

浙江义乌新农村数字院线： 同心抗“疫”筑牢农村院线防疫屏障



本报讯 为织密织牢疫情防控网,按照上级“疫情要管住、经济要发展、安全要稳住”的防控精神以及“因地制宜、属地管理”的总体要求,浙江义乌市委宣传部根据“公共场所强化疫情防控措施,压实责任,共同筑牢疫情防控防线,守护美好家园”的工作部署,把农村电影放映纳入农村公共场所电影放映管理范围,实行“一机一码”的新颖管理模式,从源头上堵住防疫漏洞,不留防疫死角,筑牢防疫屏障。

农村电影是社会主义新时期农村、农民不可或缺的文化活动内容,是传递党的文化惠民政策的重要载体。由于农村电影放映场所具有开

放性、广泛性的特点,随之带来是观众多、人员杂、流动性强。义乌市新农村数字电影院线公司根据市委宣传部的防疫总体要求,结合场所与人员的基本特点,在疫情防控部门的支持下对所有放映服务器进行流动场所码分配并申领。这个场所码,集扫码人员码的情况、核酸检测、人员流动、观影人员统计、数据管理等各种信息等多种功能于一体。扫码观影对推动大数据建设、电影放映数字化改革都是积极的探索和有力的推动。

为压实防疫责任,在具体操作中,明确每一位电影放映员是“一机一码”的主体责任。放映员负责

落实好“一机一码”的扫码管理,在映前积极做好宣传发动工作,要求参与观影的老百姓按规定扫码观影,用科技方法全面落实疫情防控期间观影流动人员的管控工作。

与此同时,在实际运作中,做到场所大型码与小型码相结合、主动扫码与被动扫码相结合、要求扫码与引导扫码相结合。放映员作为扫码观影的第一责任人,在映前首先做好宣传解释工作,把场所码摆放在显要位置,友情提醒观众扫码观影,把其他公共场所疫情防控模式引入农村电影放映管理,真正做到与疫情全面管控相一致、相协调、全覆盖,保持疫情防控的连续性和一贯性。

为提高扫码率,放映员还佩戴小型码深入到观众人群中,积极引导观众扫码,为以后的自觉扫码、主动扫码起到引领作用和导向作用,为电影放映数字化改革做好铺垫,打实基础。

实施农村电影放映“一机一码”的场所管理,开启了义乌市新农村数字电影院线公司观众动态管理的新模式,既有利于把疫情防控做实做细做到位,相当于新建了一道疫情“防火墙”,堵住了疫情防控漏洞,又进一步健全农村电影院线公司内部管理,实时监测了农村院线观众人数的数据管理,为今后农村电影放映继续发展提供了数字化支撑。

(齐英)

宜宾公益电影推动重要指示精神深入基层

本报讯 6月19日晚,四川省宜宾市三江口,翠屏区大观楼街道冠英古街迎来了一场公益电影放映,映前放映了《新闻联播》关于习近平总书记来川视察相关报道,现场百余名群众认真观看,大家表示倍受鼓舞、倍感振奋、倍增信心。

“露天电影接地气,既出来玩耍了,又看了电影,丰富了文化生活,还掌握了不少知识,我们都很喜欢。”市民易春铨说:“特别是在这三江口,在习总书记来过的地方,通过大银幕再次重温了习总书记来宜宾视察的新闻报道,更觉得亲切,将不负上游担当,把总书记的祝福变为现实。”

为在全社会迅速掀起学习贯彻习近平总书记来川视察重要指示精神热潮,创新宣讲方式和内容,在基层入脑入心,按照宜宾市委宣传部要求,宜宾市文广传媒集团映三江农村电影院线组织全市放映队伍,通过公益电影放映形式,在全市城乡开展宣传活动。

根据翠屏区委宣传部的安排,大观楼街道冠英社区对此次活动专门安排人员,发出观影通知、准备座椅、组织观众、维护现场秩序、疫情防控等工作逐一落实。现场开展的群众性参与“学习强国”答题活动,双人对战赛答题界面在大银幕上投影出来,具有强烈的现场感。当晚放映的经典红色电影《建党伟业》让观众重温党的光辉历程。

观众中,一位坐着轮椅的老人在家人的陪伴下津津有味的观看电



影。他叫丁正民,1922年9月出生,今年刚好整100岁。老人家耳聪目明,语言流畅。他说:“听说今天晚上在习总书记来宜宾视察的三江口放电影,特意坐着轮椅来到这儿。宜宾作为长江上游,生态保护工作抓得好,绿水青山,你看,我就活到100岁了。”丁正民老人越说越激动,感染着身边的观众。

作为一家市属国有文化企业,宜宾市文广传媒集团把宣传好习近平总书记来川视察重要指示精神作为学习贯彻重要举措,高度重视,精心组织,充分发挥集团旗下映三江农村电影院线上百支活跃在全市城乡的放映队伍作用,结合常态化开展的公益电影放映,通过映前宣传片放映、“流动农家书屋”展示、群众性参与“学习强国”答题活动等,多形式、多举措、立体式、全方位开展宣传,切实把总书记来川视察重要指示精神送到农村、进社区、送到基层。

珙县劳动模范、放映员肖兴君是全市率先启动宣传重要指示精神

的放映队之一,这些天,他马不停蹄的每天坚持放映,把习总书记对宜宾的关怀传达到珙县孝儿镇的每个行政村。南溪区大观镇胜家村综合专干刘声权看了《新闻联播》后写下如下文字:看到习总书记到宜宾考察调研,心里特别高兴、特别兴奋,说明我们“万里长江第一城”今后不管是经济还是发展方向,都有很好的前途,作为一名宜宾人,感到特别骄傲、特别自豪!

