色剃光头,发以光头造型示人,然而剃头后的张震帅气丝毫不减,引得网友热议:“果然光头才是检验帅哥的唯一标准。”同时,一直以来坚持对自己高标准,饰演一个角色就会去设法“成为”这个角色的张震,身体力行地诠释“我就是演员”,被观众称赞道:“张震出演的角色总能带来惊喜!”

张震程伟豪首次合作一见如故 敬业态度获导演盛赞

本片导演程伟豪曾经执导过高分犯罪悬疑电影《目击者之追凶》,据导演透露,他在剧本创作阶段就已经将张震的形象代入梁文超一角了。巧合的是,酷爱悬疑推理题材的张震看完《缉魂》剧本后表示非常喜欢,两人随即一拍即合,于是才有了这部令人期待的犯罪悬疑片的诞生。

拍摄过程中,张震颠覆形象的举动也令程伟豪导演十分敬佩,程伟豪表示:“张震的敬业态度无可挑剔,真正见识到了国际巨星的才华

与实力!”不仅如此,为了深入了解检察官及刑警的种种工作细节,张震还同导演程伟豪、张钧甯等演职人员专程提前体验生活,事无巨细地学习检察官的所有工作流程与职业习惯,如此敬业的态度令人期待影片上映后,张震能在大银幕为我们带来一场怎样的震撼人心的表演。

犯罪悬疑电影《缉魂》根据江波小说《移魂有术》改编,由海宁铁幕真文化传媒有限公司、霍尔果斯众合千澄影业有限公司、Pon Pon Pictures、嘉扬电影有限公司出品,华文映像(北京)影业有限公司、浙江横店影业有限公司、上海淘票票影视文化有限公司、浙江光芒文化传媒公司、成都乾意影业有限公司、杭州浙新力量影视投资管理合伙企业(有限合伙)、北京小桌文化传媒有限公司、上海众合千澄影视文化传媒有限公司、浙江铁幕真影业有限公司联合出品;厦门众合千澄电影发行有限公司发行,上海淘票票影视文化有限公司、中国电影股份有限公司北京电影发行分公司联合发行;程伟豪执导,程伟豪、金百伦、陈彦齐联合编剧,张震、张钧甯、孙安可、李铭顺、张柏嘉等联袂出演,定档2021年1月15日全国上映,敬请期待!

(木夕)

2020年中国电影博物馆西班牙电影展启动



本报讯 2020年中国电影博物馆西班牙电影展定于12月15日至12月20日举行。作为欧洲乃至世界电影大国之一,西班牙电影几乎与世界电影史同步,孕育出路易斯·布努埃尔、佩德罗·阿莫多瓦等电影大师。西班牙电影热情奔放,同时又擅于营造情感困境,捕捉个体在极端情绪下对事件的反应,并以悬疑、惊悚、爱情和喜剧类型为广大影迷喜爱。此次展映精心选择了《作家的洞穴》、《黑盒子》、《九三之夏(又名:九三年夏天)》、《皮卡德罗》、《最熟悉的陌生人》、《杰出公民》和《亡命大画家》7部影片,蕴含着对电影、文学、绘画等艺术门类的思辨,对人类情感的精确描述。

《杰出公民》以诺贝尔文学奖得主丹尼尔为主角,展现了文学创作过程中的灵感与焦虑,以及由此而产生的幻觉。《亡命大画家》是《杰出公民》的

《黑盒子》聚焦一对父女的爱与恨,引发对家庭关系的思辨。《九三之夏》是导演的自传性叙事,其中的自然主义影像尤其值得称道。《皮卡德罗》同样指涉家庭这一重要的情感空间,将个体叙事结合到充满矛盾的时代背景之下,反映了经济危机时期西班牙年轻人的困境与焦虑。《最熟悉的陌生人》用悬疑元素表达了朋友和家人之间的信任与欺骗问题,其风格类似于《完美陌生人》和《彗星来的那一夜》,将故事困囿于一个封闭空间内,通过视听和对白衍生出强大的戏剧张力,同样不容错过。

另悉,2020年中国电影博物馆西班牙电影展是由中国电影博物馆主办,北京新影联影业有限责任公司、首都之星艺术影厅联盟承办,北京和观映像文化传媒有限公司、联承星影业、影和广告协办,年内还将推出阿根廷影展。

