



《一个男人和一个女人》发布「交汇」版海报

上影节主竞赛单元入围影片



第二十六届上海国际电影节“金爵奖”主竞赛单元。影片将于6月19日18点在上海国际电影节进行世界首映,期待与影迷、与世界电影人进行文化交流和碰撞。

黄渤倪妮首次合作 演技派同台“火花四溅”

近日,电影发布了“交汇”版先导海报,身处不同空间的男人与女人隔墙相望,忧郁孤独的情绪似乎在这一刻产生了共鸣。城市烟火气息拉满,窗外被璀璨的灯光点亮,两人短暂的相逢与互相取暖,让原本平行的两条生命在异乡温暖交汇,故事的发展令人充满期待。

《一个男人和一个女人》宣布入围第二十六届金爵奖主竞赛单元后,黄渤和倪妮的首次合作令不少影迷期待,在此前的采访中,两人很感叹这次难得的合作机会,即便在拍摄现场,两人时常因场景限制无法相见,但也会“隔空”碰撞出不少火花。黄渤曾夸赞倪妮是“非常有质感的女演员,是难得的好演员”;倪妮则在片场观察黄渤对台词的处理,曾公开表达对黄渤诠释角色状态的钦佩与喜爱,“他是一个在片场能够

让人觉得非常轻松的人”。

管虎黄渤12次合作 挑战全新类型

《一个男人和一个女人》是管虎导演和领衔主演黄渤的第12次合作,此前两人曾共同合作过《斗牛》《杀生》《厨子戏子痞子》等多部作品。此番再度合作,源于他们的一次“老友约定”,合作多年来,两人对于创作的认知逐渐契合,于是关于影片温情的主题便应运而生。

《一个男人和一个女人》是管虎导演对时代命题与都市生活的一次全新探索,是一次对生活体验与情感观察的深入挖掘。影片讲述了一段笑中带泪、充满生活洞见的异乡相逢,同时飞抵香港的男人(黄渤 饰)和女人(倪妮 饰),在等待入关大陆期间同住一酒店,一墙之隔,孤独且迷茫的男人和女人,在绽放顽强生命力的香港,相互倾诉间寻求自我,觅得心灵港湾,同时也用人性深处的柔软让彼此感受到的片刻温暖。

《一个男人和一个女人》由北京七印象文化有限公司、英皇影业有限公司、中国电影股份有限公司出品。

《白蛇:浮生》端午龙舟篇特辑展现风雅宋韵

本报讯 追光动画“新传说”系列下“白蛇系列”第三部作品《白蛇:浮生》即将于8月10日七夕全国上映。端午佳节期间,影片发布端午龙舟篇特辑,众主创现身邀今人共赏宋代龙舟竞渡、畅饮雄黄佳酿的欢乐节日盛景,一起感受流传千年的风雅宋韵,更有重磅惊喜首度揭秘。

特辑中,主创现身揭秘赛龙舟场景的制作细节,带观众领略宋代龙舟竞渡、以庆端午的热闹节日氛围。片中,许仙携小白、小青一同为姐夫李公甫参加的龙舟大赛加油助威,只见西湖之上五彩龙舟云集,一声令下百船争渡金鼓齐鸣,大家各显身手奋力追赶,堤岸更是围满了观战的人们,欢呼声、呐喊声不绝于



耳,宋代端午节日盛况可谓空前。导演李健介绍称影片特别展现了赛龙舟、饮雄黄佳酿等端午节的传统民俗,主创团队为呈现这些画面查阅了大量资料,仅是龙舟的设计,就参考了很多宋代古画里的造型及配色。追光动画严谨认真、精益求精的创作理念,让观众得以跟随电

影《白蛇:浮生》和片中那些鲜活的角色穿越千年与宋代古人同频共振“粽”享端午,感受中国传统文化的一脉相承。

《白蛇:浮生》由上海追光影业、上海儒意影视、天津猫眼微影、上海淘票票影视、中影股份、万达影视出品。(杜思梦)

