

《拆弹专家2》刘德华“双面”演技获赞

本报讯 由邱礼涛执导,刘德华监制并领衔主演,刘青云和倪妮领衔主演的电影《拆弹专家2》上映首周票房4.16亿,同时收获各大平台上一致的高分评价,淘票票9.3分,猫眼9.4分,豆瓣8.1分。电影的好口碑还在不断扩散,“燃炸爽”带来的视觉冲击,环环相扣的故事情节,精彩过瘾的出色表演等等,均让观众给予本片“贺岁档首选”的力荐。

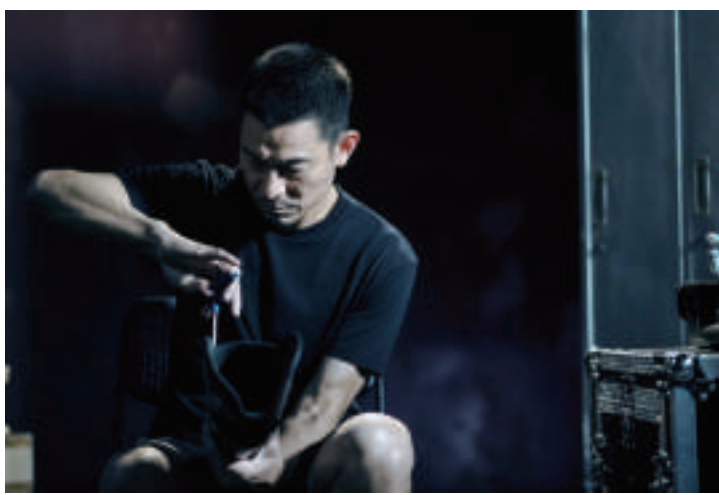
电影近日曝光了一支“假肢揭秘”特辑。此次,刘德华诠释了一位“残障拆弹专家”潘乘风,虽然身体受伤但依然不放弃自我,面对险峻的核弹危机时义无反顾冲向前。这一角色,也让观众在看完后感慨“完全入戏,励志又感人,看得热泪盈眶”。

电影上映后,被观众提及最多的一个词就是“燃炸”。有观众感慨,“一

开场就被镇住了,第一次看到一部电影刚开始一分钟,机场就被炸了!”第一部上映时,爆炸场面就已让不少观众记忆深刻。《拆弹专家2》的特效和大场面也全面升级,赤鱘角机场、青马大桥,在电影里伴随着爆炸案都带来了一波波的视觉冲击,相当震撼。

除此之外,电影里还有多起连环爆炸案,更有罕见的“拆炸弹”情节,和故事剧情紧密贴合。有观众直言,“一波接一波的震撼,近几年看过最让人肾上腺素飙升的电影,光是特效场面就值回票价!”还有观众表示,“这部电影太适合冬天去看了,看得热血沸腾,满满的激动和感动。”“从头到尾被剧情带着走,跟着拆弹专家紧张,看完手心都有汗了。”

电影《拆弹专家2》是由刘德华监制,邱礼涛导演,刘德华、刘青云、倪妮



《拆弹专家2》刘德华戴假肢拍戏数月

领衔主演,由寰宇娱乐有限公司、阿里巴巴影业(北京)有限公司、北京博纳影业集团有限公司、广州市英明文化

传播有限公司出品,是阿里影业“锦橙合制计划”的又一力作,目前正在全国热映中。(木夕)

国际数字媒体艺术与科技大会举办

本报讯 近日,由北京电影学院主办、数字影视动画创作教育部工程研究中心、北京电影学院数字媒体学院、清华大学未来实验室、北京大学极客实验室联合承办的“新文科背景下第二届国际数字媒体艺术与科技大会”在京举办。会议共邀请50余位来自中国、美国、加拿大、韩国、澳大利亚等多国专家学者和业内精英就“数字媒体艺术与技术的未来探讨”、“数字媒体专业建设与人才培养”、“数字媒体艺术创作与产业融合”、“数字媒体技术创新与理论突破”四个主题进行广泛讨论,国内外超过500所高校的师生通过“线下+线上”的方式参与会议。会议协办方MANA全球新媒体艺术平台对本次大会进行全程直播。