(木夕)

万玛才旦大师班解析“藏地影像诗”

我。之后自己也翻译过类似的、很经典的民间文学作品,民间文学的方法也影响到了我。”

新锐导演希望万玛才旦推荐藏族作家,万玛才旦斟酌之后给出了两个人选:古典文学作品《米拉日巴传》的作者桑杰坚赞,以及广富盛名的仓央嘉措。推荐后者的理由是:“他用简单的语言来描写爱情、哲理、信仰。”

对藏族电影有使命感

在推出优秀的导演作品之外,近几年万玛才旦也以监制的身份参与电影创作,聊起监制工作,万玛才旦表示,监制藏族题材的电影或者剧本一方面也是出于创作层面的考虑,另一方面也是出于情怀,甚至某种使命感。“目前藏族电影发展的现状是需要一批作品出现,所以带着使命感去做这些东西。而监制这些电影的时候,可能投入的时间、精力比自己当导演拍

一部电影还要更多。”

“藏地新浪潮”有更多可能性

近年来藏族电影人在国内外电影节崭露头角,“藏地新浪潮”的说法也应运而生。对此,万玛才旦认为,目前藏族电影创作者增多,作品的质量和数量在整体有所提升。“大家关注这样有特色的题材,但呈现的方式有些异样,随着这几年的发展,更多的可能性以及一些年轻创作者会更加喜欢的类型被呈现,在题材上的关注也产生了更多的变化——这样的现象总体上来看令人欣慰。”

(木夕)

(上接第1版)



据电影数字节目管理中心研发维修部主任徐宏介绍,电影数字节目交易平台2.0版做了四个维度的改善和提升,一方面是“新首页”,对用户需要的电影进行更为详细的介绍,让更多新影片及时有效到达基层,做好“最后一公里”的影片推介供给;第二方面是影片公示的功能提升,目的是为了加强影片放映管理的监督,特别是观众、管理部门对放映队、放映行为的管理监督,加强舆论引导和大众

对影片放映活动的监督;第三方面是传输影片的功能提升,网络传输和卫星传输同步融合到平台功能升级中;第四方面是数据展示,平台2.0版新增了“我的订购”选项,院线登录平台后,可以看到自己近两年订购、放映的数据情况。

为开展好2021年农村公益电影放映工作,王富强提出五点要求:一要高度重视并切实抓好农村电影放映工作。二要开展好“农村电影放映规范

年”活动。三要做好电影数字节目交易平台2.0版上线运营工作。四要开展农村电影放映适应时代和环境变化的机制性举措研究。五要进一步强化农村电影放映员的使命感和荣誉感,建强农村公益电影放映队伍。

本次培训班通过互联网线上方式举办,全国共设置298个培训会议终端,来自各省市区电影主管部门和农村电影院线的600余名管理人员、技术人员和放映员参加了培训班。(影子)

2020“美丽中国”微电影盛典石家庄举行



中国文联原副主席、著名文艺评论家郭运德(右一)担任本届评委会主席并为获得特别奖代表颁奖

本报讯 12月8日,2020“美丽中国”微电影盛典颁奖典礼在石家庄广播电视台举行。中国文联原副主席郭运德、中国电影家协会分党组书记、副主席张宏,河北省文联党组书记、副主席解晓勇以及王冀、丁柳元、李三林等电影人亮相典礼。中共石家庄市委常委、宣传部部长,统战部部长王韶华致辞。

本届“美丽中国”微电影盛典由中共河北省委网信办、河北省广播电视局、中国电影家协会、河北省文学艺术界联合会共同指导,中共石家庄市委网信办、河北省影视家协会、北京电影家协会、天津市电影家协会联合主办,石家庄广播电视台、石家庄市网络文

化协会、石家庄市文化促进会、石家庄新闻网、燕赵名城网协办。

自7月29日启动以来,参赛者围绕“美丽中国”和“善美石家庄”主题,聚焦抗击疫情、脱贫攻坚、迎接建党100周年等,通过精湛的影像创作,寻找感动、传递温暖、凝聚正能量,活动组委会共收到来自全国的参赛作品400余份,组委会专门邀请了业界专家组成评委会,秉承国家规格、政府标尺、网络特质、大众审美的评选原则,对优秀作品进行了评选,最终有62部作品、14名个人和5个单位分获特别奖、微电影奖、微电影奖、微电影奖、微电影奖、微电影奖、微电影奖、微电影奖、微电影奖、微电影奖等10个荣誉。

