

本版与国家电影专资办合办

2023年9月4日—2023年9月10日

《第八个嫌疑人》首周1.6亿夺冠 《奥本海默》《孤注一掷》均过亿

■文/雨水王

2023年第36周(9月4日至9月10日),本周新片体量一般,大盘继续处于下滑状态。一周七天,电影市场收入5.62亿票房,比上周少了3亿多。单片方面,本周并未出现一片独大的现象,《第八个嫌疑人》《奥本海默》《孤注一掷》三片单日轮流坐庄,因此前三甲周票房相差不多。董成鹏、林家栋领衔主演的犯罪片《第八个嫌疑人》本周全新上映,首周两天1.61亿拿下周票房冠军。诺兰导演新片《奥本海默》本周再入1.2亿,蝉联周票房亚军宝座。反诈题材影片《孤注一掷》本周收入1.05亿,结束连冠佳绩,跌落至周榜第三位。国产奇幻片《封神第一部:朝歌风云》本周再收4594万票房,周榜位居第四位,累计票房25.71亿。黄渤、闫妮主演的家庭喜剧片《学爸》上映第四周收入3819万,位居周榜第五位,累计票房5.87亿。

由郑保瑞、谢国豪监制,李子俊执导,董成鹏、林家栋领衔主演的犯罪片《第八个嫌疑人》本周六登陆院线。该片根据1995年的武装劫钞案真实事件改编,讲述了以“师爷”陈信文为首的犯罪团伙,武装抢劫运钞车犯下惊天大案后,主犯消失于茫茫人

海,警方锲而不舍地对嫌疑人开始长达21天追凶历程的故事。

《第八个嫌疑人》曾提名第25届上海国际电影节最佳影片奖,主演董成鹏更凭借此片获得金爵奖最佳男演员。因此,影片上映前就获得了不少业内人士的期许。上映首日,《第八个嫌疑人》就拿到28.9%的排片占比,以9306万首日票房拿下单日票房冠军;周日,影院更提高了该片的排片占比,再收6600多万蝉联日冠。上映首周,《第八个嫌疑人》收获1.61亿成绩,两天拿下周票房冠军宝座。

与《第八个嫌疑人》同在9月9日开画的《不虚此行》,也是第25届上海国际电影节金爵奖参赛作品,同时主演胡歌与董成鹏一起斩获了金爵奖最佳男演员奖。另外,《不虚此行》的导演刘伽茵同时获得最佳导演奖。《不虚此行》讲述了编剧闻善偶然开始以撰写悼词为生,在与各色普通人的相遇里,闻善慰藉他人也最终找到了自己人生方向的故事。影片上映后口碑不错,但与其他在档影片相比商业卖相相对逊色,首周两天收入1479万票房,位居周榜第七位。

克里斯托弗·诺兰导演新片《奥本海默》上映后引发媒体和观众的大

量解读,口碑和热度都得到进一步发酵。凭借对IMAX厅的“把控”,《奥本海默》本周始终保持着25%以上的市场占有率,周一、周二还连续拿下单日票冠。上映第二周,影片再收1.2亿票房,位居周票房榜亚军。

截至本周日,《奥本海默》累计成绩达3.41亿,已超越《敦刻尔克》和《蝙蝠侠:侠影之谜》,成为诺兰导演冠军;周日,影院更提高了该片的排片占比,再收6600多万蝉联日冠。上映首周,《第八个嫌疑人》收获1.61亿成绩,两天拿下周票房冠军宝座。

工作日五天,《孤注一掷》排片率始终保持在26%以上,单日成绩1000万以上。同时也凭借高排片在周三反超《奥本海默》成为单日冠军,并延续到周五。随着新片上映,《孤注一掷》周六的排片降至一半,单日成绩却达到2250万,周日再收1670万。一周七天,《孤注一掷》再入1.05亿票房,摘得周票房季军。截至本周日,影片累计票房达到37.43亿,暂居2023年中国电影票房榜第三名。

新片的上映大量挤占老片的市场空间,但乌尔善导演的《封神第一部:朝歌风云》上映第八周依然保持着不错的续航能力。影片本周再入

4594万票房,位居周票房榜第四位。截至本周日,《封神第一部:朝歌风云》累计达到25.71亿,暂居2023年中国电影票房榜第五名。

黄渤、闫妮主演的家庭喜剧片《学爸》上映以来,始终“闷声发大财”,进入9月之后,影片收割票房的脚步放缓,但一周也还能再收3819万成绩。截至本周日,《学爸》累计票房已达5.87亿,接下来有望突破6亿大关。

