

聚力创作环境提升 用精品力作回应新时代呼唤

中宣部电影剧本规划策划中心副主任秦振贵:

强大思想武器和科学行动指南。深入学习贯彻习近平文化思想,切实增强做好新时代新征程宣传思想文化工作的责任感使命感,把党的二十大关于繁荣发展文化事业和文化产业的目标要求,贯穿电影剧本创作全过程,是我们的光荣使命和重大责任。

不断提高电影剧本原创能力,推动电影创作高质量发展;进一步引导广大电影编剧“深入生活,扎根人民”,不断推进编剧人才队伍建设培养,是推动电影事业产业发展繁荣的基础性牵引性工作,更是电影剧本中心的职责所在。电影剧本中心将把全面学习贯彻习近平文化思想,贯彻落实党的二十大战略部署作为第一位的政治任务,深刻学习领会习近平总书记关于电影工作的一系列重要指示批示精神,紧紧围绕新时代新的文化使命,坚定文化自信自强,坚持守正创新,全面落实以人民为中心的创作导向,一手狠抓剧本创作,一手狠抓优良环境营造,以更多有筋骨、有道德、有温度的电影精品,助力文化强国建设特别是电影强国建设。

一、坚定文化自信,牢牢掌握正确创作方向导向

习近平总书记指出,宣传思想工作事关党的前途命运,事关国家长治久安,事关民族凝聚力和向心力,是一项极端重要的工作。贯彻落实习近平总书记重要指示精神,电影剧本中心必须自觉落实好“第一方阵”的政治要求,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,牢固树立“四个意识”,切实增强“四个自信”,坚决做到“两个维护”,坚决在思想上政治上行动上同以习近平同志为核心的党中央保持高度一致,坚决维护党中央权威和集中统一领导,毫不动摇贯彻落实党中央决策部署,不断提高政治判断力、政治领悟力、政治执行力。必须从坚定拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”的政治高度,深入学习贯彻、宣传阐释习近平文化思想,深刻认识新时代新征程文化建设的首要政治任务,准确领会新的文化使命和根本遵循,全面把握“七个着力”的工作要求,切实强化理论武装,切实提高对电影事业产业发展大局大势的把握能力,确保正确创作方向导向。必须以高度的文化自觉和坚定的文化自信,不断深化对新时代中国特色社会主义文化基本内涵的理解,不断深化对中华优秀传统文化核心理念的认识,持续拓展剧本规划策划的视野广度、题材宽度,持续提升业务能力和服务水平,着力形成坚信笃行、好学能文的工作新风貌。

二、聚焦精品创作,持续提升剧本原创能力水平

习近平总书记指出,要把创作生产优秀作品作为中心环节,不断推进文艺创新、提高文艺创作质量。当前我国电影正处在由大到强的发展关键期,高质量发展是主题,讲好中国故事是关键,写好新时代新辉煌是必然要求。电影剧本中心必须自觉承担起推动电影剧本创作高质量发展的职责使命,坚持以人民为中心的创作导向,围绕大力弘扬社会主义核心价值观,推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展,大力提升电影剧本原创能力,用心用情讲好中国故事,用有力才塑造好新时代新人物新形象。要不断深化对主题电影创作规律的研究认识,着力推进“中国共产党人精神谱系系列电影创作”专题调研,确保取得预期理论和实践成果,更好发挥主题规划创作引领作用,努力提高主题创作组织化程度。要坚守中华文化立场,深刻认识中华优秀传统文化与坚持以人民为中心的发展思想,与社会主义核心价值观一脉相承、创新发展的内在联系,深入挖掘和阐发中华优秀传统文化,着力策划创作讴歌中华民族传统美德、彰显中华文化灿烂辉煌、传承中华文明优秀基因的成熟剧本。要持续深化对中国故事全球传播战略策略的研究认识,以海纳百川、兼容并包的胸怀,充分吸收借鉴国内外经典影片创作经验,积极推进具备较好国际视野、较强国际传播能力项目的创作生产,展现可信、可爱、可敬的中国形象,谱写新时代文明交流互鉴新篇章。

三、聚力质量提升,着力营造良好创作环境氛围

习近平总书记指出,要坚持以人民为中心的创作导向,把人民放在心中最高位置,把人民满意不满意作为检验艺术的最高标准,创作更多满足人民文化需求和增强人民精神力量的优秀作品,让文艺的百花园永远为人民绽放。贯彻