近年来,石家庄市坚持把繁荣和推动网络文艺精品创作作为“唱响主旋律、传递好声音、网聚正能量”的重要举措,已连续举办六届“美丽中国”微电影盛典,共征集到来自北京、上海、深圳、江苏、湖南等全国各地以及石家庄本地的微电影、微视频、微纪录、微动画等作品5500余部,通过互联网平台,依托短小精悍的微电影载体,讲述国家、家庭、个人温馨感人的善美故事,展现人民群众开拓创新、互助友爱的人文精神,从平凡善举传递社会真情,以个体的善美品格彰显时代精神,在网络上唱响了“美丽中国”好声音。

(支乡)

《巨齿鲨2》启动,《三叉戟》改编电影 华人影业发布多部新片片单



华人影业发布会

本报讯 12月9日,“焕新·无界”2020华人影业战略发布会在京举行。现场,华人影业片单公布,几十部全新作品蓄势待发,众多影片主创到场推介。华人影业深耕内容创作,不断挖掘IP可能性,发布会现场华人影业片单全新公布,类型丰富多元。目前的待映影片包括《明天你是否依然爱我》、《三叉戟》、《大雨》、《21座桥》、《明日战记》等电影作品。现场,部分电影主创亮相,畅聊电影幕后。

《明天你是否依然爱我》是由周楠执导,杨颖、李鸿其主演的一部浪漫爱情电影,将于12月24日全国上映。影片由华人影业和引力影视出品。导演周楠表示:电影将在2020年末的圣诞节,用一场极光下的爱情冒险,带领观众一同感受洁白雪花与浪漫爱情。

《三叉戟》由高群书执导,黄志忠、姜武、郭涛、欧豪、韩庚、黄璐、陈都灵主演,是一部现实题材的刑侦电影。现场,电影首次公布“全员硬核”版预告,扑面而来的“过瘾”和“炸裂”将影片气质充分展现,导演高群书用一句

“2021干就完了”来总结自己想要借预告传达给观众的信息。

发布会现场,国漫动画《大雨》正式发布,导演不思凡公布电影首款海报,并展示电影“冰山一角”,令观众再次感受到国漫的无限魅力!《大雨》是不思凡导演继2017年推出电影《大护法》之后,睽违三年带来的最新力作。不思凡表示,相比成人化的《大护法》,这部《大雨》更加“少年”。电影讲述了一个孩子寻找父亲的奇幻冒险旅程。

发布会现场还介绍了“漫趣+权游”的梦幻联动电影《21座桥》,香港科幻大片《明日战记》,赵文瑄主演的《巨齿鲨2》,郭帆监制的《宇宙探索编辑部》,陈大明导演的《无所畏惧》,孙皓导演的《隐爆》,李宗熹导演、编剧的《又见老爸》,以及王天尉导演的《一往无前》。目前,多数影片都已进入筹备阶段。

当天,华人影业宣布与国内头部电影制作公司、好莱坞主流制片厂达成战略合作,包括:华人影业与万达影业达

成深度合作,将继续推动中国电影走向世界舞台;华人影业与上影集团携手同行,共同专注IP联合开发运营,真人和动画电影的联合开发、制作及宣发,以及影视及相关上下游产业的投资等,为给电影行业创造更好的环境不断努力;华人影业与陕文投、曲江控股及朗姿资本共同成立了一个专门用来做影视投资的影视基金,将更好地推广影视作品的创作;华人影业还与万年影业在电影开发及制作方面达成战略合作,未来将共同出品不少于3部电影,并由韩三平线上担任监制;Discovery与华人影业计划在《巨齿鲨2》的衍生开发、宣传推广,动画内容开发制作方面达成进一步合作。

此外,曾经执导《速度与激情》系列电影的华裔好莱坞导演林诣彬发来VCR,他在日前确定与CMC Inc.华人文化集团公司及其旗下主电影平台上海华人影业有限公司达成战略合作,未来林诣彬导演将参与执导、监制华人影业的多部国产电影。

(杜思梦 李霆钧)