

# 《你是我的春天》发布“寻味”联合短片



本报讯《你是我的春天》联合《舌尖上的中国》原班团队打造的最新美食纪录片《寻味贵阳》，日前共同发布“寻味”联合短片。视频中，满目琳琅的中国传统美食、烟火升腾的早餐粉面摊与宵夜大排档，穿插着电影和真实生活场景中人们共享美食的画面，展现出质朴烟火气的氛围。千滋百味皆是人生，一日三餐都有温暖，不如在春天一起“寻味”美食，一起寻找希望与治愈的力量。

短片以电影《你是我的春天》主题曲《想看你笑的样子》开场，伴随着影

片主创黄渤、周冬雨、尹昉、潘斌龙、黄晓明、宋佳的温情演唱，展开了一幅充满生机的春日画卷：鳞次栉比的高楼大厦旁挤满人声鼎沸的小摊，市井小巷、千百种美食，平凡又美好的人间烟火气由此蔓延，围坐在摊位的人，或熟悉或陌生，都露出质朴的笑容共享美味时刻，在歌词“想看你笑的样子”的美好愿望下，一张张笑脸显得额外单纯、而“一起吃饭”这种“社交方式”也在无形之中拉近了人际距离。

在《你是我的春天》中，不同角色也因为简简单单的一日三餐变得更

加“亲密”：王景春饰演的社区书记老王照顾着封闭小区的居民，挨家挨户送去新鲜食物与暖心慰问，与赵今麦饰演、独居在家的小麦在饭桌上彼此关爱与温暖着；黄晓明、张航诚饰演了一对“欢脱父子”，妻子援鄂离家，不擅长做饭的黄晓明在妻子的鼓励下“苦练厨艺”，准备了满桌饭菜，眼神透露着期待叫儿子“尝一口”。或许每一道美食里，都藏着一个动人的故事。《你是我的春天》将普通人之间的羁绊“烹煮”进一道道家常饭菜里，无论生活在怎样的处境，吃上一口热乎的饭菜，就能在瞬间体会到慰藉与温暖。

充满希望与生机的春天与美食同样不可辜负的。正如主题曲歌词所唱到的“明天的朝阳定会照在脸上”——每个人都在春天里期待相见，期盼笑脸，期许未来。

《你是我的春天》由中国电影家协会指导拍摄，陈道明任总监制，黄渤任监制，张宏任总制片人，周楠、张弛、田羽生、董越、饶晓志执导，周冬雨、尹昉、宋小宝、潘斌龙、王景春、赵今麦、黄超、杨斯、黄晓明、宋佳、张航诚(按出场顺序)领衔主演，郑罗茜、曾梦雪、付好舒主演，李乃文、吴彦姝、赵亮特别出演，中国电影出版社有限公司、万达影视传媒有限公司、武汉文化投资发展集团有限公司、长影集团有限责任公司、天津猫眼微影文化传媒有限公司、峨眉电影集团有限公司出品，上海普陀区文化发展有限公司、华夏电影发行有限责任公司、厦门广播电视台集团、厦门国贸控股集团有限公司、凤山影业(重庆)有限公司、北京映可大方传媒有限公司、今橙果影业(北京)有限公司联合出品。

(杜思梦)

(上接第8版)

## ◎ 罪案类仍是“主角” 市场脱颖而出要靠质量和水平

从待映的悬疑罪案类型来看，罪案类依然占据了主流地位。《回廊亭》、《检察风云》、《暗杀风暴》、《新秩序》、《彷徨之刃》、《风再起时》、《被害人》、《猎狐行动》、《平原上的火焰》、《神探大战》、《扫黑行动》、《宿敌》、《断·桥》、《涉过愤怒的海》、《三叉戟》、《猎毒》、《隐秘世界》《无所畏惧》等，占到了近七成。

值得注意的是，《涉过愤怒的海》作为《烈日灼心》后“灼心系列”又一“狠”片，影片用一桩少女被害凶案，剖开嫌疑人与被害人两个家庭背后隐藏的人性真相。作为曹保平“灼心系列”最新作，《涉过愤怒的海》在延续系列内核的基础上全面升级。影片更尝试融入更多年轻化元素，令影片兼具商业与质感。不过，正因罪案类作品占据着主流地位，市场若出现“扎堆”，则面临着较大的同质化竞争压力。

