

海外发行将覆盖美国、加拿大、澳大利亚、韩国等多个国家和地区 华人影业助力《刺杀小说家》出海“破圈”

2021年春节档,CMC Inc.华人文化集团公司旗下华人影业在新春佳节带着奇幻视效大片《刺杀小说家》登陆全球影院。尽管目前海外电影市场受疫情影响仍然严重,但华人影业在保证安全的情况下,结合各地区实际情况和政策,将影片尽可能带到了更多地区的大银幕上,让全球观众有机会进入影院,感受由百分百中国特效团队打造出的奇幻大片。



左:悉尼商场 右:墨尔本市中心

◎ 横跨三大洲全球多地区同步发行 海外零时差过“大”年

《刺杀小说家》海外发行覆盖了美国、加拿大、澳大利亚、新西兰、新加坡、柬埔寨、马来西亚、韩国等多个国家和地区,是近年来海外同步上映规模最大的华语影片。在海外疫情较严重的地区,华人影业同步在电影院安排了排片,更多海外观众能够在保证安全的前提下观影。

影片同时也在澳门和中国台湾地区进行同步上映,值得一提的是,《刺杀小说家》是首部同步登陆大陆与台湾地区影院春节档的华语影片。接下来,作为中国电影工业化的代表作品,《刺杀小说家》还将陆续登上更多地区的大银幕,让全球观众可以在影院近距离探索电影打造出的“东方奇幻世界”,向全球市场呈现中国电影“新力量”。与此同时,华人影业已经开始布局影片海外流媒体平台的上线和宣传工作。

为了让海外观众的观影体验也能达到极致,华人影业此次在海外地区同步上映多个版本格式,包括2D、3D、VMAX、DBOX、IMAX-3D等,丰富的选择帮助放大了影片优势。

面向海外华人的宣传是华语影片“出海”的基础。春节期间,华人影业与近百家乡地华人媒体、社团、机构联合

举办丰富的新年活动,结合影片与活动,营造属于全球华人的热闹“年味”;包括线上抽奖互动,线下同名剧本杀聚会等;并于大年初一在悉尼、墨尔本举办了《刺杀小说家》新春“拜大年”首映活动。

两地的首映场地分别选择在拥有南半球最大IMAX银幕的墨尔本博物馆和悉尼市中心的VMAX影院

进行,主题特别融合了影片“大”篇幅、“大”制作、“大”场面的特色,让华人华侨同胞们可以在异国他乡一同迎接一个“牛气冲天”的新年。有观众激动地表示,“今年因为疫情回不了国,本来还觉得很遗憾!但是今天和大家一起看完电影后还是觉得很开心,在澳洲过了一个热闹的中国年!”



◎ 国际化创新宣传 让东方美学与中国故事迈向国际

《刺杀小说家》作为一部带有东方奇幻色彩的视效大片,具备了向海外本土观众“破圈”的基础。2020年戛纳电影节期间,华人影业就开始了海外市场的宣传布局,借由电影节加导演的影响力开启“破圈”第一步。节展期间,路阳导演在VARIETY《名流》专访中率先预告了海外上映的计划,引起海外多个市场的重点关注。

在长达半年以上的海外宣传期间,华人影业团队针对影片进行了详尽的人群画像分析,结合影片的类型题材、故事情感、视效制作等方向的优势,准确找到电影在海外的潜在观影对象。紧抓影片的高关注度卖点,有针对性地对所有宣传物料进行本土化定制,并借助多渠道、多场景、多

形式的推广,深入本土市场,重复触达目标人群,联合海外多地区进行宣传互动,为影片进行舆论和话题的一步步造势;广泛与海外的主流媒体、相关行业垂直媒体、院线、影评人和KOL等渠道合作,进行口碑营销,运用海内外热点话题引发多轮关注,为影片打造完整的线上传播矩阵。

此次《刺杀小说家》的海外宣传采取了许多不同的新“玩法”,比如定制海外专属版本周边礼盒、与头部社交媒体红人合作开箱视频,当下流行的Reaction视频、全网发布海外音乐推广曲、与米其林厨师异业合作美食直播等创新的宣传方式,打破华语影片在海外宣传的传统模式,通过特定人群实现影响力的“逐步破圈”。

影片在海外上映后,主流电

影媒体包括Screen Daily(《每日银幕》)、Variety(《名流》)、CBR和The Au Reviews(《澳村影评》)等,都对电影给出了非常高的评价。目前,《刺杀小说家》的烂番茄新鲜度达到89%。

