

纪录片《地上的云朵》 入选上影节国际影片纪录展映单元



本报讯 由中央新闻纪录电影制片厂出品、摄制, Cnex担任后期制作、艺术指导及国际发行的纪录电影《地上的云朵》(FABRIC OF

LIVES)日前入选第二十六届上海国际电影节的国际影片纪录展映单元。影片将于上海国际电影节进行全球首映。

纪录电影《地上的云朵》讲述了中国新疆南部阿瓦提县的两家人——维吾尔族艾尕肯一家和汉族管小燕一家,以种植棉花为生。在忙碌的采棉时节,他们遇到了采收人手难觅、人员受伤、雨水不断等各种意外。但在各自家庭成员的齐心协力下,两家人的一年辛劳终于得到了满意的回报。本片运用真实电影的拍摄和叙事方式,以当地民歌和音乐串联,充满异域风情的视听语言,不仅讲述了一个曲折的采棉故事,更如田园诗般展现了棉农们真实的生活肌理和朴素的家庭观念。

该片导演刘帼轶现任中央新闻纪录电影制片厂(集团)导演,获得中国传媒大学硕士及德国科隆大学博士学位。她的纪录短片《女人五十》作为2018年瑞典马尔莫国际女性电影节展映影片;电视纪录片《采棉时节》获第二十八届上海电视节白玉兰奖最佳纪录片提名奖,2022年法国阳光纪录片节展映影片,纪录电影《地上的云朵》正是根据《采棉时节》再创作而成。(支乡)

《我才不要和你做朋友呢》举办北京首映礼

本报讯 近日,青春喜剧电影《我才不要和你做朋友呢》举办“开笑季”北京首映礼,导演何念、制片人程睿、编剧肖诗瑶、演员庄达非、陈昊宇、王皓、毕雯珺、董思怡亮相首映礼现场与观众分享幕后趣事。

《我才不要和你做朋友呢》猫眼点映评分高达9.6。导演何念表示,此次把正青春的元素和追忆青春的元素相融合,想让看到这部电影的妈妈和孩子即刻做朋友,尝试开启全新的关系。制片人程睿感慨,能给大家带来开心和温暖,就很幸福。编剧肖诗瑶也坦言,大家的喜欢是我们的动力。

电影里,“破铜烂铁小队”的青春日常和珍贵友谊闪闪发光,电影外,演员们也同样欢乐友爱。在映后交流中,庄达非回顾饰演李进步点滴,在现场数度落泪,而在贴“好爸爸”贴纸的互动环节,她则机智端水,将三个字撕开,“好”给了陈昊宇,两个“爸”分别给了王皓和毕雯珺。陈昊宇透露,此次再演李青桐,是因为庄达非不想别人来演李进步,这两个角色对于她们非常



特别,所以决定一起再走这一段。王皓笑着回顾了跟陈昊宇拍的第一场戏就是李青桐陈君何拍结婚照,显得两人特别不熟。毕雯珺则回忆起第一次见庄达非时,对方浓人属性大爆发的情形。董思怡则透露,这是自己第一次去东北拍戏,买了一条特别厚的可以站着的秋裤,但却遇到暖冬,需要人工造雪来拍戏。

《我才不要和你做朋友呢》由万达影视传媒有限公司、北京天浩盛世娱乐文化有限公司、天津猫眼微影文化传媒有限公司、上海儒意影视制作有限公司、浙江横店影业有限公司、华强方特影业(深圳)有限公司出品,已于6月8日全国上映。(赵丽 姬政鹏)

于适王影璐搭档《欢迎来到我身边》定档7月5日

本报讯 近日,爱情电影《欢迎来到我身边》宣布定档7月5日全国上映,成为2024年暑假首部定档爱情电影。影片由宋灏霖执导,缪倩、宋灏霖编剧,于适、王影璐领衔主演,黄炎主演,鸭鸭特别出演。

该片由一场意外引出男主角陈小舟(于适 饰)的失恋故事。首支预告片中,由于适饰演的陈小舟以“绝佳”的精神状态从医院夺门而出,被黄鸭们紧追不舍,他只要看到黄鸭颜色的事物,身边的一切都会变成“嘎嘎乱叫”的奇幻世界,而这样的“绝症”只有见到王影璐饰演的冯佳楠才会离奇痊愈,冯佳楠就成为了他独一无二的“解药”。从预告片中不难看出,这部爱情电影与以往的同类型影片画风截然不同,二人“又甜又癫”的爱情之旅就此拉开序幕。定档海报中,于适与王影璐在黄鸭们的簇拥下亲密“贴贴”,不论是谁看了都要说一句“嘎嘎甜”!作为于适、王影璐首次搭档的爱情电影,两人将会发生怎样的化学反应?令人期待。

《欢迎来到我身边》由海南可能制造影业、海南陌陌影业、北京微像国际、北京巨鸟影视出品。(杜思梦)