第二届国际数字媒体艺术与科技大会由北京电影学院副院长孙立军担任大会主席,教育部“长江学者”特聘教授、清华大学未来实验室主任徐迎庆,全国旅游标准化技术委员会主任、原文化和旅游部科技教育司司长孙若风,虚拟现实艺术家、长城学者、北京电影学院特聘教授(美)Kevin Geiger,北京电影学院特聘教授刘谦等九名数字媒体领域知名专家学者组成主席团成员,以期利用此次国际大会为契机,开展国内外数字媒体专业教育、艺术探索、科技创新等领域的广泛交流与探索合作。

开幕式上,孙立军代表主席团成员对来到现场的嘉宾和参会学者表示欢迎,并对通过MANA全球新媒体艺术平台直播参与会议的嘉宾学者表示感谢。他表示,新时代呼唤“新文科”建设,文科教育是国家发展的软实力和巧实力,其发展水平反映了一个民族的思维能力、精神品格与文明素养。在文科教育创新发展的总

思路下,以特色优势专业为内核,将新理论、新技术与新实践充分融合,扎实培养好新时代文科人才。

孙立军表示,随着数字化信息时代的不断进步,数字媒体艺术专业凭借其特有的优势,将艺术与技术充分融合,将创意与应用有效连接,在“新文科”建设的背景下发展快速。数字媒体艺术创作与表达是通过前沿的数字媒体技术手段进行的,包含了“科学、艺术、人文”等丰富理念,创作表达方式多样,艺术内涵多元,未来前景广阔。

第二届国际数字媒体艺术与科技大会此次以“数字媒体艺术与科技”为主题,召开数字媒体艺术与科技国际大会,旨在通过新文科背景下艺术与科技的相互依存关系,关注数字媒体艺术与科学前沿发展动态,探讨本专业核心与拓展、教育与行业、跨界与融合等多层面内容,搭建起中国数字媒体艺术专业产学研共享平台,促进数字媒体艺术专业的全球化发展与数字媒体专业人才培养模式的创新研究,以培养中华文化的传承者、艺术理论的创新者和中国未来的开拓者。

在“数字媒体艺术与技术的未来探讨”版块,美国南加州大学教授迈克尔·齐达通过直播介绍了高校教育的游戏开发项目。全球新媒体艺术领军人物、德国艺术与媒体中心视觉媒体学院创始人之一杰弗里·肖也通过线上展示了科技发展下未来影院的展望。在“数字媒体专业建设与人才培养”版块,与会嘉宾从数字媒体专业的人才教育、专业实践等角度发言表示,要搭建起中国数字媒体艺术专业产学研共享平台,促进数字媒体艺术专业的全球化发展与数字媒体专业人才培养模式的创新研究。

(影子)

《刺杀小说家》发“信念版”预告片



雷佳音为教女儿勇闯异世界开战

本报讯 将于2021大年初一上映,由《绣春刀》系列导演路阳执导,

宁浩监制的奇幻动作冒险电影《刺杀小说家》近日发布信念版预告。延续

上一支预告中小说改写现实的奇幻设定,新预告以雷佳音的视角,更细致地展示了这个关于信念的故事。为了找到失踪的女儿,雷佳音选择相信小说异世界的存在,绝望的父亲抓住最后的希望,踏上一场奇幻冒险。而异世界里,王圣迪饰演的小女孩则在寻找被天神赤发鬼拐走的父母。

《刺杀小说家》是雷佳音和路阳导演继《绣春刀2:修罗战场》后再度携手,因为了解路阳“极虐”的工作风格,对于这次合作,雷佳音开始有点犹豫,是剧本和关宁这个角色改变了他的决定。为了找到女儿,关宁选择

相信小说世界的存在,毅然决然闯入异世界冒险,从而改写现实。关宁身上坚定的信念感,深深打动了雷佳音,令他读剧本时忍不住哽咽,感慨道“幸亏导演坚定地找我来演,不来自会很惋惜”。

预告中,雷佳音满眼的红血丝,眼神从绝望到重燃希望,真实细腻的表演,不仅牵动着大家的心,让人忍不住心疼这个父亲的遭遇,也获得了导演路阳的盛赞,“他的表演一直很有力量感,而且越来越自如,给这个角色带来很多意外的惊喜”。据悉,为了更加真实自然地演绎出角色濒临极限的精神状态,雷佳音有时候在片场会不吃饭不睡觉,将自己完全沉浸在角色中,十分拼命。

(木夕)

《海底小纵队》大电影首映“嗨翻天”