此外《回廊亭》、《猎毒》以女性为主视角叙述的故事，《检察风云》是首部以中国检察官视角拍摄的律政庭审犯罪电影，张艺谋的新片《坚如磐石》，则是他从来没有尝试过的都市、现代、冷峻风格……这些影片已形成差异化竞争优势。而不少悬疑罪案电影开始向其它细分垂类分流，从待映的作品来看，也不乏侦探类、律政类甚至科幻类等悬疑电影。

其中，《暗杀风暴》、《被害人》、《坚如磐石》、《神探大战》等均为偏向侦探类风格的悬疑电影，如《神探大战》中，“神探”不再局限于一个人，而是被塑造成一个群体，甚至是交织着正义与邪恶对立的几方阵营的故事主线是围绕大侦探沈观展开。待映的律政类悬疑片《回廊亭》、《最后的真相》中若能诞生一部经典作品，那便能极大推动律政类悬疑片在市场的认知度。新类型中，还有科幻类，比如《明日战记》等。

此外，由沈腾、张雨绮主演的新片《光天化日》是一部集犯罪悬疑、动作、爱情多种类型的影片。沈腾以往的银幕作品多以喜剧为主，但这部新作却是他“撕掉喜剧标签”的新作。



## ◎ 链接

- ▶ 《宿敌》  
编剧: 邓安东、彭发、王粤  
导演: 彭发  
主演: 钟汉良、吴镇宇、张兆辉、胡杏儿  
故事梗概: 以2000年赌城警方联合博彩协会展开打击地下博彩和洗钱的相关行动为背景，政府和警方重拳出击解决历史遗留问题，塑造了未来良好的社会形态。
- ▶ 《断·桥》  
编剧: 李玉、方励  
导演: 李玉  
主演: 王俊凯、马思纯、范伟  
故事梗概: 一个女孩在一个男孩的帮助下，逐渐调查自己父亲死亡原因的故事，随着剧情的推进，女孩也发现了父亲背后隐藏的秘密……
- ▶ 《涉过愤怒的海》  
编剧: 曹保平、武皮皮  
导演: 曹保平  
主演: 黄渤、周迅  
故事梗概: 用一桩少女被害凶案，剖开嫌疑人与被害人两个家庭背后隐藏的人性真相。
- ▶ 《三叉戟》  
编剧: 吕铮  
导演: 高群书  
主演: 黄志忠、姜武、郭涛、欧豪  
故事梗概: 改编自现职警察作者吕铮的同名小说、金盾文学奖作品《三叉戟》，讲述黄志忠、姜武、郭涛饰演的三名老警察均已面临退休或者退居二线，却意外被卷入一个金融骗局，成为“尖刀”，插向犯罪集团的故事。
- ▶ 《缉里藏刀》  
编剧: 石鼎、萧飞  
导演: 李志文、萧飞
- ▶ 《猎毒》  
编剧: 虎清  
导演: 高子彬  
主演: 杨紫、王千源、刘敏涛  
故事梗概: 一部以女性为主视角的缉毒犯罪片，讲述了缉毒女警察伪装身份，卧底贩毒集团的故事。
- ▶ 《隐秘世界》  
编剧: 刘毅  
导演: 林德禄  
主演: 韩庚、王千源  
故事梗概: 该片是讲述由真实案例改编的缉毒故事。人物原型谭晓林是缅北大毒枭，因成为大毒枭杨国栋的女婿，谭晓林一下子就从普通打工仔成了做生意的老板，而后又因妻子意外被害，岳父与他断绝关系，失去奢侈生活的他走上了贩毒的道路……
- ▶ 《一意孤行》  
导演: 郭俊立  
主演: 段奕宏、万茜、齐溪  
故事梗概: 夏明俊与妻子林墨的婚姻走到第七年，曾经的浪漫、激情日益消磨。终于，夏明俊选择不辞而别，在一个全新的地方重新开始……
- ▶ 《无所畏惧》  
导演: 陈大明  
主演: 张涵予、薇薇  
故事梗概: 讲述了一个中国女留学生在美国被杀害，父亲只身一人远赴重洋跨国追凶复仇的故事。
- ▶ 《最后的真相》  
编剧: 邓继、何一禾