管虎新作《狗阵》发布“再上路”特辑

本报讯 近日,由管虎执导,彭于晏、佟丽娅领衔主演的戛纳双奖电影《狗阵》发布“再上路”特辑,并将于6月15日全国上映。特辑中,回顾了前不久戛纳国际电影节颁奖现场的盛况,管虎导演的新片《狗阵》是今年戛纳唯一获奖的华语电影,成功斩获“一种关注”单元最佳影片。

《狗阵》讲述了假释出狱的二郎(彭于晏 饰)在与一只黑狗的相伴中找到自我、重新出发的故事。《狗阵》与管虎导演近年来大制作、强类型的作品有所不同,这是一部极具作者表达的电影,充满思考深度和文艺气质。管虎表示,这部电影和自己心境上相似的一点,正是“再上路”的感觉,“这是一次充电也是一次再积累,找回一些理想和欲望,寻到生命一种新的可能性”。作为多年好友的贾樟柯导演分享道,“这是管虎导演的一次回归,也是一次再出发”。



对制作团队来说,这也是一次充满挑战与突破的“再上路”。电影在戛纳首映后,很多观众为彭于晏与黑狗的默契配合点赞,还有观众表示被电影中的动物场面所震撼。据悉,剧组有100多只动物,而负责照顾它们的动物团队也有40余人。电影中有

不少调度复杂的长镜头,所以人和动物的配合更具难度,动物演员组的导演郝帅分享道,“这次对动物演员的要求和规模都是前所未有的”。面对影片拍摄中的种种困难,出品人、总制片人梁静直言,“一定要挑战自己,这是我们电影人的一种精神”。(影子)

《疯狂的麦克斯:狂暴女神》 在京首映



本报讯 由乔治·米勒自编自导,安娜·泰勒-乔伊与克里斯·海姆斯沃斯主演的动作大片《疯狂的麦克斯:狂暴女神》在京首映,作为《疯狂的麦克斯》系列时隔九年推出的重磅新作,也是该系列首次登陆内地院线的作品,影片于6月7日公映。

《疯狂的麦克斯:狂暴女神》讲述

了女主角弗瑞奥萨热血高能的复仇史,废土世界战火连绵纷争不断,她在与大反派狄门特斯的命运对决中成长,最终成为狂暴女神。

首映活动承袭影片废土美学风格,现场还原片中的末日世界,以粗犷沙土色为主视觉,集中呈现片中的亮点元素。(影子)

《寂静之地:入侵日》定档6月28日

本报讯 由美国派拉蒙影片公司出品的惊悚灾难大片《寂静之地:入侵日》近日宣布定档,并发布定档预告及海报,影片将于6月28日登陆中国内地院线,同步北美上映。

《寂静之地:入侵日》是惊悚IP《寂静之地》系列的前传,睽违三年升级回归,将带领观众重返末日降临的第一天,故事视角从乡村小镇升级到美国第一大城市——纽约,人类生活的街道、地铁、超市等地都变得危机

四伏,一旦出声便会被潜藏的怪物“贴脸开大”,繁华大都会瞬间沦为一片死寂的孤城,苟活的人类在此上演一场极限大逃亡。当所有的生存法则统统不复存在,人类面对怪物大军的肆虐毫无还手之力,能做的只有“别出声,活下去!”

该片由迈克尔·萨诺斯基执导,前作导演约翰·卡拉辛斯基担任监制,露皮塔·尼永奥、丹尼斯·欧哈拉、杰克·翰苏等出演。(杜思梦)



《沙漏》青春主题曲《一直这样好吗》MV上线

本报讯 近日,电影《沙漏》发布由詹雯婷演唱的青春主题曲《一直这样好吗》,在充满告别、怀念、憧憬等情绪的毕业季,用充满故事感的声音唱响一首送给所有人的青春之歌。影片由同名小说改编,原著作者饶雪漫担任编剧,齐秦担任艺术总监,温婧执导,邱天、包上恩、黄明昊领衔主演。该片将于6月21日全国上映。

释出的青春主题曲MV中,开篇米砂路理站在醒醒窗下呼唤“醒醒”,也透过屏幕将观众的青春朝气唤醒。之后,借助米砂路理给醒醒送礼物、帮助她学习,鼓励她追求自己的理想的片段故事,搭配“多美好,你用心为我描述的远方,美好到到竟然有点舍不得,抵达”的歌词,让观众带着自己的回忆,沉浸式地走进了影片中醒醒、米



砂、路理三个人之间关于救赎、关于成长、关于友谊的青春故事。他们或因志趣相投,或因彼此吸引,逐渐成为朋友,开启了一段充满色彩与欢乐的高中时光,所以“我们和幸福,再也沒了时差”。此刻他们的友情带来的青春回忆和温暖治愈,仿佛冲出屏幕,照亮了每一个观众的回忆。

《沙漏》由峨眉电影集团、江苏雪漫影业、天津猫眼微影、北京环鹰时代、四川爱川印象、成都影视城出品。(杜思梦)