院线电影《永不褪色的橄榄绿》成都启动

本报讯 由成都星聚博纳影视文化公司出品的院线电影《永不褪色的橄榄绿》,6月6日在成都国际数字影像产业总部基地正式启动。成都星聚博纳影视文化有限公司董事长白腾腾与北京九州文汇影视文化有限公司、陕西飞翔西部实业有限公司、退创融合集团有限公司、广州凯之达化工有限公司、成都暖先生智能科技有限公司、江西国信拓网络传媒有限公司、西安七米阳光文化传媒有限公司、四川涪源文化娱乐集团有限公司等代表签订了联合出品协议。

出品人白腾腾介绍,这部电影不仅展示了退役军人坚韧不拔、永不褪色的精神风貌,也传递了他们在退役后依然保持军人本色,积极投身社会建设,为国家和人民继续贡献力量的正能量。制片人魏添生



启动仪式现场

在采访中详细介绍了电影项目《永不褪色的橄榄绿》的总体情况和工作进展。他强调,电影的核心在于展现广大退役军人的风采、使命和担当。这些退役军人曾经为国家、为人民付出了巨大的努力和牺牲,

他们的精神风貌和人生经历值得被更多人了解和铭记。

据悉,《永不褪色的橄榄绿》即将在9月中旬开机拍摄,有望在2025年7月全国公映。

(支乡)

《云边有个小卖部》发布全新预告



本报讯 由原著作者张嘉佳编剧并导演的电影《云边有个小卖部》将于6月22日全国公映。影片近日发布“面馆跳出来的女儿”预

告与一组海报。刘十三(彭昱畅 饰)回到云边镇,除了外婆王莺莺(艾丽娅 饰)和童年好友程霜(周也 饰),他还遇到了人小鬼大、聪明懂事的小女孩球球(陈贤恩 饰)。一场“意外”的邂逅,让刘十三与程霜“喜当爸妈”,他们与球球临时组成了“三口之家”,开启了一段“幸福就在眼前,却又意外溜走”的时光。原著名场面在电影中以影像的方式逐步解锁,重温球球“认亲”这一幕,竟是如此的欢乐与温馨。

一家店龄“比刘十三大”的老面馆,是云边镇居民消遣的好去处。刘十三与程霜来到面馆大快朵颐期间,一名小女孩悄无声息地出现,抓着程霜叫“妈妈”,顿时让刘十三脑补出“原来她亲生女儿在

这里”等一连串画面;而女孩转过头来叫“爸爸”,也让刘十三虎躯一震。她就是球球,一双含着泪光的大眼睛,委屈嘟起的小嘴,惹人怜爱,她的出现让两位“受害者”互相幸灾乐祸、手忙脚乱。而刘十三终于察觉,这是一名长期混迹于此的“小骗子”,但刘十三与程霜却甘愿“受骗”,他们让球球吃饱喝足之后,带着她去派出所,却不成想当着女民警(孟子义 饰)的面,球球左手拉着刘十三,右手挽着程霜,“笑得眼睛都眯起来了”,这场充满欢乐的邂逅,是小说《云边有个小卖部》最让读者开心的名场面之一,等待他们的将是一段幸福与温馨的“三口之家”时光。

(影子)

《又是充满希望的一天》戛纳展映获赞



导演刘涛风

本报讯 近日,电影《又是充满希望的一天》在法国戛纳电影节展映,戛纳电影节展映厅内观众满满,电影导演刘涛风、监制吴妍妍微笑起立,接受全场电影人及影迷的掌声祝贺。

本次放映邀请到美高梅中国联席董事长及执行董事何超琼作为嘉宾到场观影,她在映后环节对导演表达了对其作品的喜爱和支持。著名制片人焦雄屏不仅在戛纳的“中国青年电影之夜”公开推荐电影,更在映后盛赞电影让人耳目一新,值得更多电影人观看推荐。