落实习近平总书记重要指示,电影剧本中心必须牢牢站稳人民立场,认真落实把评论贯穿创作全过程的要求,把剧本论证评议作为电影创作评论的关键环节和电影思想艺术质量提升的有效手段,着力营造良好创作环境氛围,大力推进电影剧本质量提升工程建设。必须持续深化对电影创作规律和编剧人才发现培养规律的认识,在完善创作评价体系上下功夫,坚持把社会效益放在首位、社会效益和经济效益相统一的原则。在电影剧本论证评议工作中,不断充实专家队伍,合理配置专家资源,提高论证评议意见的针对性、操作性和权威性,既坚持鲜明政治导向,切实发挥政治把关和导向把握作用,又高度重视独特的艺术发现和个性化的风格追求,还要鼓励剧本创作正确精确的市场诉求,提高市场号召力影响力,既赢得好口碑,又赢得高票房,努力以中国叙事、中国类型、中国风格、中国气派创作项目,服务好电影局重大重点项目创作生产,推动电影创作高质量发展。必须深化对剧本创作论证评议组织管理规律的认识,在营造良好创作论证评议环境上有所作为,有所大为。要秉持开放包容的原则,在电影剧本论证评议工作中,坚决廓清政治问题和学术问题界线,充分发扬学术民主和艺术民主,既最大限度调动和充分释放电影编剧和各方面创作力量的积极性、主动性、创造性,又广泛团结编剧队伍、凝聚创作力量,积极促进艺术探索,空前鼓励艺术创新,不断提升服务水平,推动建设更富活力、更加良性的创作新环境,发展新生态。

四、积极拓展创作平台,不断培养壮大编剧人才队伍

党的二十大报告提出,要培育造就大批德艺双馨的文学艺术家和规模宏大的文化艺术人才队伍。电影是创意驱动产业。高质量的电影编剧人才队伍是电影创作高质量发展的核心推动力量。落实党的二十大关于繁荣文化事业和文化产业的重大战略部署,电影剧本中心必须紧紧围绕全面提高编剧人才培养质量,发现培养和团结壮大编剧队伍,完善以作品发现人才、以项目培养人才的创作服务机制,持续拓展编剧成长成熟舞台,畅通作品推介转化渠道。要深刻理解“生活就是人民,人民就是生活”的丰富内涵,积极落实“深入生活、扎根人民”的创作要求,进一步完善扶持编剧采访采风机制,大力扶持和服务电影编采带着项目深入生产生活、建设一线采访采风,激发创作灵感、积累创作素材、完善剧本创作。要广泛凝聚编剧思想共识,充分发挥编剧进修班、“夏衍杯”改稿班等编剧培养引导效能,深入学习宣传习近平文化思想和党的二十大精神,深化对党的创新理论的政治认同、思想认同、理论认同、情感认同,凝聚思想共识,激发奋进力量。要深化“夏衍杯”改革,进一步延展“夏衍杯”剧本征集评选、编剧发现培养、项目推介转化等工作链条,进一步加强与各方面合作,提升“夏衍杯”品牌知名度、凝聚力、影响力、号召力,为编剧成长和项目发展搭建更加广阔的平台,为电影高质量发展提供强大而持续的人才支撑。

五、广交作家朋友,厚植电影创作文学根源本源

文学源于生活,是文化文明最丰富最活跃载体。中国文学根植于中华文化的深厚土壤,拥有广博的历史视野、深厚的人文底蕴、强大的精神力量和优秀的现实主义传统,承载着伟大的民族精神和优秀的文化传统。经典文学作品和优秀当代作品,历来是电影创作的故事富矿和基础性资源。新时代电影创作高质量发展,离不开优秀文学作品的思想艺术滋养。电影剧本中心必须加强优秀文学作品发现、推介和开发工作,密切与作家、作协的联系,努力拓展优秀创作资源基础。要进一步总结多年开展文学作品推介工作的成功经验,持续拓展文学作品发现、开发视野,把经典传统作品的创造性转化、创新性发展,作为在电影创作中传承发展优秀传统文化的重要途径,推动对经典作品的新改编、新表达和新阐释。要进一步深化对文学作品影视改编规律的研究认识,完善当代文学作品阅评、推介机制,丰富优秀文学作品的推介方式,拓展影视转化渠道,探索优秀文学作品版权交易和开发机制。要进一步紧密与作家、作协的联系,关注作家创作动向和创作活动方向,为编剧与作家在相关题材领域的合作、搭建好桥梁纽带,推进电影创作题材领域和类型样式的创新拓展,为电影剧本创作提供更深邃辽远的思想,更丰富多彩的故事,更鲜活生动的形象,更跌宕起伏的情节。

