

中国电影报

主管:国家电影局 主办:中国电影艺术研究中心 出版:中国电影报社 网址:www.chinafilmnews.cn 2022年7月13日 第27期 总第1759期 定价:3元

奋进新征程 建功新时代

全国多地陆续开展 喜迎党的二十大主题电影展映活动

本报讯 近日,浙江、江苏、湖南、山东等地陆续启动了喜迎党的二十大主题电影展映活动。

7月8日,由浙江省委宣传部、浙江省电影局、中共浙江省委直属机关工作委员会、浙江省教育厅、浙江省总工会、共青团浙江省委、浙江省妇女联合会等主办的浙江省“聚力奋进‘两个先行’喜迎党的二十大胜利召开”主题电影展映活动在杭州正式启动。展映影片包括《长津湖》、《流浪地球》、《中国机长》等。展映期间还将开展“学先进、当先锋”观影活动,邀请全省“七一勋章”获得者、优秀共产党员、优秀党务工作者、“光荣在党

50年”获得者以及时代楷模、道德模范等群体进行观影活动。

江苏省于近日开展“礼赞新时代 奋进新征程”优秀影片展映展播活动,重点展映展播党的十九大以来的优秀电影作品,呈现中国共产党领导下的家国巨变与人民奋进的拼搏身影,更好满足人民群众对文化生活的

新需求新期待。近日,山东省电影局下发通知,在全省开展“喜迎二十大·奋进新征程”优秀影片展映展播活动,奏响新时代光影颂歌,为党的二十大营造浓厚氛围。山东电影发行放映集团将结合工作实际,在城市影院及农村院

线内所有农村地区、城镇社区广场开展展映展播活动。

湖南省电影局日前开展“喜迎二十大 光影耀潇湘”优秀影片展映展播活动。活动期间,湖南省内各电影院排映展映影片每周不少于2场,“人民院线”影院每周不少于5场。同时,将在全省农村、城市社区、校园广泛开展展映展播活动,展映场次不少于5万场。

各地公益电影放映单位深入农村、城市社区、军营、校园等场所,开展了形式多样、丰富多彩的展映活动。由四川省乐山市委宣传部、夹江县宣传部举办的“喜迎二十大 谱

写新篇章”公益电影放映活动走进中国人民解放军驻夹部队,为官兵送去电影《红海行动》、《悬崖之上》等一批军事题材影片。陕西省铜川市电影公司在全市农村、社区、校园、军营、广场、扶贫移民搬迁点、企业和景区等场所广泛开展“同声颂党恩 喜迎二十大”红色电影系列主题展映活动,展映影片以红色电影为主,还包括乡村振兴、警匪、缉毒、廉政、时代楷模等题材影片。四川达州、陕西延安、浙江丽水、山东烟台、贵州遵义、广西南宁、重庆黔江等地也纷纷组织开展了展映活动。

(详见第2版、第12版)

第十九届中国电影华表奖 评选工作启动

本报讯 近日,国家电影局下发《关于开展第十九届中国电影华表奖评选工作的通知》(国影发〔2022〕5号)。

《通知》要求,各省、自治区、直辖市电影主管部门,中央和国家机关有关部委宣传部门,中央军委政治工作部宣传局,各有关单位负责组织开展参评影片推荐工作,所推荐影片的第一出品单位须是本地或本部门所属电影制片单位。推荐参评影片分为故事片、少儿影片、农村题材影片、少数民族题材影片和动画影片。各地区各有关部门推荐参评影片数量不超过15部。

《通知》强调,本届华表奖参评影片为2020年7月1日至2022年6月30日获得电影公映许可证,并在全国电影院线公映,产生良好社会效益和经济效益的影片

(少儿影片、农村题材影片、少数民族题材影片可不作公映要求,但在电影频道播放并产生良好社会影响)。本届华表奖推荐参评影片时间截至2022年7月31日。

《通知》要求,各地区各有关部门要充分认识到做好华表奖评选工作的重要意义,切实加强推荐申报工作的组织领导,确保评选工作顺利开展。要认真执行《中共中央办公厅、国务院办公厅关于印发〈评比达标表彰活动管理办法〉的通知》、《中共中央办公厅、国务院办公厅印发〈关于全国性文艺评奖制度改革意见〉的通知》,严格程序、严肃纪律,确保推荐工作公平公正。要严格执行评选工作回避制度,省部级现职领导干部(专业作家除外)署名主创的影片不参加评选。(影子)

◎ 特别策划

产业韧性拉动上半年“逐步回暖” 优质影片助推下半年“加速复苏”

本报讯 (记者 赵丽) 6月30日,上映一周的《人生大事》票房突破了5亿元。这为上半年的电影市场画上了句号。

据国家电影专资办初步统计数据,截至2022年6月30日,全年总票房为171.80亿元;总人次为3.98亿;国产影片票房为145.38亿元,国产影片份额为84.62%。全年票房过亿影片22部,其中国产影片15部,进口影片7部。

今年上半年,电影市场经历了高开低走再到缓慢回升的过程。在疫情影响之前,今年1月、2月两个月的票房产出就有130亿之多,其中2月在春节档、“情人节档”的接力撬动之下,合力托举单月票房再度突破百亿,仍是全球唯一一个能够达到单月票房产值超百亿元人民币的市场。