《又是充满希望的一天》讲述了两个“困在算法中的人”的生活故事。映后互动环节,导演刘涛风表示,自己的核心创作理念是通过“电影的视觉

呈现与声音呈现,在风格方式上都达到某种高度的以真实还原为主旨的和谐统一”,希望能够通过大银幕还原大家“生活里听到的声音”,以及“生活中看到的”。

中国电影评论家协会副会长张卫称赞影片“呈现了当前经济背景下不同阶层两个家庭的生活状态以及内在矛盾,展现了这个时代对大资本和高科技与家庭生命体的复杂思考,建设性地提示了改革历史进程中急需解决的各种问题以及相关部门作出的积极努力”,他认为,这部电影开创了一种新的创作领域,也是中国电影中描述中国家庭的最新拓本。

《又是充满希望的一天》有望近期登陆全国影院。(杜思梦)

本报讯 奇幻喜剧电影《神秘友友》近日开启预售,将于6月15日正式登陆大银幕。

《神秘友友》讲述了一个关于想象力、关于陪伴、关于成长的故事。每个人在童年时期,都少不了有一个想象中的朋友,他们没有任何限制,能陪你做任何事情,是专属于你的、其他人无法看到的“神秘友友”。然而随着年龄的增长,这些友友与创造出他们的人们失联。为了拯救他们,男子卡尔文与少女碧雅策划起了秘密行动,要为这些即将消失的友友寻找出路——是结交新的孩子开启全新生活?还是排除万难找回曾经共度时光的老朋友?

通过惊悚系列电影《寂静之地》“出声必死”的新鲜设定,影片导演约翰·卡拉辛斯基此次在《神秘友友》中,他继续着自己的脑洞大开奇旅,让“想象力”具象化成为影片的主角,并通过一个有趣梦幻的故事,让观众在获得最简单快乐的同时,也给予了

合家欢力作《神秘友友》开启预售



每个人回到异想天开的童年的幸福感:“成年和现实生活往往会让你失去想象力,但这部电影探讨了一个问题——如果找回想象力永远都不算太迟呢?做一次孩子吧,哪怕只是一瞬间。”

《神秘友友》由美国派拉蒙影片

公司出品,约翰·卡拉辛斯基执导,瑞安·雷诺兹、凯莱·弗莱明主演,史蒂夫·卡鲁尔、菲比·沃勒-布里奇、马特·达蒙、乔治·克鲁尼、艾米莉·布朗特、布莱德利·库珀、山姆·洛克威尔、布莱克·莱弗利等参与配音。

(杜思梦)

动画电影《加菲猫家族》端午热映

本报讯 由马克·丁达尔执导,“星爵”克里斯·帕拉特和“神盾局局长”塞缪尔·L·杰克逊担任主要配音的合家欢动画电影《加菲猫家族》正在全国各大影院热映中。影片上映后,凭借全年龄友好的类型、轻松解压的观影情绪与寓教于乐的亲子观影体验,吸引众多观众拥抱这场“橘色风暴”,端午档三天,影片收获票房超5000万,截至6月10日,该片累计票房超1.25亿。

自电影上映,娇小可爱的幼崽加菲猫在银幕刚一亮相就俘获了大批观众的心,令不少观众表示:“简直是可爱暴击。”影片开头小加菲猫通过亲昵的“求摸摸”和“泪流成河”的可怜无助打动乔恩的心,为自己找到“长期饭票”的情节,令许多养宠观众共鸣:“小加菲猫与我捡到自家小猫时候的样

子如出一辙!”而加菲猫在上过养尊处优生活后,身材从巴掌大小到小腹圆滚滚的反差感,也让许多观众调侃道:“从小可爱到大胖橘猫,这‘胖若两猫’的反差与‘成长是一场淋漓尽致致的改头换面’这句话一模一样!”与幼年加菲猫形象一同

在银幕曝光的还有加菲猫的亲生“猫爸”维克,更壮硕圆润的它简直是“放大版加菲猫”,从幼崽形象到猫爸维克,凑齐“大中小”三种体型的加菲猫家族,令观众忍俊不禁,纷纷表示:“被三倍的可爱俘获。”

(杜思梦)