学好用好习近平文化思想 奋力推动江苏电影高质量发展

江苏省委宣传部常务副部长、江苏省电影局局长梁勇:

基本原则”是带有总领性、指导性的原则;“七个着力”侧重当前和未来文化建设的总体部署。其中,“着力加强党对宣传思想文化工作的领导”是政治保障,“着力建设具有强大凝聚力和引领力的社会主义意识形态”是本质要求;“着力培育和践行社会主义核心价值观”是突出任务;“着力提升新闻舆论传播力引导力影响力公信力”是重要动力;“着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展”是基本方法;“着力推动文化事业和文化产业繁荣发展”是具体路径;“着力加强国际传播能力建设、促进文明交流互鉴”是重要落点。这几个方面内外相系、彼此贯通,恰是系统严整的特质所在。

贯彻落实习近平文化思想,推动电影高质量发展,必须从政治和全局高度全面理解习近平文化思想的科学体系,深刻认识其重大意义、丰富内涵、实践要求,真正把这一思想贯彻落实到电影创作生产、市场体系建设、产业高质量发展的各方面和全过程,更好转化为建设文化强省、建设中华民族现代文明探索新经验的生动实践。

二、深刻把握习近平文化思想真挚博大的人民情怀

人民是推动历史前进的根本动力。习近平文化思想深深根植于新时代波澜壮阔的文化改革发展历程,贯穿着以人民为中心的鲜明主线,充分展现了总书记厚重的人民情怀。这一思想贯穿着鲜明的“人民至上”论,深刻指出“社会主义文艺,从本质上讲,就是人民的文艺”;“人民主体”论,要求“尊重人民主体地位,解决好‘为了谁、依靠谁、我是谁’这个根本问题”;“人民幸福”论,强调“为人民群众提供更丰富、更有营养的精神食粮”,等等。文化是民族的,民心是共通的。在电影工作中,我们深刻感到,当我们能够始终聚焦于人心又能透彻地理解和精准地把握人心时,我们的作品才能取得走遍世界的护照。比如,今年暑期档大热的2部江苏出品影片《封神第一部》和《八角笼中》都不乏对人心的深入探讨,所以才能与观众共情共鸣。再比如,今年中秋国庆档,江苏电影票房和观影人次稳居全国第二,票房和观影人次全国占比超过暑期档,很大程度上得益于我们从观众的实际感受出发,逐渐形成一套较为成熟的档期宣发工作模式。

贯彻落实习近平文化思想,推动电影高质量发展,必须牢牢把握以人民为中心的工作导向,把人民至上的根本立场具体地、现实地体现到电影工作的各方面。坚持把人民作为电影的表现主体,更加深入生活的肌理,更好地书写新时代新征程中那些充满温暖、充满力量、充满阳光的人物与故事,推出更多展现中华审美风范的精品力作。创新农村电影公益放映,建立省级电影资源库,以新时代文明实践中心(所、站)为载体,推动城乡电影服务标准化、均等化。推进“光影育人”工程,助力素质教育,促进青少年全面发展。持续实施新时代电影“五进”工程,不断扩大电影公共服务覆盖面,让更多优秀电影走近观众、走入人心,助力人民的精神世界更加丰沛充盈。

三、深刻把握习近平文化思想坚定执着的自信自觉

自信才能自强。纵观古今中外,一个民族的兴旺、一个国家的崛起,都离不开自信的精神品质。习近平文化思想处处彰显着坚定的文化自信,这是对悠久厚重的中华优秀传统文化的自信,总书记多次强调,中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在,是中华民族的根和魂,是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基;这是对日新月异伟大的创造自信,总书记深刻指出,坚定文化自信,就是坚持走自己的路,立足中华民族伟大历史实践和当代实践,用中国道理总结好中国经验,把中国经验提升为中国理论,实现精神上的路线图和任务书。从对宣传思想工作规律性认识的“九个坚持”,到文化建设的“十四个强调”,再到这次提出的宣传思想文化工作“七个着力”的要求,习近平文化思想逐步展开、新次升华,闪耀着真理的光芒。特别是这次提出的“三个基本原则”与“七个着力”的要求,更是突出体现,“三个

