

## 中国影协第十一届主席团第二次会议在京召开



本报讯 3月15日,中国影协第十一届主席团第二次会议在京召开。中国影协主席陈道明,中国影协分党组书记、驻会副主席邓光辉,副主席于冬、王健儿、尹鸿、吴京、张冀、郭帆、黄渤、黄晓明、傅若清、霍廷霄参加会议。中国影协分党组书记、秘书长闫少非,中国影协分党组成员、副秘书长刘冰、曹俊,中国文联电影艺术中心常务副主任宋智勤及中国影协机关相关处室和直属单位负责同志列席会议。会议由陈道明主持。

本次会议是中国影协新一届主席团在全国两会刚刚结束,全党、全国各族人民全面贯彻落实党的二十大精神,深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,深入学习习近平文化思想,广大电影工作者深入学习贯彻落实第十一次全国影代会精神,传达了中央领导同志在全国两会时关于文化建设的有关指示精神,重温了中国影协第十一次、中国美协第十次全国代表大会重要精神,传达了中央领导同志对中国影协工作的有关工作要求等。大家一致认为,习近平新时代中国特色社会主义思想作为习近平新时期

中国特色社会主义思想的文化篇,是做好新时代新征程电影工作的根本遵循和行动指南。广大电影工作者要深刻把握习近平文化思想的重大意义、丰富内涵和实践要求,创造性地与电影事业和影协工作结合起来,努力做到学以致用、知行合一,勇攀电影艺术“高峰”,推出更多精品力作。

邓光辉通报了2024年重点工作。会议指出,2024年是新中国成立75周年,是习近平总书记文艺工作座谈会重要讲话发表10周年,也是中国影协成立75周年,是新一届主席团履职的第一年,做好今年的工作,责任重大。会议认为,全年的工作部署特别是明确的15项重点工作,充分体现了深入学习习近平新时代中国特色社会主义思想这一重大政治要求,聚焦推动电影事业高质量发展的目标任务,充分体现了影协的组织优势和专业优势,主题鲜明、重点突出,有很强的针对性、操作性和创新性,必将对在新征程上,中国电影事业的繁荣发展起到重要的推动作用。

闫少非通报了2023年度中国影协主席团成员、理事会理事履职情况。会议认为,过去的一年,中国影协主席团成员、理事会理事率先垂范,自

觉加强思想理论学习,努力推出精品力作,积极参与评奖办节、研讨座谈,扶持青年电影人成长成才,坚持弘扬正道,带头营造天朗气清的行业风气,为推动中国电影高质量发展,提高影协影响力、凝聚力发挥了积极作用。

会议听取了关于修订《中国电影金鸡奖章程》《大众电影百花奖章程》的说明。会议同意将“坚决贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想”写入“两奖”章程,一致认为适时优化完善“两奖”评选机制,是对新时代我国电影繁荣发展现状的积极回应,也必将为我国电影高质量发展赋能助力。会议还就“两奖”评选其他事项进行了研究,并聚焦协会基本职能,结合我国电影发展现状,围绕电影精品创作、评奖办节等事宜进行了充分交流,提出了建设性的意见和建议。

陈道明在总结发言中指出,新一届主席团成员务必要牢记使命、勇于担当,认真履职、尽力尽责,充分发挥各自优势和主席团的带动作用,与影协一起,团结带领广大电影工作者展现新风貌、取得新作为、创造新业绩,为推动电影事业新的发展贡献智慧和力量。

(姬政鹏)

## 中影CINITY应国际巨幕影院协会邀请 专场讲演高格式电影技术

本报讯 洛杉矶当地时间3月12日晚,中影CINITY团队作为GSCA(国际巨幕影院协会,以下简称巨幕协会)会员,应邀出席了其组织的专场CINITY演示会。演示会在洛杉矶Harmony Gold影院举行,由巨幕协会执行董事Tammy主持,来自各国的近200名会员参加了演示会。CINITY团队在演示会上向在场的GSCA会员介绍了中影CINITY旗下的CINITY、CINITY LED、CINITY SCIENCE三大高新技术格式电影放映品牌。

此外,会上还演示了CINITY品牌宣传片,3段GSCA提供的自然风光对比片(2D 4K SDR 24帧与CINITY 2D 4K HDR 48帧对比)和4K 3D 120帧CINITY版本的《双子杀手》影片片段,每段演示片结束时,现场会员都给予了热烈掌声。