《刺杀小说家》不仅在海外口碑上获得了一众好评,在许多地区的开画规模与成绩也获得了突出的成绩。其在美国、加拿大两地开画规模超过130间影院,覆盖超过110座城市。受当地疫情管控,北美地区尚有部分城市暂未开放电影院,但随着后续政策开放,华人影业将在第一时间安排更多影院的上映。同时,本片也是春节档期间在大洋洲上映规模最大的华语片,共超过70间影院开画,当日票房冲到澳新地区同期开画所

有影片第一。

“我们很荣幸能够将《刺杀小说家》这样一部优秀的中国电影作品带给全世界的观众,也很感谢导演与片方在海外发行工作中对我们的支持。华语电影走出去,任重而道远,但可以看到在大家的努力下,市场的天花板越来越高,这离不开行业每个人的支持,我们也相信接下来的路会越来越宽。”华人影业国际发行总监祝再华表示。

据悉,该片现正在美国、加拿大、澳大利亚、新西兰、新加坡、中国澳门以及中国台湾热映中。影片即将于3月11日在马来西亚,3月24日在柬埔寨,4月14日在韩国登陆大银幕。还将在日本、拉美、中东、非洲、俄罗斯、欧洲等地区陆续上映。(影子)

不丹电影《鲁纳纳之歌》登陆欢喜首映

本报讯 由帕武·多杰编剧并执导,希拉布·多吉等主演的电影《鲁纳纳之歌》近日上线欢喜首映APP全网独播。影片讲述了不丹当地一位梦想前往澳洲成为流行歌手的青年教师,在成行前前往鲁纳纳支教,内心轨迹发生巨大改变的故事。

作为不丹导演帕武·多杰自编自导的长片处女作,影片在鲁纳纳实地取景,摄制全程依靠太阳能发电完成。自然之美浑然天成,山区民风淳朴动人,当地村民的本色出演完美还原了他们的真实生活状态。该片提名开罗国际电影节最佳影片、最佳处女作,获棕榈泉国际电影节观众票选最佳影片奖,并将代表不丹角逐2021年第93届奥斯卡

奖最佳国际影片(原最佳外语片)。

不丹作为世界上最后一个开放电视和网络的国家,却是联合国认定的世界上幸福指数最高的国家之一。当物质资源成为衡量生活水平硬指标的当下,不丹国民超高的幸福指数,让外界对这座神秘小国始终抱有强烈的好奇心。导演帕武·多杰便以写实而克制的镜头带领观众走进不丹最偏远的地方——鲁纳纳,有力而真实地呈现出在物质生活匮乏的不丹山区,不丹人民的质朴与虔诚。正如多杰所说:“所有这些生命,在发达国家的人看来,都是不幸的,是可怜的人。是,我承认生活是艰难的,但是在这些艰难里,我也看到美好。”

(杜思梦)



《哥斯拉大战金刚》定档3月26日

本报讯 《哥斯拉大战金刚》日前发布定档预告及海报,正式定档3月26日。海报中哥斯拉与金刚战火交锋,以都市和海洋为战场激烈激战!而预告中更是将战斗贯彻到底,两大王者旗鼓相当,为了战胜彼此倾尽全力,更是出现哥斯拉碾压金刚怒吼示威的名场面,挑衅意味十足。此前首支预告片一经发布便引发热议,观众纷纷自发站队支持自己心中的怪兽王者。

该片由亚当·温加德执导,亚历山大·斯卡斯加德、米莉·波比·布朗、丽贝卡·豪尔、布莱恩·泰里·亨利、艾莎·冈萨雷斯、朱利安·迪尼森以及凯尔·钱德勒、德米安·比齐尔联合出演。(影子)

天山电影制片厂出品 青春歌舞片《歌声的翅膀》 定档3月28日

本报讯 由新疆维吾尔自治区党委宣传部组织策划,天山电影制片厂创作拍摄的青春歌舞电影《歌声的翅膀》近日宣布定档3月28日。该片由天山电影制片厂厂长高黄刚担任总导演、总制片人,阿不都克力木·阿不力孜执导,李牧时、高琦编剧,夏望、张颖冰、玉米提、江依昊、刘之冰、尼格买提、斯琴格日乐等联袂出演,董颖达作曲,黄绮珊、塔斯肯、阿来、崔子格等众多音乐人倾情献唱。

