

中国电影报

主管:国家电影局 主办:中国电影艺术研究中心 出版:中国电影报社 网址:www.chinafilmnews.cn 2025年9月24日 第37期 总第1919期 本期16版 定价:3元

第十二届丝绸之路国际电影节开幕



本报讯 9月22日,由中央广播电视总台与福建省人民政府、陕西省人民政府共同主办的第十二届丝绸之路国际电影节在福州开幕。

福建省委书记、省人大常委会主任、第十二届丝绸之路国际电影节组委会主任周祖翼宣布电影节开幕。中宣部副部长、中央广播电视总台台长、第十二届丝绸之路国际电影节组委会主任慎海雄作视频致辞。福建省委常委、宣传部部长、第十二届丝绸之路国际电影节组委会副主任张彦现场致辞。

福建省政协主席滕佳材,中央广播电视总台副总编辑、第十二届丝绸之路国际

电影节组委会副主任范昀,福建省委常委、秘书长吴偕林,福建省人大常委会副主任林宝金,福建省副省长江尔雄,福建省政协副主席刘献祥,中宣部电影局副局长、电影剧本规划策划中心主任秦振贵,福州市委副书记、市长吴贤德等出席开幕式。

本届电影节主宾国印度尼西亚文化部电影音乐艺术司司长赛义夫拉赫·努尔·哈桑,印度尼西亚国家电影局主席古纳万·帕嘉鲁,柬埔寨王国文化与艺术部常务副部长哈度,以及来自印度尼西亚、柬埔寨、马来西亚、白俄罗斯、乌兹别克斯坦等国家的相关组织负责人和各国嘉宾参加开幕式。

慎海雄在致辞中表示,今年是世界电影诞生130周年,也是中国电影120周年。丝绸之路国际电影节汇聚全球光影力量,彰显丝路文化活力、谱写文明互鉴新篇,正是对丝路精神的传承和弘扬。近年来,中央广播电视总台参与主办五大电影节,推出“丝路情缘”“光影同辉 美美与共”等系列活动,积极架设文明对话的桥梁。在与影视同行的交流中,我们感受到相知相交、和合共生是各国人民的共同心愿。刚刚过去的“9·3”胜利日,总台向全球直播纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年大会和阅兵盛况,引发全球共鸣和热烈反响。(下转第2版)

“光影百年·中法同行”电影音乐会在京举行

本报讯 9月22日,“2025北京文化论坛——中法影像对话系列活动”隆重推出“光影百年·中法同行”电影音乐会,以音乐为纽带,以影像为载体,致敬中法两国电影艺术的辉煌成就,开启中法文化交流的新篇章。

中宣部副部长、中央广播电视总台台长慎海雄,法国前总理、法国政府中国事务特别代表让-皮埃尔·拉法兰出席活动并致辞。中央党校副校长、国家行政学院副院长李文堂,中宣部文艺局局长陈名杰,中宣部电影局主持日常工作的副局长毛羽,法国奥弗涅-罗讷-阿尔卑斯大区副主席苏菲·洛特科夫,法国驻华大使馆文化、教育与科学事务公使衔参赞、北京法国文化中心主任艾文鸿,法国驻华大使馆总领事华继永,法国导演让-雅克·阿诺,法国演员朱丽叶·比诺什等出席活动。

慎海雄在致辞中表示,习近平主席指出,文化能够连接心灵,艺术可以沟通世界。光影以其独特的艺术魅力,在推动文明交流互鉴中发挥着重要作用。百余年来,中法两国在影像艺术的长河中相互映照、并肩前行,结下了深厚而真挚的友谊。本次电影音乐会既是纪念法国电影诞生130周年、中国电影120周年的文化盛事,更是中法两国影人以光影为桥,以音乐为媒,深化情感联结与艺术交流的重要时刻。2025北京文化论坛特别策划“中法影像对话”系列活动,目的就是推动中法两国包括电影在内的多领域合作取得更多丰硕成果,为增进两国友谊、推动构建人类命运共同体注入深厚持久的文化力量!衷心祝愿中法两国文化界友谊长存,艺术长青。

让-皮埃尔·拉法兰在致辞中表示,电影不仅是技术的飞跃,更是跨越国界的情感语言和文明对话的载体。回顾中法两国在电影修复、合拍、影人交流等方面的丰硕成果,包括《狼图腾》《山河故

人》《熊猫月亮》等影片以及刘烨、赵涛等艺术家的突出贡献,彰显出中国电影扎根文化、宏大叙事的雄心。电影能超越语言的局限,直抵人心,期待未来两国继续以电影为桥,推动更多对话、互鉴与共同创造。

音乐会上,中法两国影人联袂推荐、深情分享,在光影与旋律的交织中,带领观众重温经典,唤起中法电影交流的珍贵记忆。活动现场演奏了中法合拍电影《风筝》《狼图腾》等电影音乐。法国电影工作者带来多段拍摄于19世纪末20世纪初中国的珍贵影像,巴黎中国电影资料中心带来馆藏作品《定军山》《劳工之爱情》《西厢记》的片段。

音乐会的互赠环节,寓意中法电影携手同行的百年,共同迎接更加美好的未来。查理·卓别林的孙女卡门·卓别林将一幅珍藏多年的卓别林与梅兰芳合影赠予梅兰芳先生曾孙、梅兰芳纪念馆研究员梅玮。梅玮则回赠书籍《梅兰芳》。中国电影资料馆副馆长张旭霞与法国奥弗涅-罗讷-阿尔卑斯大区副主席苏菲·洛特科夫同样互赠珍贵电影礼物,寓意中法电影文化圆满合作、历久弥新。