其他影片中,佟丽娅、吴昱翰主演的反家暴题材影片《我经过风暴》本周再入1570万,累计票房1.73亿。密钥延期的《巨齿鲨2:深渊》本周再入871万,累计票房已达8.45亿元。超长线放映的《长安三万里》本周再入546万,累计18.13亿,位居中国电影市场动画类型榜第二位。黄渤、王一博主演的街舞题材片《热烈》本周再收545万,累计票房突破9亿。以上影片分别位列周榜第六、第八至十位。

2023年第36周,一周七天收入5.62亿,环比上周有35.2%的下降;观影人次1350万,环比上周也有36.24%的上涨。与去年同期相比,今年仍有30.66%的增长,观影人次也有25.09%的上涨。

9月4日至9月10日全国省市票房 《第八个嫌疑人》广东破2000万 上海和北京进入票房前五之列

9月4日至9月10日(第36周),全国电影票房排名上半区的十五省市依次为:广东、江苏、浙江、上海、北京、四川、山东、湖北、河南、湖南、安徽、陕西、福建、辽宁、河北。

广东是上周全国省市电影票房、场次、人次冠军,票房产出达到约7692.38万元,累计周放映约27.28万场,观众数量达到177.02万人次。

江苏是上周全国省市电影票房、

场次、人次亚军,票房产出达到4751.90万元,放映场次约21.85万场,观众数量约118.14万人次。

浙江是上周全国省市电影票房、场次、人次季军,产出票房达到约3978.03万元,放映场次16.78万场,观众数量达到95.74万人次。

上海和北京分别占据上周全国票房省市第四和第五名。上海放映场次达到6.78万场,观众数量达到67.23万人

次,累计周票房产出3755.55万元。北京上周放映6.51万场,观影人次达到67.63万,票房产出达到3641.33万元。

上周结束,四川和山东两地排名全国票房第六和第七名,两地票房产出分别达到3172.10万元和2645.38万元。川、鲁两地上周放映总场次也分别达到15.18万场和15.12万场;观众数量则分别为82.19万人次和67.06万人次。

上周湖北是全国省市票房第八名,票房产出达到2573.96万元;第九名河南产出票房2072.40万元;第十名湖南产出票房1928.03万元。上周全国省市票房排名第十一至十五名依次为:安徽1721.17万元、陕西1698.45万元、福建1683.92万元、辽宁1570.26万元和河北1556.62万元。

重庆、江西、广西、黑龙江、山西等五省市领衔全国省市票房排名下半区前五强,五省市票房分别达到1370.86万元、1275.38万元、1098.25万元、1061.09万元和1007.45万元。

江西和重庆是上周全国票房排名下半区放映场次最多的两省,分别达到6.70万场和6.38万场。山西、广西和云南分别达到5.52万场、5.10万场和4.97万场。黑龙江、内蒙古和贵州也分别达到4.41万场、4.17万场和3.99万场。此外,吉林和甘肃上周放映场次也分别达到3.38万场和3.04万场。

上周全国票房排名下半区观众数量五强省市依次为:重庆35.21万人次、江西34.91万人次、广西28.77万人次、山西25.46万人次和黑龙江24.16万人次。

上周国产影片票房冠军是影片《第八个嫌疑人》,该片上周在广东产出票房最高,达到2339.88万元,其次是亚军江苏产出1627.30万元,季军浙江产出1167.98万元,山东产出877.45万元和四川产出832.64万元。

《孤注一掷》是上周国产影片票房亚军,放映票房冠军广东产出1405.18万元,亚军浙江产出789.47万元,季军江苏产出750.03万元,四川产出639.33万元,山东产出508.98万元。

上周国产影片票房季军是《封神第一部:朝歌风云》,放映票房冠军广东产出547.99万元,亚军江苏产出329.06万元,季军北京产出305.37万元,浙江和四川各产出286.50万元和277.76万元。

Table with 6 columns: 序号, 院线名称, 天数, 场次(场), 人次(人), 票房(元). Title: 2023年9月4日—2023年9月10日全国院线人次排名(前20名)

Table with 6 columns: 序号, 影院名称, 天数, 场次(场), 总人次(人), 总票房(元). Title: 2023年9月4日—2023年9月10日全国影院人次排名(前100名)

Table with 4 columns: 排名, 片名/栏目, 收视率%, 收视份额%. Title: CCTV-6 电影频道收视排行榜

注:该影院人次排名是以国家电影专资办统计数据为依据