国际巨幕影院协会(GSCA)旨在为20多个国家200多个组织提供具有身临其境的卓越电影体验,并通过电影科技与拥有巨幕影院的机构,为内容发行商、制造商等来自世界各地的相关企业提供支持、发展和维持优质巨幕影院服务,在行业内具有重要影响力。

### 展示中影CINITY高新技术格式电影系统

随着中影CINITY近年来在电影科技领域的不断创新,中国电影科技已日渐成为推动全球电影技术进步和发展的力量。中影CINITY旗下的CINITY、CINITY LED和CINITY SCIENCE三大高新技术格式电影系统更成为在世界范围内备受瞩目的高端电影放映品牌。

在CINITY演示会上,中影股份首席技术专家李超平首先在致辞中说:“CINITY是巨幕协会的新会员,也是巨幕行业的新品牌。CINITY愿意与巨幕协会会员合作,为大家提供更好的技术、设备和服务,共同促进巨幕电影的进步和发展。”中影科技执行董事、中影CINITY总经理助理向巨幕协会会员综合讲解了中影CINITY高新技术格式电影品牌,介绍了CINITY、CINITY LED和CINITY SCIENCE三大放映系统的特点和优势,并在现场演示了不同格式的影片片段和对比片。来自世界各国的



会员嘉宾均对放映演示效果给予高度的认可,演示片段所展现出极致清晰的画面和柔顺丝滑的色彩更令现场爆发出阵阵掌声。在演示会交流环节,巨幕协会会员纷纷对感兴趣的问题提问并咨询相关技术细节,CINITY团队与会员们进行了进行了深入交流,会员们一致认为高帧率、高动态范围和LED放映等技术是巨幕电影未来的发展趋势。整场演示和交流近3个小时。巨幕协会执行董事Tammy盛赞此次CINITY专场演示会非常成功,让会员们不但了解了CINITY,更切身感受到了CINITY放映的高品质和效果,CINITY技术尤其是CINITY LED技术受到会员们的极大关注,大家一致认为LED放映技术一定是未来巨幕电影的发展方向。

广泛的关注和认可,为中国电影产业走向世界注入了新的动力。长期以来,中影CINITY一直致力于在全球范围内推动电影技术的发展,通过不断创新研发先进电影技术,为观众带来更加震撼和沉浸式的观影体验。中影CINITY在2022年的欧洲电影博览会(CineEurope)上一经亮相就震撼了全场,独家放映的《阿凡达:水之道》片段,不仅为观众带来了前所未有的视听盛宴,更得到詹姆斯·卡梅隆导演的极力推崇,盛赞“CINITY影院系统与《阿凡达:水之道》堪称绝配,期待与CINITY合作打造顶级的大银幕体验”。在此次欧洲电影博览会上,CINITY获得了“特别技术成就奖”,以表彰“中影CINITY不断创新突破,以高新技术引领电影行业进入观影新时代所做出的卓越贡献”。随后,CINITY不仅在欧洲建设影院,更在2023年巴塞罗那举行的展会上与西班牙Odeon院线签署了6套CINITY系统的采购安装协议,CINITY在欧洲市场版图上的扩展彰显了国际各国对中国电影科技发展的肯定与信心。

通过此次巨幕协会专场演示活动,中影CINITY进一步在全球电影市场奠定了专业地位。中国电影正在凭借以科技打造的新质生产力在全球电影产业中提升影响力和话语权。未来,中影CINITY将继续秉承着开放、合作、创新的理念,加快“走出去”的步伐,为促进全球电影市场的高质量发展做出贡献。

### 以科技打造中国电影新质生产力 促进全球电影市场高质量发展

此次受邀出席国际巨幕协会活动,不仅是中影CINITY团队向全球展示自身技术实力和成果的机会,更是与全球电影行业伙伴深度交流与合作的契机。在行业交流活动中,中影CINITY团队与行业协会成员展开了充分的沟通与交流,分享了最新的高新技术格式电影制作与放映技术的经验。以开放的心态向全球行业伙伴介绍了中影CINITY在海外多场景领域的开拓计划和愿景。通过巨幕协会专场演示活动,中国电影科技创新所带来的观影体验和突破在国际上引起了

(影子)

## 星轶影院总部项目签约落户苏州

本报讯 3月20日,星轶影投总部落户苏州签约仪式在苏州举行。江苏省委宣传部部务会成员、省电影局副局长王明珠,苏州市常委、宣传部部长金洁,苏州高新区管委会主任、虎丘区政府区长宋长宝,大盟中国董事长邱中伟,星轶影院总裁姜元鑫等参加活动。