本场电影音乐会是“中法影像对话系列活动”的开幕盛典。其后,多位法国影人将深入北京多家文化机构,与中国电影人、学者、青年学生展开多维度对话。

“2025北京文化论坛——中法影像对话系列活动”以电影为轴,跨越学术、产业与文化领域,推动中法影像艺术从历史回顾迈向共同创作,为两国人文交流注入持续而深刻的活力。

中宣部、中央广播电视总台相关部门负责同志,中国国家博物馆、梅兰芳纪念馆等文化单位相关负责同志,北京市相关部门负责同志,中法两国相关人士、在京高校师生等600余人参加活动。

(稿件来源:央视新闻)

2025国庆档电影片单在京发布

本报讯(记者 赵丽)9月22日,由国家电影局主办,电影频道、中央广播电视总台新闻新媒体中心协办的2025国庆档电影片单发布会在北京中国电影博物馆举行。今年国庆假期期间上映的主要影片剧组主创集结亮相,并对电影看点进行了推介。

国庆档影片涵盖历史、奇幻、喜剧、动画等多个类型,为观众呈现丰富多彩的银幕盛宴。《志愿军》“三部曲”的收官之作《志愿军:浴血和平》聚焦抗美援朝第五次战役后直至签署停战协议期间中国志愿军“边打边谈”的作战历程,讲述战

士们浴血奋战终将敌军打上谈判桌的故事。影片《刺杀小说家2》中现实世界与小说异世界交织,讲述陷入人生低谷的小说家和其笔下角色一起拯救双世界危机的故事。汇集金城武、刘青云、梁家辉、古天乐、高圆圆等演员的《风林火山》,聚焦贩毒者与反毒者之间相互角力。喜剧电影《浪浪人生》的故事与人物皆源于原著作者蔡崇达的真实经历,向观众传递乐观心态与人生智慧。《震耳欲聋》是一部聋人群体反诈题材的现实题材电影,展现出对边缘群体的关注及社会洞察。电影《毕正明的证明》讲述了意

外伤残的反扒警察毕正明在警队的长远布局下,最终将犯罪团伙一网打尽的故事。历史题材动画电影《三国的星空第一部》、经典影视动画续作《猪猪侠·一只老猪的逆袭》等也将与观众见面,为青少年观众提供多元化观影选择。

中宣部电影局和直属电影企事业单位相关负责同志,中央广播电视总台新闻新媒体中心相关负责同志,中国工商银行等支持“中国电影消费年”活动的相关金融机构负责人,以及电影公司代表和电影剧组主创等出席片单发布会。

(详见第3版)

“跟着电影游浙江品美食”发布活动杭州站启动 第八届浙江国际青年电影周开幕

本报讯 9月20日,第八届浙江国际青年电影周开幕盛典举行。浙江省委常委、宣传部部长赵承,浙江省人民政府副省长胡伟,中宣部电影局主持日常工作的副局长毛羽,中国电影科学技术研究所党委书记、所长龚波,中国电影产业集团股份有限公司董事长傅若清,浙江省委宣传部常务副部长、第八届浙江国际青年电影周组委会主任来颖杰等出席。

电影周共设立开闭幕单元、创投单元、展映单元、VR单元、主题活动等5大版块,

将在9月20日-26日持续推出一系列精彩活动。

开幕盛典上,由浙江省电影局与中国电影科学技术研究所共建的“电影数字资产平台东部中心”正式揭牌,这是浙江推进文化+科技的具体行动,也是促进电影艺术与数字科技深度融合的积极探索。

9月19日,“跟着电影游浙江品美食”发布活动杭州站启动。浙江省委宣传部副部长、省电影局局长范庆瑜,杭州市委宣传部副部长、市新闻出版局(市版权局)局长来

虹,杭州市西湖区委常委、宣传部部长李扬章等莅临现场。

据悉,杭州站是“跟着电影游浙江品美食”发布活动的第三站。此前,该活动在江山和南浔启动后,得到了一大批景区景点、商圈街区和餐饮门店的响应,有力推动了电影消费与文旅、餐饮消费的联动互促,带动带热了服务消费市场。本次杭州站活动吸引了全省11个地市392家景区、商圈、影院和院线积极响应和踊跃参与,数量上涨了近40%。(详见第5版)



抗战电影《柳林的故事》山西太原首映

本报讯 9月18日,由中央宣传部电影卫星频道、山西中华文化促进会、中视国媒(山西)数字科技有限公司联合出品,以1939年吕梁山区抗日根据地真实历史为背景创作的抗战题材电影《柳林的故事》于山西太原举行首映礼。

中国电影基金会会长张丕民,中国电影制片人协会名誉理事长明振江,山西省政协原副主席、山西中华文化促进会主席、《柳林的故事》出品人之一姜新文,山西省委宣传部副部长、山西省电影局局长张效堂,中宣部电影卫星频道节目制作中心副主任、《柳林的故事》总监制唐科,中视国媒(山西)数字科技有限公司董事长、《柳林的故事》出品

人、爱心企业家刘殿亮等参加了首映礼。

影片总制片人武欢荣、编剧兼总导演李三林率主要演员李戈、侯天来、邹德江、赵波、常狄、李杨、王思及剧组主创编创梁小明、摄影指导张超英齐聚首映礼,与现场观众及媒体一同回顾了那段烽火岁月中普通女性成长为抗日战士的蜕变历程。

现场,影片紧凑的剧情、深刻的人物刻画以及充满地域文化特色的桥段等赢得了观众的一致好评。有观众表示,这部电影成功塑造了一位有血有肉、信仰坚定的女战士形象,是近年来抗战题材影片中一部兼具思想性、艺术性和观赏性的诚意之作。

(详见第4版)

敬告读者

本报2025年10月1日(星期三)停报一期,10月10日(星期五)恢复出版,祝广大读者中秋国庆双节快乐!