本报讯 12月26日,电影《海底小纵队:火焰之环》在京举行全球首映嘉年华,活动由知名少儿主持人金龟子主持。现场,出品方负责人宣布,除元旦即将和观众见面的大电影之外,第五季动画片也在今年12月28日起在中央广播电视总台少儿频道开播。

首映嘉年华一开始,伴随着“oh oh oh oh oh oh oh ohoh”的魔性歌声,优秀少年好好、海底小纵队成员和小朋友们一起跳起魔性的“海底小纵队ohoh舞”,活动气氛达到高潮。作为电影主题曲《出发吧!小纵队》的童声主唱,优秀少年好好也是海底小纵队的一名忠实粉丝,而他最喜欢的角色是巴克队长,因为在海底小纵队遇到任务时,巴克队长总能派出合适的人想合适的办法。

活动现场,万达文化集团总

(杜思梦)

裁兼影视集团总裁曾茂军讲述了未来万达对于“海底小纵队”IP的规划,在IP开发上,万达目前已经与央视成为了很好的合作伙伴。他透露将来《海底小纵队》大电影将远远不止这一部,“希望通过一年一次大电影的推出,让这个风靡全球的IP有更多持续性的输出,也期待更多小朋友和小朋友一起参与到故事的创造中。”他还表示这部电影和其他动画电影有很大不同,所有的家长和孩子可以一起学习知识。

据悉,为了方便小朋友们观看,《海底小纵队》将采用2D版本。电影将于2021年1月1日到1月3日将开启超前点映,1月8日全国正式上映。日前已开启点映预售。电影《海底小纵队:火焰之环》由万达影视、万达儿童、央视动漫出品。

《明天你是否依然爱我》发布“爱在芬兰打卡攻略Vlog”

本报讯 电影《明天你是否依然爱我》上映首周末开告捷,有观众看完电影表示:“里面很多情节和感受,都是正在爱着或爱过能共鸣的。”近日,该片还发布了“爱在芬兰打卡攻略Vlog”,特辑中展现了主演杨颖和李鸿其在芬兰拍摄时的种种幕后经历。

此次曝光的“爱在芬兰打卡攻略Vlog”中记录了剧组在芬兰拍摄时的幕后点滴,尽管处于冰天雪地的零下低温中,整个剧组的气氛依然欢乐有说有笑。Vlog中更充斥着浓郁的圣诞氛围,男女主角穿梭在芬兰的雪地森林中,北欧独有的极简淡雅气质在镜头中展露无遗。主演们还在芬兰体会到了肆意滑雪的快乐,在一片白色中与雪亲密接触,他们来到芬兰拍的第一场戏就是滑雪的戏,对此李鸿其的感受是:“我的感觉就是,不怕摔吧,好好玩啊!”杨颖和李鸿其还分享了拍摄过程中经历的最浪漫的事,李鸿其心中最浪漫的戏是坐狗拉雪橇,“拉着



一个你喜欢的人,走在陌生的地方,哪怕前面很危险,有你喜欢的人在身边,这就是一件最快乐的事。”在陌生的国度坐狗拉雪橇面对的都是未知,而身边那个人是唯一的已知,也是互相之间给予的安全感才让未知的旅程充斥着浪漫。

(杜思梦)

电影《人潮汹涌》发“有喜有戏”版预告 刘德华首次当“群演”笑翻大银幕

本报讯 从干练刑警到神勇拳手,再到帅气赌侠……刘德华从影近四十年来留给大银幕无数经典角色。12月28日,荒诞喜剧《人潮汹涌》发布“有喜有戏”版预告,预告中,刘德华饰演的周全在历经失忆、互换身份种种奇妙经历后,当起了群众演员,这也是刘德华首次挑战演绎群众演员。

从影近40年的刘德华留给大银幕许多经典角色,但让影迷难以忘怀的经常是他那些帅气非凡的角色,此次刘德华首次出演群众演员,对他来说也是一次不小的挑战,他却表示“出演《人潮汹涌》让我变得年轻了”。刘德华说:“演周

全这个角色仿佛让我重新走了一遍刘德华的生活,在戏里面我是一个临时演员,但充满了迷茫。1980年我刚刚进入演艺圈也经过同样的群演时刻。到底怎么样才叫好呢?我经常这样问自己。在《人潮汹涌》中,我很享受在片场的一点一滴,我好像回到了25岁。”