华文化主体性,才能使我们的民族立得住、站得稳、行得远。

贯彻落实习近平文化思想,推动电影高质量发展,必须坚定文化自信,坚持把创作优秀影片作为电影工作的中心环节,深入挖掘中华优秀传统文化的思想观念、人文精神、审美风范,把艺术创造力和中华文化价值融合起来,向世界展现中华文化卓越的生命力、创造力。要充分发挥文学大省优势,推进优秀文学影视转化工程,加大对优秀剧本配套扶持力度,不断拓展高品质内容生产的源头活水,打造更多彰显文化基因、饱含文化自信的精品力作。要切实用好电影这个重要载体,深入推进社会主义核心价值体系建设,整合社会意识、凝聚价值共识,增强历史自信,传播更多承载中华文化、中国精神的价值符号。

四、深刻把握习近平文化思想清醒勇毅的责任担当

担当有为,是当代中国共产党人鲜明的政治品格。积极担当作为、持续守正创新、敢于善于斗争,贯穿习近平文化思想的始终。这一思想拓展了新的文化使命,提出在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明,是我们在新时代新的文化使命;丰富了新的文化道路,强调坚持中国特色社会主义文化发展道路,发展社会主义先进文化,弘扬革命文化,传承中华优秀传统文化,增强实现中华民族伟大复兴的精神力量;创造了新的文明形态,强调对历史最好的继承就是创造新的历史,对人类文明最大的礼敬就是创造人类文明新形态。电影是现代社会的艺术形态,是科技与艺术的有机结合,是国家文化软实力的重要标识,电影繁荣发展是建设中华民族现代文明不可或缺的重要内容。

贯彻落实习近平文化思想,推动电影高质量发展,必须更加自觉主动地肩负起“在建设中华民族现代文明上探索新经验”使命任务,坚持政治站位,把电影工作摆上更为突出的位置。坚持战略导向,持续实施国家重大电影项目牵引战略,打造江苏电影高峰之作。坚持创新发展,持续实施电影科技创新行动,在创造性转化、创新性发展中国构筑中国式电影工业化发展高地。坚持深化改革,全力激发市场主体活力,推动电影产业质的有效提升和量的合理增长,助力健全现代电影产业体系和市场体系,努力在建设文化强国、助力中国式现代化建设上走在前做示范。

五、深刻把握习近平文化思想胸怀天下的理想追求

坚持胸怀天下,是中国共产党正确认识和处理同外部世界关系的重要立场观点方法,彰显大党大国的世界情怀。习近平文化思想鲜明体现了总书记胸怀天下的理想追求。一方面,以宽广宏大的世界眼光构建中国话语和中国叙事体系,“讲好中国故事、传播好中国声音”“着力打造融通中外的新概念新范畴新表述”“更加鲜明地展现中国故事及其背后的思想力量和精神力量”,等等,充分体现了在世界文化激荡中的战略谋划。另一方面,以开放包容的胸襟格局促进文明交流互鉴,总书记着眼为推动人类文明进步,应对全球共同挑战提供战略指引,鲜明提出“文明因交流而多彩,文明因互鉴而丰富”“以文明交流超越文明隔阂、文明互鉴超越文明冲突、文明包容超越文明优越”,等等。电影是世界语言,用电影讲好国家故事、民族故事、发展故事,是各国特别是大国提高文化软实力和影响力的重要途径。这也一直是江苏电影界的执着坚守,今年,江苏出品电影《封神第一部》《八角笼中》先后扬帆出海,给海外观众送去了独具中国审美风范的视听盛宴。

贯彻落实习近平文化思想,推动电影高质量发展,必须继续助力中国电影、江苏文化走出去作为不懈的追求,努力以开放包容精神打造一批熔铸古今、汇通中西的精品力作,塑造更多为世界所认知的文化IP,展现可信、可爱、可敬的当代中国形象。积极组织电影企业参加国际电影节展,做好重大影片海外发行放映,推动更多优秀江苏电影走向国门,让更多海外观众透过苏影更好理解历史中国、认识现实中国、把握未来中国。