

《您好，北京》定档11月18日



本报讯 近日,由曹茜茜执导,徐峥特别出演的温情现实主义题材电影《您好,北京》宣布将于11月18日全国上映,定档同时发布了由汪峰演唱的电影推广曲《北京北京》MV,电影故事励志又温情,搭配经典歌曲更是唤起了无数网友当下或曾经的拼搏回忆,引起强烈共鸣。

《您好,北京》中,曹茜茜以首都北京为背景,讲述着追梦人们为梦想艰苦奋斗、克服艰难的过程。中年创业者李明启(安泽豪饰)、快递小哥刘顺(李斐然饰)、追逐音乐梦想的闫男(刘舜饰),他们都是为了实现梦想来到北京,一路拼搏奋斗,当追梦之路

遇到阻碍,他们站在自己人生的十字路口,在梦想和生活之间抉择。

《您好,北京》此次选择汪峰的《北京北京》作为推广曲,可谓是“画龙点睛之笔”。影片对小人物奋斗历程的人文关怀与歌曲所传递的情感天然契合,再加上《北京北京》本就是一首能够代表北京这座城市的经典之作,而电影《您好,北京》更是诞生于后疫情时代,充满了主创团队对北京这座城市的细腻刻画,所以当网友看到MV时,歌曲与影片故事超高的契合度将氛围感拉满,让许多人忍不住想起自己在大城市漂泊、打拼的日子。而在MV中,影片传递出的不止是在北京的坎坷和艰辛,也有欢乐和希望,主人公们昂扬向上的精神时刻鼓励着大家“逆风飞翔,我心向阳”。

曹茜茜表示,电影《您好,北京》取材自“后疫情时代”劳动者们的真实故事,希望通过影片中的主人公不断奋斗,追梦成功的故事,可以让更多的人在当下不再迷茫,勇敢地去追逐梦想。同时希望影片中的主人公们可以起到激励作用,给正在努力奋斗的人们加油打气,让自己不断变得优秀的同时为国家和社会的建设添砖加瓦。

该片由北京影之影视文化传媒有限公司出品、中茵控股集团有限公司联合出品。

(影子)

俄罗斯电影佳片大赏收官

本报讯 2022俄罗斯电影佳片大赏活动于9月26日至10月15日在中国举行,此次活动共吸引了超过百万的中国观众观看,其中多部俄罗斯当代优秀电影受到中国影迷的热情追捧。

“俄罗斯电影佳片大赏”在各方支持下,17部题材独特风格多样的俄语电影在线上开展限时展映活动,截至发稿前,17部涉及体育、太空、传记、动画等多题材的优秀俄语电影佳片总播放量超百万次(截至10月16

日数据)。中国影迷对俄罗斯影片给予高度评价,“每一部影片都是经典,值得二刷三刷”;“《莫斯科陷落》看的热血沸腾,太棒了”;“《太空救援》讲述了人类第一次飞出地球,这是人类的第一次太空之路,致敬英雄!”

俄罗斯电影公司的CEO茵娜表示:“这是非常好的结果。我们很高兴看到中国观众对当代俄罗斯电影有如此强烈的欣赏。他们的偏好证实了中国电影市场偏爱科幻电影和具有强大视觉冲击力的电影。我们

很高兴的看到,在中国举办的俄罗斯电影佳片大赏是RFF历史上最成功的活动,如今,我们已经在与中国的合作伙伴就2023年的合作领域进行交流。”

《莫斯科陷落》的导演费奥多尔·邦达尔丘克表示,“如今,中国观众可能被称为商业特效大片忠实的观众。中国历史向题材的电影在世界上获得数十亿元人民币的全球票房,能得到中国观众的欣赏和夸奖,是我们俄罗斯电影人的荣幸。”(花花)

我们回家了

——用“五加皮精神”续写电影《相见在鸾峰桥》的故事

■文/吕纯振

下乡的父老乡亲们!

今天我们带着对下党的真情留恋,带着我们用心用情用力打造的电影《相见在鸾峰桥》,回家了!

“回家了”。这句话是优秀主持人、本片演员吴丹在不久前下党电影首映式开场白的精辟点题,她把我的记忆带回到30年前的“出厂设置”,也就是这部电影梦想的始发地——福建寿宁县下乡。

国产动画《我是霸王龙》海外版权开启预售



本报讯 随着2022年国庆档落幕,由华夏电影发行有限公司和北京影时空文化传媒有限公司联合发行的国产原创动画电影《我是霸王龙》取得了近3000万的票房成绩。影片所展现的视觉效果、健康积极的价值观念得到观众普遍认可。

近日,该片的海外版权已开启预售,预计年底首先在北美市场播映,其他国家和地区也将陆续播映,影片以中文原版和英文版本面向全球观众。

影片制作初期,制作团队从广受欢迎的霸王龙入手,并将全球熟知的恐龙形象与成熟商业类型片叙事方式进行

了有效结合,讲述霸王龙在朋友的陪伴下能够克服重重困难励志成长的故事,不仅生动展现了自然界的基本生存法则及相互依存的自然规律,也特别强调了爱与责任的永恒主题。

影片《我是霸王龙》由姜广超担任监制,北京萌梦影业业有限公司出品。影片共设计数十只不同形象恐龙,其观赏性十分亮眼,表现出鲜明的类型化创作风格,也凸显了作品内容立意的升级,并呈现了动画电影在内容、创意、风格上的积极努力。目前《我是霸王龙》系列电影第二部已正式启动。