此后,5月底至6月初阶段,随着疫情的有效控制,全国影院营业率先突破70%、80%,市场也再次展现出快速复苏的态势。5月30日全国单日票房仅有838万的体量,十天之后,到了6月10日,全国单日票房就回升至1.05亿,终结了此前大盘长达103天未能突破亿元关口的困境。最终2022年6月票房取得19.2亿,在票房体量上基本持平了去年同期的21.02亿,更是持平了此前受疫情的3月-5月三个月总计的21.96亿元。

相比上半年总票房171.8亿的数字,猫眼研究院数据分析师刘振飞认为,“我们更应看到的是,中国电影市场再次展现了走出困境之后快速复苏的能力,这体现了观众对于院线观影这一形式、对于电影这一内容仍



保有的喜爱和支持。”

7月起,将有一大批影片即将上映。包括《外太空的莫扎特》、《冲出地球》、《独行月球》、《七人乐队》等。

中国电影评论学会会长饶曙光认为,电影业界应该展示更多的韧劲儿,学会在疫情背景下,如何去拓展电影的手段和方法,实现有限的生存和发

展。“无论如何,电影人应该抓紧这样一段时期,苦练内功,提升自己的能力,以便在将来能够拍出更多高质量的影片。”(详见第3-5版)

第36届大众电影百花奖 拟于7月底在武汉举办

本报讯 由中国文学艺术界联合会、中国电影家协会、武汉市人民政府共同主办的第36届大众电影百花奖颁奖典礼系列活动拟于2022年7月28日-30日在湖北省武汉市举办。

本届百花奖各奖项候选名单已于6月10日公布并启动投票,7月10日观众投票结束,由组委会指定的选票统计中心统计观众投票结果,根据统计结果评选出第36届大众电影百花奖各奖项的提名者。之后将在本届百花奖颁奖典礼现场,由101位观众评委投票进行终评,评选出最佳影片、优秀影片、最佳编剧、最佳导演、最佳男主角、最佳女主角、最佳男配角、最佳女配角、最佳新人等9大奖项。

本届百花奖将以“花开江城 新时代中国特色社会主义思想为指导,坚持文艺‘为人民服务、为社会主义服务’方向,坚持‘百花齐放、百家争鸣’方针,坚持‘简约、安全、精彩’办会理念,办成一届人民的盛会、艺术的盛会,展现新时代英雄城市新风貌。”

活动期间组织举办“大众电影百花奖60周年优秀影片回顾展”,展映18部优秀的百花奖获奖影片,分别在武汉市武昌、汉阳和汉口三地开展专题展映,且邀请部分历届百花奖获奖艺术家参加观众见面会活动。艺术家下基层特色活动中,老中青三代电影人将带着优秀影片走进武汉基层,与观众们共同回望百年电影史,分享创作初心与使命,礼赞伟大的时代。

第36届大众电影百花奖红毯仪式、颁奖典礼将于7月30日晚举行。(姬政鹏)

“电影下乡——新时代大学生 美育支教行”正式启动

本报讯 近日,由北京师范大学与中国电影资料馆联合发起并主办的“电影下乡——新时代大学生美育支教行”活动全面启动。

“电影下乡”活动充分依托北师大深厚的人文底蕴与戏剧与影视学“双一流”A+学科的专业优势,以北师大“强师工程”师范生为主体组成大学生美育支教团,通过“电影大篷车”的形式走进中西部乡村基层,着力打造“行走的电影美育思政课”,致力于提升乡村青少年的艺术感知力和人文素养,鼓励新时代有志青年投身乡村教育的理想信念,拓展农村教育事业的

发展空间,服务党和国家乡村振兴战略的总体布局。北京师范大学副校长周宇宇在致辞中表示,近年来,通过“志远计划”、“强师计划”等项目的具体实施,北京师范大学坚持巩固和拓展教育脱贫攻坚与乡村振兴的有效衔接,推动中西部地区教师队伍建设由“输血”向“造血”转变,积极承担“学为人师,行为世范”的社会责任与历史使命。

中国电影资料馆馆长、中国电影艺术研究中心主任孙向辉表示,通过“电影下乡”活动,新时代中国高等学府的学子们,将再一次把最新的电影技术和艺术成果,散播向千顷澄碧的大地。(详见第16版)

“相约香江·香港经典电影展映”活动将在苏州启幕

本报讯 由江苏省电影局、江苏省人民政府港澳事务办公室主办,中共苏州市委宣传部、苏州市人民政府港澳事务办公室承办的“相约香江·香港经典电影展映”活动将于7月16日-24日在苏州举办。

作为庆祝香港特别行政区成立25周年官方认可活动,7月16日,“相约香江·香港经典电影展映”活动将在苏州文化艺术中心启动。

此次活动将展映15部香港经典影片,涵盖了爱情、武侠、喜剧、动作

等多种电影类型,展映期间约放映50场,分为“修复经典”、“星光熠熠”、“都市回眸”、“再见江湖”四个单元。片单包括王家卫导演的《阿飞正传》,关锦鹏导演的《阮玲玉》等4K修复电影,以及陈木胜导演的《天若有情》、

陈可辛导演的《如果·爱》、张艾嘉导演的《最爱》、许鞍华导演的《女人,四十》、程小东导演的《倩女幽魂》、胡金铨导演的《笑傲江湖》、李惠民导演的《新龙门客栈》等。

(详见第16版)