- 导演: 李太阁  
主演: 黄晓明、闫妮  
故事梗概: 讲述了一位落魄律师为公正发起辩护的故事。
- ▶ 《金手指》  
编剧: 庄文强  
导演: 庄文强  
主演: 梁朝伟、刘德华  
故事梗概: 以上世纪七八十年代的香港为背景，故事蓝本来自“佳宁集团案”，讲述一家香港上市公司在短短几年由崛起 to 清盘的故事。
- ▶ 《危机航线》  
编剧: 张杨、张彦  
导演: 彭顺  
主演: 刘德华、张子枫、屈楚萧、刘涛、郭晓东  
故事梗概: 讲述了“空中巨无霸”豪华客机A380首航时遭遇劫机，一位国际安保专家与失明的女儿，里应外合联手在万米高空对抗劫匪的故事。
- ▶ 《草木人间》  
编剧: 顾晓刚、郭爽  
导演: 顾晓刚  
主演: 吴磊、蒋勤勤、陈建斌、吕星辰  
故事梗概: 讲述父亲消失了十年，于是儿子来杭边上学边寻找父亲，母亲也跟着儿子来杭打工，并与东家产生情感陷入诈骗组织，儿子又开启救母的故事。
- ▶ 《别心剑》  
编剧: 白莱、付浩平、何伟斌  
导演: 何自强、付浩平  
主演: 李琦、赵文琪、谷丰、  
故事梗概: 以洪武年间大案为背景，讲述了宏大历史背景下两个小人物沉浮挣扎的命运。

# 中国当代漫画家生态纪录片《漫画一生》上线



家生态系列纪录片《漫画一生》3月24日正式上映。影片用细腻的镜头对准了多位中国新老漫画家与漫画从业者对漫画的坚持与热爱，展现了有梦想的漫画人们在追梦路上的起起伏伏、荣誉时刻的自省，困难面前的挣扎，逐梦路上的选择。

漫画在中国经过一百余年的起源与发展，经历无数沉与浮，到

了今天，一个又一个漫画家与幕后工作者为其倾洒热血，而系列纪录片《漫画一生》就是记录了这样一群人的困境与坚持。

《漫画一生》通过“老作者的新挑战”、“新人踏上第一步”、“漫画人的不同面”、“幕后团队热血梦”四集展示不同漫画家的真实状态，首位在中日两国同步连载作品的漫画家丁冰就在失败后开始怀疑自己活着意义；被誉为中国“伊藤润二”的恐怖漫画家祝耕夫因举报被下架漫画，开始陷入迷茫；两度斩获日本集英社新人奖的漫画家肖新宇，面对作品意外成功而开始适应全新的生活；白天在火锅店打工，晚上坚持画画的新人漫画家青青常要面对拮据的生活和无法被看到的困局；小有名气的年轻漫画家果果，不满于现状一直在创作中寻找真实的自我；中国漫画界唯一一个实体书出版全球印刷800万的超级畅销书漫画家寂地，为了坚守自我的创作不停路上寻找旅程；还有一群为漫画服务的编辑与平台，想让更多人看到这群漫画家而不断尝试与努力……一个个鲜活的人物与故事带领观众走进国漫的世界。

纪录片《漫画一生》3月24日起在腾讯视频、优酷视频、bilibili视频、爱奇艺视频播出，每周四中午12时整更新。

(杜思梦)

## 《野夏天》映后热度口碑双飙升

本报讯 由苏哲贤执导，陈嘉桦、耿乐领衔主演，陈以文、黄渤、侯夏云、蓝皓东、林晖闵、李丞展、李日詹、詹牧、刘育仁主演的现实青春电影《野夏天》正在热映，影片凭借对青春的真实刻画和对真相定义的二次解构，自上映后热度持续发酵，拿下不俗口碑，收获了网友“自来水式”推荐。该片通过细致描写青春的双

面性，展现出既有热血拼搏又有成长逆境的真实青春，通过还原生活中追梦路上的种种阻碍，让影片关于青春的表达不浅尝辄止于义无反顾，更多的则是对于现实的束手无策。在诸多评分平台中可以看除了对青春的真实刻画外，影片的内核也同样打动观众。“真相只有一个”似乎是大部分人的思维定式，可影片却巧妙

打破这一观念，通过记者吴又立的讲述，对那年夏天发生的故事真相进行了多角度还原，充分展现了吴又立、教练高继书和事件其他参与者眼中不同的真相。观众们给出了“超出预期”、“不是想象中的青春片”等评价，更有观众直言“这才是我想看的青春电影”。

(花花)