(杜思梦)

电影采风,始于三十年前

1991年11月,我被派到下下乡任职,结缘全省最贫穷的“五无”特困乡。

那时候,乡党政机关办公借用王氏宗祠,楼顶上放着老人为百年后备用的棺木,厅头神龛里满是灵牌。书记、乡长住在宗祠楼上,出差几天回来,被窝就成了小老鼠的襁褓,半夜里偶有蜈蚣从身上爬过,还经历了夜间蛇盘藤椅的惊险一幕。手摇电话经常串线,有急事时县上用广播喊话……乡干部全部散居在农民家里,每月享受10元“草鞋费”,“随军”的干部家属靠养猪创收……然而,就是这种艰苦的环境,形成了鱼水相融的党群干群关系。

那时候,农民更苦,农资和农产品进出村全靠肩挑。一个8岁男童在送医山路上就已断气了,其父抱着冰冷的尸体跪求我帮助复活,冰冷的触觉从脚刺痛到我的心。

那时候,农民很朴实,下乡时老农用我们送去的苹果炖鸡蛋,用珍藏了6年(已发臭)的啤酒招待我们,这种热情与尴尬,至今难忘。

那时候,上级领导也经常下乡来,兜里的“红包”并不多,更多的是精神鼓励。最难忘的是1996年8月的一天,省委分管扶贫小康的领导来乡里视察调研,群众奔走相告,他已经是第三次亲临下乡了,他带来的不仅是雪中送炭的生产和建设资金,更带来了推动下党乡从摆脱贫困迈向乡村振兴的精神伟力。

精彩故事,源于生活原型

当我们回望时光流年,两岸都是雪泥鸿爪。

这部电影最终被定位为从摆脱贫困到乡村振兴新跨越的命题作品,须有丰厚的地缘感。我先后请了三位都是编剧,钱都花了,却中途走人,年终朋友笑我“没编剧过年”了,原因是他们来自北方,靠短期的采风很难入局。因为在与编剧的磨合中学到了些创作知识,加上30年前的时光碎片不时涌进了我的脑海里,让我心潮澎湃……于是,一个大胆的想法产生了——自己写剧本!凭借自己读过中文专业、出版过纪实文学《下党的故事》的优势,像搭积木一样,将“捡子弹壳”、“一杯草药茶”、“下党人养猪怕大”、“下屏峰‘7.21’抗洪救灾”、“下乡的味道”、“鸾峰桥”

(花花)

《故乡,别来无恙》成都开机

本报讯 近日,由麦特文化出品、制作,晨展执导,姚长宁、王昱、万美俊编剧的都市话题剧《故乡,别来无恙》在成都开机,再度宣布演员阵容并发布“故乡·重逢”版开机海报。

除首轮公布任素汐惊喜回归“我在他乡”系列第二部,与李雪琴、史策、王子璇领衔主演,全新组队“故乡姐系”组合外,开机再曝任彬、吴幸键、曾柯琅、吴宇恒领衔主演,张弛特别出演,九位宝藏演员齐聚“故乡”成都开启全新旅程。

开机当天还公布了一款“故乡·重逢”版手绘开机海报,海报中女孩子手中气球刚好组成熊猫的鼻子,可爱童趣。熊猫作为成都的城市象征与文化符号,眼中布满希望的星星与所关联的幸福、故园、归乡、生长、答案等关键词,也体现出与《故乡,别来无恙》剧集相关的元素与话题。从“他乡”到“故乡”麦特文化延续陪伴型剧

集定位,小切口大话题,乐观风趣不焦虑,亦庄亦谐之中,真实描绘当代回游青年生活群像的困境与希望,依旧探讨“此心安处是吾乡”、“故乡亦他乡”的现实议题。

领衔主演任素汐现场感慨称:“故乡的故事永远是最动人的,会拿出最高的业务水平,与大家共同努力创作出优秀的作品。”新加盟“故乡”姐妹团的李雪琴表示:“成都是非常具有吸引力的城市,希望合作期间与大家在成都一起感受不一样的冬天。”演员王子璇则期待与大家共同加油努力创作好作品。领衔主演任彬笑称:“很珍惜这次机会,希望通过这次合作从一个东北人变成一个地道的四川成都人。”吴幸键也坦言会在拍摄的日子里与大家一起努力加油。回到故乡的吴宇恒则表示:“很开心能够回到家乡成都,在这里和大家说一句成都别来无恙。”开机当日,演员戚砚笛、杨凯淳、苏子航



也一同亮相开机仪式。

都市话题剧《故乡,别来无恙》由麦特影业(湖北)、北京上狮文化出品。

(杜思梦)

乡村振兴题材《第五名发家》开机

本报讯 日前,乡村振兴题材作品《第五名发家》在四川凉山州冕宁县开机。该剧由敦淇制作,施磊导演,演员林永健、贺鹏、高瀚宇等主演,讲述了平时被村里看做是能人牛人的大学生第五名,表面风光,暗中却是债务人,在冰与火双重感受

中,第五名被逼上了荒诞传奇的创业故事。

贺鹏表示,自己饰演的返乡大学生第五名是全村的希望,带着淳朴目的他带领村民们走向致富之路和改变村民原有精神面貌,“希望通过我的演绎能带动更多的‘第五名’学

(作者系电影《相见在鸾峰桥》制片人)