电影《歌声的翅膀》融入了很多歌舞元素,包含八首圆舞曲、四组大歌舞、两段音乐剧,通过巨幅画面展现多达八个民族的民风民俗。高黄刚介绍,这部影片在创作之初就确定了“故事精彩十足、歌舞华美震撼”的目标,是探索、创新中国歌舞电影类型化的一次有益尝试,主创团队希望用兼具叙事性和艺术美感的创作,承载新疆的丰富文化与美丽风光。同时,通过讲述当代青年逐梦圆梦的故事,展现守护边疆、无私奉献精神在当下的传承,彰显了走进新时代的各民族团结一心、砥砺前行的豪迈激情。

近几年,天山电影制片厂立足地域和民族特色,彰显中国气派、弘扬中国精神,坚持以人民为中心



的创作导向,先后创作推出了《塔克拉玛干的鼓声》、《远去的牧歌》、《歌声的翅膀》等多部精品佳作,连续三年获得中宣部精神文明建设“五个一工程”奖、连续两年蝉联中国电影“华表奖”等重要奖项。

电影《歌声的翅膀》目前已入围杜坎达音乐、电影、戏剧节,获马德里国际电影节外语片最佳女主角提名(古丽迪娅尔·阿纳依提)、最佳原创音乐、评委会大奖三项提名;入围布宜诺斯艾利斯国际电影节剧情片单元;入围欧洲日内瓦电影节竞赛单元。

(赵丽)

《我爱喵星人》定档3月14日

本报讯 由EXO吴世勋、吴倩、宋威龙主演的奇幻爱情电影《我爱喵星人》近日发布预告和海报,定档3月14日“白色情人节”全国上映。

影片讲述了意外受到猫咪诅咒的少年,被迫离开心爱的女孩,开始了半人半猫的生活。9年后,诅咒即将破除,少年和女孩再次相遇,一面是“如果对人类心动,诅咒就无法解除”的困境,一面是深陷险境的女孩,少年面临重要抉择。阳光俊朗的吴世勋和可爱猫咪之间不停变身的奇妙设定,让整个爱情故事充满奇幻和童话色彩。

预告中,吴世勋饰演的梁渠和吴倩饰演的猫小宛之间,因为身份的不同发生了一系列趣事。吴世勋化身雪白萌萌,却被猫小宛取名“凯蒂”,又因为玩儿逗猫棒太过专注,而导致脖子扭伤。更令人哭笑不得的是,兽医还建议为凯蒂做绝



育,令人为他捏了一把汗。而宋威龙饰演的吵吵,到底会给这段爱情添加怎样奇妙的化学反应也令人好奇。

影片《我爱喵星人》由上海克顿文化、华策影业(天津)共同出品。(杜思梦)

◎ 映画

《爱我长城》

以多次荣获国内外摄影大奖的90后长城专职摄影师杨东的视角,真实记载、客观讲述改革开放后,老红军王定国、老专家罗哲文等老一辈革命家身体力行,修复长城、宣传长城文化的光辉业绩。

上映日期:3月5日
类型:纪录/传记
导演:宋献伟
编剧:宋献伟
主演:王定国/杨东/罗哲文/谢亚旭
出品方:树德国际文化
发行方:树德国际文化

《聊斋新编之男狐》

北宋年间,寺庙老和尚止善收养了一个弃婴,婴儿的肚子上留有疤痕“东昌王文之子”,止善发现婴儿是个半人半狐,毅然决定将其收养并教导他一心向善。

上映日期:3月2日
类型:奇幻
导演:曹帅
主演:王良/施潮锦子/韦雨彤
出品方:安迪影视
发行方:安迪影视

《风吹浪涌》

人近中年的妇女肖青因为企业倒闭而失业,但她没有向命运屈服,她选择了自己创业。经历了欺骗、疾病、陷害等各种困境,最后她终于创立了属于自己的海参品牌。

上映日期:3月6日
类型:剧情
导演:刘耿维
编剧:曲士飞/郭卫鹏/丛永玮
主演:史可/赵岩松/钱波/崔可法
出品方:电影频道/傲蓝文化/天虹影视
发行方:傲蓝文化

《错爱迷踪》

罗曼因前男友吕德与第三者发生性关系,精神备受打击,情绪低落,在遭遇车祸后又患有轻度失忆症。在接受心理医疗过程中与心理医生温雷生建立了友谊。经过生活磨练,罗曼放弃了过去选择男友只看颜值

的恋爱观和人生观。

上映日期:3月5日
类型:惊悚
导演:马建军
编剧:张明伟/刘晓飞
主演:尹亚森/曾晨/马翼/刘彦岐
出品方:虹合影业/壹典文化
发行方:东阳四月天