总书记来川视察重要指示精神通过公益电影宣传贯彻已先后在南溪、珙县、兴文、屏山、长宁等县(区)农村和城镇开展放映上百场。南溪区委宣传部还专门印制了主题标语横幅分发到各放映队。

宜宾市文广传媒集团映三江农村电影院线将发挥国有文化企业的主责主业作用,通过公益电影把习近平总书记来川视察重要指示精神覆盖到全市两千余个行政村和社区,预计观影群众10万余人次。

(曾健)

保定市东兴农村数字电影院线： 喜迎党的二十大胜利召开红色电影“六进” 主题放映活动即将启动

本报讯 为了迎接党的二十大胜利召开,进一步弘扬中国精神,根据国家2022年惠民工作事项部署,在河北省电影局、保定市委宣传部、雄安新区宣传中心、保定市文联统一领导下,在保障乡村公益电影正常放映不受影响的前提下,保定市东兴农村数字电影院线将另组放映队,于2022年7月1日始,在保定市、雄安新区全面开展红色励志电影进校园、进军营、进工地、进社区、进广场、进干休所(养老院)等方式,为“讲好保定故事,弘扬中国精神”形成健康向上、文明和谐的社会环境

营造良好氛围。据悉,活动将在保定市及雄安新区各县工作站有序开展,在不影响公益电影放映的前提下,按照当地政府的实施要求实施放映。活动时间从7月1日延续至12月31日。主办方精选了爱国主义教育和近期优秀的国产电影主题系列,以及革命历史题材和爱国主义教育题材影片,结合不同观影群体特点放映。

(保定市东兴农村数字电影院线供稿)

营造良好氛围。据悉,活动将在保定市及雄安新区各县工作站有序开展,在不影响公益电影放映的前提下,按照当地政府的实施要求实施放映。活动时间从7月1日延续至12月31日。主办方精选了爱国主义教育和近期优秀的国产电影主题系列,以及革命历史题材和爱国主义教育题材影片,结合不同观影群体特点放映。

2022年第24周农村电影市场点评 农村流动数字电影市场(2022年6月11日—2022年6月17日):



数字电影院线有限公司表现最为突出,回传放映卡400余次,回传放映场次约17000场。

随着全国疫情呈现稳定下降态势,各地陆续启动公益电影放映工作,全国农村院线积极填写放映公示计划,2022年6月以来日均填报已超10000场。

电影数字节目交易平台的“放映公示”板块,充分利用数据平台服务农村院线和观影群众,为全国农村电影放映实现科学监管提供了有力支撑。观众可快速了解当地放映排期情况,放映单位填报工作的地点与时间更加灵活,更好实现了农村电影市场高效管理、公平竞争、有序发展。

四部“过亿”影片 登陆农村市场

日前,《奇迹·笨小孩》、《四海》、《古董局中局》、《喜羊羊与灰太狼之筐出未来》等四部城市票房过亿影片登陆农村电影市场。其中《奇迹·笨小孩》为迎接党的二十大优秀影片展映活动推介影片,该片聚焦2013年的深圳“中国电子第一街”——华强北,讲述了一群普通人奋力拼搏的传奇故事。

新片方面还可关注《如果有一天我会离开你》、《摇滚藏獒:蓝色光芒》等城市影院上映影片,以及普及无偿献血相关知识的科教片《总想把爱献给你》。上述影片可登录电影数字节目交易平台(www.dfcc.org.cn)和DMCC APP进行了解和订购。

故事片订购方面,随着各地相继启动迎接党的二十大优秀影片展映活动,《中国医生》、《悬崖之上》、《峰爆》、《我和我的父辈》等展映影片订购量明显上涨;科教片订购方面,湖北、四川等地近期加大防范诈骗电影宣传力度,

《防范接触性诈骗》、《防范电话诈骗》、《网络诈骗防范常识》等相关影片关注度相对较高。

多地开展迎接党的二十大 优秀影片展映活动

为迎接党的二十大胜利召开,多地公益电影放映单位陆续开展相关主题展映活动,广泛组织动员干部群众参与观影,更好厚植爱国情怀、增强精神力量。

江苏淮安通过公益电影放映平台,组织开展“电影党课进直属机关”“电影党课进基层党组织”等系列公益放映活动,淮安融媒中心组织支部党员干部观看了迎接党的二十大展映影片《悬崖之上》,观影活动在唱响主旋律、讲好中国故事、筑牢廉洁思想防线、弘扬社会主义核心价值观方面成效显著。

广西贺州全面覆盖校园、社区、工矿企业、广场、易地扶贫安置点,用群众喜闻乐见的观影形式宣传党的二十大,同时对接新时代文明实践所、文化中心,把“喜迎党的二十大”展映活动结合其中,在喜庆氛围中接受党和国家路线方针政策的学习以及发展思路目标的熏陶。

西藏墨竹工卡深入虫草采挖点开展“喜迎党的二十大优秀电影展映活动”,充分利用虫草采挖期群众较集中的时机,在全县门巴乡、日多乡等6个虫草采挖点进行爱国主义电影巡回展映。

此外,云南西双版纳、湖北远安、四川雷波、河南商丘、浙江绍兴、内蒙古呼伦贝尔等地也根据辖区具体宣传要求,组织开展了形式多样的展映活动,将营造喜迎党的二十大浓厚氛围同群众的观影需求完美结合,让群众乐而有获。(电影数字节目管理中心 车雪莹)