电影《人潮汹涌》由刘德华监制,《无名之辈》导演饶晓志执导,刘德华、肖央、万茜领衔主演,程怡、黄小蕾联袂主演。由上海艺言堂、英皇影业、北京光线影业、深圳市一怡以艺出品。将于2021牛年大年初一正式上映。

(杜思梦)

IMAX助力国产视效大片 《拆弹专家2》首周票房超4亿

本报讯 由邱礼涛执导,刘德华、刘青云、倪妮领衔主演的电影《拆弹专家2》正在全国热映。日前,IMAX公司在京举办《拆弹专家2》媒体观影会。

时隔三年,《拆弹专家2》以全新的故事,更硬核的动作场景、更密集的爆炸场面以及演技派的“双一刘”对决征服观众,获得淘票票9.4分的高分,口碑领跑贺岁档影片。该片首周票房超4亿。

作为动作大片,《拆弹专家2》中各种爆破香港地标的名场面轮番上

演。观众表示:“IMAX影院的代入感特别强烈,爆炸就像在眼前发生,巨响犹在耳畔。”据悉,邱礼涛导演带领剧组辗转中环、旺角、地铁、机场等多地实景拍摄,全片场景多至120个,是一般拍摄的2倍之多。此外,影片中多位实力演员的同台飙戏也成为IMAX大银幕上吸睛的看点。刘德华饰演的前拆弹专家潘乘风和刘青云饰演的拆弹专家董卓云从惺惺相惜的生死之交到彼此对立、相爱相杀。

(林琳)

《温暖的抱抱》主创现身郑州

本报讯 日前,电影《温暖的抱抱》导演兼主演常远,演员王智、米可惊喜现身郑州,在奥斯卡影城航海路丹尼斯店、奥斯卡熙地港影城与媒体记者和观众近距离交流。

作为郑州儿媳,王智此次回家倍感亲切,她笑称自己为这部影片准备了4年,“常远是用3年时间为拍这部戏做准备,我用了4年时间,生了一

个宝宝,体验了一下当妈妈的感受”。

活动当天正值冬至,演员们现场再现影片中用圆规包水饺的名场面,为影迷送上冬日的温暖。现场有观众表示,“这个电影给我带来很多温暖,带来很多的欢乐,给我们的人生启迪会更多。”影片中写给小鲍抱的信让不少观众为之动容,而这也正是影片中最让常远有共鸣的情节。(刘溪)

大光明院线举办年终献礼活动

本报讯 12月24日-25日,上海大光明院线在旗下29个城市81家影城举办了年终献礼活动。期间,各家影城开展小礼品派发活动,观众参与线上或线下主题活动可有机会获得小礼品一份。12月25日晚参与“0元看电影”活动中奖的幸运观众可观

看黄金场次影片。现场节日气氛浓烈,极大地带动了观影气氛,提升了影院人气。

该活动受到了所有影城的一致好评,在影市低迷的状态下,也充分体现了院线和影城携手共渡,砥砺前行决心。(影子)



《晴雅集》首周末票房破2亿 “公主特辑”揭秘王子文哭戏

本报讯 由郭敬明执导,赵又廷、邓伦、王子文、春夏、汪铎主演的东方奇幻大片《晴雅集》已于12月25日全国上映。影片上映首日,创下上座率和场均人次第一的佳绩,首周末揽下超2亿票房,首战告捷。

片中瑰丽神秘的东方幻境,以及晴雅组合的知己情谊,都令观众沉醉而感动。尤其是公主与鹤守月相依相伴的深情,更令影迷感慨“再次相信了爱情”。近日,电影特别发布公主特辑,揭秘了“情感担当”王子文在幕后不为人知的眼泪与付出。

电影中,公主暗藏隐秘身份,不得已与心上人“60年异地恋”。这段曲折情感是影片最动人的篇

章,令人不甚唏嘘。导演郭敬明在特辑中透露,公主的备选演员本来的有很多,但王子文身上那股执着的劲头,与角色十分贴合,因此自己认定她就是最佳人选。

作为整部电影的“女性情感担当”,王子文奉献了最多的哭戏,且每一场都是重要的情感宣泄点。为了准确诠释女性的心理,王子文对每场哭戏的处理都不一样,有心痛之哭,有绝望而泣,也有释然落泪。同为女性,她坦言对公主有着强烈共鸣,所以能理解她的守候和孤独,同时也相信“这个角色,能戳中每个女孩子柔软的内核”。

电影《晴雅集》由禾和影业、最世文化、新经典影业、上影集团等联合出品。(杜思梦)