星轶影投是国内核心竞争力强、品牌影响力大的头部连锁影投企业,致力于为消费者提供业内领先的、集电影放映、互动娱乐、艺术文化、游乐体验、独特餐饮为一体的一站式休闲娱乐生活方式。

目前,星轶影投在全国93个城市运营157家影院,拥有超过1100块银幕和约19万个影厅座位,2023年票房产出14.7亿元,位居全国第三位。



据悉,位于苏州的总部将通过构建“智能科技中枢平台”,对星轶影院遍布全国的门店实施涉及影院运营、

市场营销、投资与工程管理、财税规划、人力资源等全链条的综合管理。

(花花)

## 北京多地“福满京城 春贺神州”电影公益放映活动落幕

本报讯 从1月中旬到2月底,北京多个区的“福满京城 春贺神州”电影公益放映活动逐渐落下帷幕。活动得到了当地群众的欢迎和好评,人们享受着光与影的视觉盛宴,在欢笑与泪水中感悟生活。

### 延庆区沈家营镇

为凝聚文化力量,构建和谐社会,北京沈家营镇在各村广泛开展电影公益放映活动,在镇村22个电影放映室为村民朋友们准备了《黄金土》《秋收起义》《毒海风云》等20余部精彩影片,共放映60余场次。观影结束后,不少群众表示此次活动丰富了自己的日常生活,同时也让自己感受到了“家门口看电影”的便利。

下一步,沈家营镇将继续以服务基层为抓手,深入开展文化惠民工程,弘扬时代主旋律,传播社会正能量,不断满足人民群众日益增长的精神文化需求。

### 顺义区南彩镇

顺义区在全区396个基层放映点陆续推进“福满京城 春贺神州”千余场公益放映活动。此次活动放映的影片以近几年上映的优秀国产电影为主,例如《谷文昌的故事》《满江红》《万里归途》《长空之王》等。

“村里通知今天给大家放电影,我和家人吃完早饭就赶紧过来了。”南彩镇九庄村活动室,村民蔡志锋和家人已经选好了座位,等待电影开场。电影开始后,屋里座无虚席,大家目不转睛地看着大银幕,沉浸在电影的情节里。村民蔡志锋表示:“不用去电影院,在家门口就有电影看,太惠民了。”

2024年,顺义区电影放映服务中心将继续发挥电影公益放映服务百姓、惠及民生的作用,预计放映电影一万余场,满足群众精神文化需求。

### 昌平区文化馆

1月15日至2月24日,昌平区文化馆在全区范围内开展“福满京城 春贺神州”电影公益放映活动。昌平区现有287个农村数字影厅,分布在各镇、村、小区。区内有22个流动放映

队,形成了以农村数字影厅为主,以流动放映为补充的工作布局。本次活动共放映电影1863场,包括《春暖》《原点》《妈妈,我想你》《动物特工局》《呼儿嗨哟》《太行妈妈》等16部影片,涵盖戏曲、喜剧、儿童、历史等多种类型。

流动放映队的工作人员利用公示、广播等多种渠道进行宣传,提高群众知晓率,认真做好放映设备检查,积极维护现场秩序,以确保放映质量,让群众有良好的观影体验。活动期间,全区范围内观影人数达二万余人。

一直以来,昌平区文化馆以高度的责任感不断提升公共文化服务水平,积极推动电影加团活动、电影加文体活动,电影加学校教学、电影加大主题活动等放映活动新模式,充分发挥电影公益放映的阵地作用。

(稿件来源:北京市委宣传部、电影数字节目管理中心)



## 《龙马精神》 将于5月31日日本上映

本报讯 由杨子编剧兼执导,成龙、刘浩存、郭麒麟主演的喜剧动作电影《龙马精神》将于5月31日在日本上映。该片于去年4月7日在国内上映,累计票房2.1亿元。

影片讲述生活落魄的武行老罗(成龙饰)有一匹爱马“赤兔”,他一直想把它培养成片场的动作明星,不料

却深陷官司,只能求助多年未见的女儿小宝(刘浩存饰)和她的律师男友乃华(郭麒麟饰)。小宝一边帮老罗打官司,一边劝说他不要带着赤兔玩命做危险动作,老罗不顾女儿反对继续偷偷训练赤兔,同时又对准女婿乃华展开了各种考验。

(花花)